

Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LAS RADIOS COMUNITARIAS DE LA ISLA DE SANTIAGO, CABO VERDE.
Descripción resumida	El proyecto está destinado fundamentalmente a actividades de formación para lograr el refuerzo de las capacidades de las dos radios comunitarias a las que se dirige el proyecto. El proyecto incluye módulos de formación sobre gestión y planificación de radios comunitarias destinados a los directores; módulos de formación sobre cuestiones de periodismo y elaboración de noticias dirigidos a los animadores; y módulos de formación para ambos grupos sobre la utilización de los equipamientos y sobre ética periodística. Asimismo, para completar la formación, el proyecto recogió la asistencia técnica de un especialista de Brasil en gestión y animación de radios comunitarias. También se incluyeron actividades de publicidad y promoción de ambas radios, y la compra de algunos equipamientos, con el fin de llevar a cabo nuevas formas de comunicación a lo largo de los ciclos de formación. Finalmente, se incluye la creación de un consorcio de Radios Comunitarias de Santiago, y acuerdos con las entidades gubernamentales e internacionales, para que una vez finalizado el proyecto, su sostenibilidad sea viable.
Presupuesto	15,000 euros.
Entidad financiadora	Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE). Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo. UNIVERSIDAD DE GRANADA.
Plazo de ejecución	Enero de 2007 - Mayo de 2008.
Contraparte local	Para la ejecución del proyecto se cuenta como contraparte con la Plataforma de ONGs de Cabo Verde, responsable financiera del proyecto, que realizó el seguimiento y acompañamiento de la implementación del mismo. A su vez, participaron dos de sus ONGs asociadas, CITI HABITAT y SOLMI, que impulsaron a través de otros proyectos anteriores la creación y el lanzamiento de las dos radios comunitarias y que fueron las responsables de la ejecución del proyecto. Se trata de la Radio Comunitaria Voz Ponta de Agua y de la Radio Comunitaria Voz de Santa Cruz.
Objetivo general	Reducir la pobreza entre la población más vulnerable de Cabo Verde, en la juventud y en las zonas periféricas y rurales.
Objetivo específico	Reforzar y coordinar las radios comunitarias de la isla de Santiago con el fin de mejorar la información y comunicación social con la sociedad civil.
Resultados	Se alcanzaron tres resultados (1) refuerzo de las capacidades de difusión y divulgación de las dos radios comunitarias; (2) refuerzo de las capacidades profesionales de los directores y animadores de las radios en los campos de técnica de sonido, técnica radiofónica, ética periodística y gestión de una radio comunitaria; y (3) coordinación entre las dos radios y con los actores nacionales e internacionales para garantizar el reconocimiento nacional y la sostenibilidad de las radios comunitarias.
Actividades	1.1- Para la Radio "Voz Ponta di Agua" se compraron 1 ordenador de mesa y monitor para el funcionamiento técnico de la emisión de la radio, 2 gravadores Mini Disc, 2 micrófonos, 2 auriculares, 1 radio con auriculares pequeña y 1 pizarra para las formaciones. 1.2- Para la Radio "Voz di Santa Cruz" se compraron 1 ordenador de mesa y monitor para el funcionamiento técnico de la emisión de la radio, 2 auriculares, 1 mini-disc, 1 MP4, 1 pen drive y 1 cartucho de tinta de impresora. 1.3- Elaboración de materiales de difusión y promoción de las radios comunitarias. Se elaboró, para cada radio, un DVD interactivo con la programación, programas, sketch de los programas y toda la información referente a la radio, para entregarlo a las instituciones y a empresas de las zonas en las que se emita la radio, para de dar a conocer las radios a la sociedad y obtener financiación a modo de patrocinios para la

	<p>sustentabilidad de las radios. Se compraron 200 CDs para hacer copias para cada radio.</p> <p>2.1- Desarrollo de un ciclo de formación sobre periodismo radiofónico: técnicas de sonido; animación radiofónica y ética del periodismo; gestión y planificación de una estación de radio. 400 horas de formación en total.</p> <p>2.2- Asistencia técnica de un especialista en el área de gestión y animación de radios comunitarias. Se financió el viaje y la estancia de un profesor de la <i>Faculdade de Comunicação e Biblioteconomia de la Universidade Federal De Goiás, Brasil</i>, con amplísima experiencia en Gestión y Comunicación en Radios Comunitarias, que trabajó con las dos radios, realizando 3 semanas de formación en gestión de radios comunitarias.</p> <p>3.1- Creación de un protocolo de coordinación entre las radios comunitarias de la Isla de Santiago.</p> <p>3.2- Creación de acuerdos de colaboración con las autoridades públicas de Cabo Verde (Gobierno, Radio Televisión Nacional de Cabo Verde y Radio Educativa).</p> <p>3.3- Realización de acuerdos e intercambios con las organizaciones internacionales y las Universidades especializadas en el dominio de las radios comunitarias.</p> <p>Se celebró un encuentro entre todas las radios comunitarias de Cabo Verde y las radios comunitarias de Guinea Bissau.</p> <p>Se llevó a cabo un seminario en la Universidad Jean Piaget de Cabo Verde.</p> <p>Se realizaron dos programas conjuntos entre las dos radios comunitarias, emitidos, cada uno desde su emisora de radio, simultáneamente.</p>
<p>Noticias en prensa del proyecto</p>	<p>(1) Fichero de Internet con la noticia recogida en prensa en el periódico más leído en Cabo Verde, <i>A Semana</i>, en su versión on line.</p> <p>(2) Informe recogido en la Embajada de Francia, sobre temas de cooperación, donde se recoge la noticia de la clausura del proyecto.</p>

Proyecto	CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCUELA EN BUBAQUE Y REFUERZO DE LAS INSTALACIONES Y LAS CAPACIDADES DE LA RADIO DJAN DJAN, GUINEA BISSAU.
Descripción resumida	Construcción de una Escuela en la isla de Bubaque, archipiélago de Bijagós (Guinea Bissau).
Presupuesto	23.000 euros
Entidad financiadora	Ayuntamiento de Albolote, Granada.
Plazo de ejecución	Julio 2008 – Junio 2009.
Contraparte local	Radio Djan – Djan, “la voz de las islas”.
Objetivo general	Mejora en las condiciones de vida de la población del archipiélago Bijagós.
Objetivo específico	Mejora de las infraestructuras educativas de Bubaque y de la Radio Comunitaria Djan Djan. Mejora en las posibilidades de comunicación y formación de la población de las Bijagós Mejora de las capacidades de la Radio Djan Djan.
Resultados	Construcción de una escuela para educación primaria. Reconversión de la actual escuela en instalaciones para la radio Djan Djan. Formación a los técnicos de las radios en gestión de proyectos, gestión de la radio y sostenibilidad de la misma.
Actividades	Obtención de los permisos necesarios para la construcción. Cesión por parte del Gobierno de unos terrenos para la construcción de la escuela. Compra de materiales. Construcción y equipamiento de la escuela.

Proyecto	ALUGUER: DOCUMENTAL SOBRE LA REALIDAD CULTURAL Y SOCIAL CABOVERDIANA.
Descripción resumida	<p>Proyecto sin ánimo de lucro en el que los promotores trabajan de forma voluntaria por una pasión común hacia Cabo Verde, la ONG española, Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo -ASAD-, y dos compañías de Granada, una de teatro, ANIMASUR, y la productora de cine ÚTOPI.</p> <p>ALUGUER es un proyecto de largometraje-documental filmado en CABO VERDE y Portugal, durante el año 2008, que se pre-estrenó en las islas caboverdianas en el mes de septiembre de 2008, en el Festival Internacional de Teatro Mindelact en Mindelo y en la capital del país, Praia, en el Auditorio Nacional ante 600 personas. Será estrenado en España en el mes de Junio de 2009.</p> <p>ALUGUER es un proyecto de entusiastas de la cultura, del ser humano y de Cabo Verde. El resultado final pretende ser una muestra de la esencia, el modo de sentir y expresarse del pueblo caboverdiano. De aquel que hace oír su voz a través de las fronteras, que reinterpreta su historia bajo los focos de un escenario y danza los ritmos que sus mayores dejaron en herencia. Por supuesto, pretende ser también una llamada de aliento para todos aquellos que, en la distancia, promueven esta cultura manteniendo un vínculo cargado de nostalgia y morabeza.</p> <p>Nuestro lugar está allí donde amanecen las pequeñas cosas. Trabajamos con el detalle, con lo efímero del instante, cuyo carácter invisible nos propone, cada día, un nuevo reto para vislumbrar la intimidad del pueblo. Sabemos que de pequeños momentos está construido el firmamento y la historia de una cultura, por ello, nuestra labor, nuestra mirada, como dijo el poeta: "no está en las cosas de importancia, de lo importante ya se ocupan otros". Nuestro lugar se alimenta de las preocupaciones que el pueblo afronta cada día y de las esperanzas con las que se adentra en el sueño. Para ello, hemos contado con el talento artístico de aquellos que, de una forma u otra, consiguen darle eco al pueblo superando fronteras y mestizando con el resto del mundo. Nos convertimos pues, en un tímido enlace entre el ritmo melódico que genera el goteo de un grifo que apenas sí tiene noticias el agua y la austeridad con que Occidente contempla su embalse de posibilidades.</p>
Presupuesto	58,520 euros.
Entidad financiadora	Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
Plazo de ejecución	Diciembre 2007 a Enero 2009.
Contraparte local	Se cuenta con el apoyo local de una radio comunitaria caboverdiana, Radio Voz Ponta de Agua y con la colaboración y co-producción de la Radio Televisión Caboverdiana.
Objetivo general	Analizar, fomentar y difundir la cultura caboverdiana a través de un documental sobre su música, danza, teatro, folklore,..., para impulsar su conocimiento a nivel internacional y para crear un nuevo concepto turístico en las islas: el Turismo Cultural.
Objetivo específico	Crear un documental en Cabo Verde, en lengua Kreola, basado en la cultura de este país y en la idiosincrasia de sus gentes, como elemento único en el mundo.
Resultados	Edición de un documental. Edición de 1000 copias.
Actividades	<p>El documental se editará en forma de libro/DVD y se distribuirá totalmente gratuito por las siguientes vías:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituciones de Cooperación al Desarrollo de España, Portugal y Francia. • Centros Culturales en Europa y en África.

	<ul style="list-style-type: none"> • Especialmente en todas las instituciones culturales y escuelas en Cabo Verde. • Asociaciones de caboverdianos fuera de Cabo Verde. • Festivales de cine y documentales de cines del sur, en todo el mundo. <p>Por otro lado, se intentará explotar en los circuitos habituales de distribución y canales de documentales. Los posibles beneficios de exhibición serán destinados a los actuales proyectos de la ONG ASAD en Cabo Verde y en Guine Bissau.</p>
Ficha Técnica	<p>Realizador: Óscar Martínez Productor: Ignacio Tamayo Director Artístico: José A. Pascual Guión: Francisco Pascual Montaje: Óscar Martínez, Noemí García, Irene Cardona, Oscar Clemente Asesor Musical: Prinzesito Fotografía: David Domínguez, Óscar Clemente Sonido en Cabo Verde: Álvaro Silva Sonido en Lisboa: Manuel Robles Operadores de cámara: Javier Morillas, William Martins, Mario Benvindo Steady-cam: Javier Morillas Posproducción audio: Mariano Lozano-p Producción técnica: Utopi, Latitud Media Traducción: Evandro Pina, Prinzecito, Raqueline Texeira, Mónica Ramos, Carmen Casanova Gestión técnica y administrativa: Euclides Gomes (RCVPA), Adolfo Gally Ayudante producción: Violaine Bailleul, William Martins, Tambla Almeida, Evandro Pina, Ana Hopffer, Pedro Reis, Nacho Ruiz Foto fija: José A. Pascual, Alberto Moreno, Ignacio Tamayo Financiación: Agencia Española de Cooperación Internacional de Desarrollo (AECID)</p>
Noticias en prensa del proyecto	<p>Crítica del Director del Festival Mindelact: http://cafemargoso.blogspot.com/2008/09/kontinuasom.html Noticia en el Journal A Semana, el más importante en Cabo Verde: http://www.asemana.cv/article.php3?id_article=35693 Noticia en el Journal Expreso de las Ilhas: http://www.expressodasilhas.sapo.cv/noticias/detail/id/5351/ Noticia en la Web de la Radio Televisión Caboverdiana: http://www.rtc.cv/index.php?option=com_content&task=view&id=2022&Itemid=125 Noticia en Alpha Comunicações, Journal A Nação: http://www.alfa.cv/index.php?option=com_content&task=blogcategory&id=53&Itemid=104 Un diario de internet: http://liberal.sapo.cv/noticia.asp?idEdicao=64&id=20401&idSeccao=518&Action=noticia Un diario de internet: http://www.visaonews.com/nm/templates/ra.aspx?articleid=2803&zoneid=1 Web del festival donde se estrenó el documental: http://www.mindelact.com/agenda.htm Un diario de internet en Angola: http://www.jornaldeangola.com/artigo.php?ID=91596&Seccao=cultura Uno de los blogs de Praia (Tidi): http://pedrabika.blogspot.com/2008/09/kontinuasom.html Otro Blog de Praia (Baluka): http://tasumaratempo.blogspot.com/</p>

Proyecto	FORMACIÓN EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN PRAIA, ISLA DE SANTIAGO, CABO VERDE.
Descripción resumida	Con el apoyo y coordinación del Programa de Voluntarios de Naciones Unidas en Cabo Verde, y su representante, Paz, y con la colaboración voluntaria de dos miembros de la compañía de Teatro de Granada, ANIMASUR, Marian y José, ASAD financió este proyecto que consistió en una semana de formación de formadores (25 horas) en animación socio-cultural, circo, danza y teatro a los jóvenes voluntarios de 18 a 30 años que trabajan con niños en ONGs caboverdianas de toda isla de Santiago, Cabo Verde.
Presupuesto	2000 euros.
Entidad financiadora	Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD.
Plazo de ejecución	Noviembre de 2006.
Contraparte local	Centro de Juventud de Praia, isla de Santiago, Cabo Verde
Objetivo general	Mejorar las condiciones de vida de los niños de la isla de Santiago, Cabo Verde.
Objetivo específico	Fortalecer las capacidades de los jóvenes voluntarios de las ONGs caboverdianas de la isla de Santiago, Cabo Verde.
Resultados	25 jóvenes voluntarios de ONGs caboverdianas formados en animación socio-cultural, circo, danza y teatro.
Actividades	Curso de formación de formadores de una semana en el que se realizaron actividades de malabares, zancos, creación de materiales de animación con materiales reciclados, ... en el Centro de Juventud de la ciudad de Praia, con una evaluación final, en la que los jóvenes organizaron una Gincana poniendo en práctica todo lo aprendido en el curso.

Proyecto	FORMACIÓN EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN MINDELO, ISLA DE SAN VICENTE, CABO VERDE.
Descripción resumida	Con el apoyo y coordinación del Programa de Voluntarios de Naciones Unidas en Cabo Verde, y su representante, Paz, y con la colaboración voluntaria de un miembro de la compañía de Teatro de Granada, ANIMASUR, José, ASAD financió este proyecto que consistió en tres días de formación de formadores (15 horas) en animación socio-cultural, circo, danza y teatro a los jóvenes voluntarios de 18 a 30 años que trabajan con niños en ONGs caboverdianas de toda isla de San Vicente, Cabo Verde.
Presupuesto	2000 euros.
Entidad financiadora	Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD.
Plazo de ejecución	Diciembre de 2006.
Contraparte local	Centro de Juventud de Mindelo, isla de San Vicente, Cabo Verde.
Objetivo general	Mejorar las condiciones de vida de los niños de la isla de San Vicente, Cabo Verde.
Objetivo específico	Fortalecer las capacidades de los jóvenes voluntarios de las ONGs caboverdianas de la isla de San Vicente.
Resultados	20 jóvenes voluntarios de ONGs caboverdianas formados en animación socio-cultural, circo, danza y teatro.
Actividades	Curso de formación de formadores de tres días en el que se realizaron actividades de malabares, zancos, creación de materiales de animación con materiales reciclados, ... en el Centro de Juventud de la ciudad de Mindelo, San Vicente, con una evaluación final, en la que los jóvenes organizaron una Gincana por toda la ciudad de Mindelo, poniendo en práctica todo lo aprendido en el curso.

Proyecto	FORMACIÓN A LOS TRABAJADORES DE LA CASA DE ACOGIDA CRISANTO LOPES EN MINDELO, ISLA DE SAN VICENTE, CABO VERDE.
Descripción resumida	Trataba de dar unos instrumentos a los trabajadores de la Casa Crisanto Lopes para el trabajo diario con unos niños con una problemática muy particular, niños de la calle.
Presupuesto	3000 euros.
Entidad financiadora	Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD.
Plazo de ejecución	Julio – Agosto de 2007.
Contraparte local	Casa de Acogida Crisanto Lopes de Mindelo, isla de San Vicente, Cabo Verde.
Objetivo general	Mejorar las condiciones de vida de los niños de la calle de la Isla de San Vicente.
Objetivo específico	Fortalecer las capacidades de los trabajadores de la Casa de Acogida Crisanto Lopes, para conseguir un mejor rendimiento con los niños del centro. Trabajar con nuevas estrategias para que la formación de los niños sea más integral.
Resultados	6 educadores con más recursos e instrumentos para el trabajo con niños de la calle.
Actividades	Curso de formación durante el mes de agosto a seis trabajadores tres días a la semana de seis a siete. Trabajo como educador en la Casa Crisanto Lopes todos los días, mañana y tarde. Preparación de un programa de juegos de pre-deporte para los niños de la Casa Crisanto Lopes. Realización de los juegos anteriores con el monitor que la Casa tiene asignado para el deporte, junto con los niños y niñas.

Proyecto	FORMACIÓN DE JÓVENES Y EDUCADORES DEL CENTRO DE CULTURA Y EDUCACIÓN LÚDICA DE LA FAVELA ROCINHA, RIO DE JANEIRO, BRASIL
Descripción resumida	Capacitar a los educadores locales ampliando sus posibilidades de atención con los niños y niñas de la favela Rocinha.
Presupuesto	7.000 euros
Entidad financiadora	Ayuntamiento de Albolote, Granada
Plazo de ejecución	2009 - 2010
Contraparte local	Centro Internacional de Estudios e Investigación sobre la Infancia (CIESPI).
Objetivo general	Mejorar las condiciones de vida de los habitantes de la favela Rocinha, Brasil.
Objetivo específico	Fortalecer las capacidades de los educadores y jóvenes e la Favela Rocinha para que en un futuro sean elementos dinamizadores de su favela.
Resultados	<ul style="list-style-type: none"> • Compra del conjunto de material lúdico para los talleres de educación lúdica; • Realización de los talleres de formación de formadores para favorecer la madurez y el fortalecimiento profesional y personal de los jóvenes monitores implicados en las actividades del proyecto; • Desarrollo de los talleres y actividades ofrecidas para los niños de la comunidad de Rocinha, y también para los niños de otros puntos de cultura localizados en el estado de Río de Janeiro.
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento colectivo del proceso a desarrollar durante los intercambios de experiencias con otros puntos de cultura. • Planteamiento y realización de oficinas en las escuelas públicas y comunitarias de Rocinha. • Realización de talleres de formación.

Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LA SALUD EN 20 COMUNIDADES RURALES DEL MUNICIPIO DE PATZUN, CHIMALTENANGO, GUATEMALA.
Descripción resumida	Con este proyecto se fortalecieron las infraestructuras y la calidad de los servicios de atención primaria de salud y saneamiento básico del municipio de Patzún, en Guatemala. Se hizo especial hincapié en la población materno e infantil, que es la más vulnerable en situaciones de pobreza. En el área de salud, el proyecto ofreció un servicio enfocado a la atención primaria, especialmente al grupo más vulnerable, los niños menores de cinco años y las mujeres en edad reproductiva. En Saneamiento básico, a través de la construcción de letrinas, se mejoraron las condiciones de la vivienda, la higiene, el manejo de excretas y la contaminación medioambiental.
Presupuesto	6.000 euros.
Entidad financiadora	Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD. Entre otros el grupo de música "180 Grados".
Plazo de ejecución	Febrero 2006 - Julio de 2006.
Contraparte local	Asociación RENACIMIENTO, Patzun, Guatemala.
Objetivo general	Mejorar las condiciones de salud integral de 20 comunidades del área rural de Patzún, con especial atención a las mujeres en edad reproductiva y a los niños y niñas menores de 5 años.
Objetivos específicos	Fortalecimiento y habilitación de los centros de convergencia y programa de letrinización de las comunidades. Promoción y sensibilización al uso e importancia de los servicios de salud en las comunidades.
Resultados	10 nuevos Centros de Convergencia equipados con un equipo mínimo de atención primaria, pintado y rotulados. 20 Centros de convergencia en funcionamiento en las zonas rurales identificadas de Patzún. 50 letrinas construidas en las zonas rurales identificadas de Patzún. 1 cámara frigorífica para la sede de la Asociación Renacimiento en Patzún. 1 equipo de micrófono comprado y utilizado para difundir y educar a las comunidades en cuestiones de salud básica e higiene. 41 comadronas, vigilantes y facilitadores de salud equipados con mochilas y materiales de promoción y educación de las comunidades en atención primaria.
Actividades	Compra de equipamientos para los 10 Centros de Convergencia, y rehabilitación de los centros. Puesta en funcionamiento de 20 Centros de Convergencia. Construcción de 50 letrinas en las zonas rurales identificadas de Patzún. Compra de 1 cámara frigorífica para la sede de la Asociación Renacimiento en Patzún. Compra de 1 equipo de micrófono Difusión y educación a las comunidades en cuestiones de salud básica e higiene. Compra de equipamientos y materiales de promoción y educación de las comunidades en atención primaria, para 41 comadronas, vigilantes y facilitadores de salud.

Proyecto	ACCESO A MEDICAMENTOS GÉNERICOS BASICOS A LA POBLACIÓN INDÍGENA CONSULTANTE DE LA ASOCIACIÓN RENACIMIENTO, MUNICIPIO DE PATZÚN, CHIMALTENANGO, GUATEMALA.
Descripción resumida	El acceso a los servicios de salud de la población objetivo (municipio de Patzún, Guatemala) es dificultoso, motivado, entre otras razones, por el alto precio de mercado de los medicamentos básicos. Por este motivo, este proyecto trata de mejorar este acceso, principalmente, facilitando la obtención de medicamentos de calidad a un precio justo y asequible.
Presupuesto	5.600 euros.
Entidad financiadora	Ayuntamiento de Albolote (Granada)
Plazo de ejecución	Junio de 2008 – Actualidad.
Contraparte local	Asociación RENACIMIENTO, Patzún, Guatemala
Objetivo general	Facilitar el acceso de la población del municipio de Patzun, Guatemala, a medicamentos genéricos de calidad, a un precio justo y asequible.
Objetivo específico	Obtener medicamentos básicos conforme al perfil epidemiológico de la zona y aprovechando la capacidad instalada de la Asociación Renacimiento (un médico, una enfermera, clínica, sala de recepción y preconsulta). Dotar a la Asociación Renacimiento de los recursos necesarios para incrementar la utilización de los servicios de asistencia sanitaria
Resultados	Creación de un botiquín con los medicamentos básicos, destinado a la población de Patzún, que lo pagará y adquirirá a precio de costo, generándose así un fondo rotatorio para medicamentos, logrado la sustentabilidad del proyecto.
Actividades	Realización de acuerdos duraderos con los laboratorios para que sean los proveedores de medicamentos genéricos de la Asociación y de sus beneficiarios. Compra de un conjunto de medicamentos genéricos, clasificación, inventario y puesta a disposición de las personas del municipio de Patzún. Creación de un fondo rotatorio con los ingresos de la venta de medicamentos, para que su abastecimiento se mantenga y crezca en variedad.

Proyecto	IMPLEMENTACIÓN CLÍNICA OFTALMOLÓGICA EN LA ISLA DE BUBAQUE, ARCHIPIÉLAGO DE LAS BIJAGÓS, GUINEA BISSAU.
Descripción resumida	Dotar del material necesario para realizar diagnóstico y ejecutar cirugías de oftalmología menores al hospital de Bubaque.
Presupuesto	10,000
Entidad financiadora	SAS (Servicio Andaluz de Salud), Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD.
Plazo de ejecución	2009
Contraparte local	ASDEV (Asociación Solidaria con Deficientes Visuales)
Objetivo general	Reducir el índice de enfermedades visuales en los próximos años de a población del archipiélago de Bijagós.
Objetivo específico	Dotar de materiales oftalmológicos al hospital de Bubaque
Resultados	Índices favorables en la salud visual de los habitantes del Archipiélago.
Actividades	Traslado de los materiales. Puesta en marcha y aplicación de los mismos. Realización de una estadística sobre las enfermedades e influencia en la población. Visita de médicos españoles. Formación de lo médicos locales.

Proyecto	PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE LA MARCHA SOLIDARIA DE GRANADA, ESPAÑA.
Descripción resumida	La Marcha de la Solidaridad es una manifestación pacífica por zonas céntricas de la capital granadina. Lleva en funcionamiento desde 1994 y se repite anualmente en el mes de marzo. Durante el desarrollo de la Marcha se trata de sensibilizar a la sociedad granadina de la situación de los países más desfavorecidos. El desarrollo de la Marcha se ve dinamizado por diferentes actividades de animación, baile, entretenimiento, etc.
Plazo de ejecución	Marzo 2006; Marzo 2007.
Contraparte local	Plataforma Solidaridad en Marcha (PSeM)
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a las personas para tener conciencia de la situación real del mundo en su globalidad y para reconocer situaciones de desigualdad y desequilibrio ante las cuales no debe mostrarse impasible. - Apoyar y subvencionar económicamente proyectos de desarrollo en lugares de alta necesidad. Los destinatarios de dichos proyectos son los de los colectivos miembros de la Plataforma. - Ser lugar de encuentro y foro solidario de O.N.G.s, asociaciones, colegios, grupos juveniles, etc.
Resultados	<p>La Marcha Solidaria lleva varios años convocando entre 5.000 y 8.000 personas en los actos del día de la manifestación. Además, la prensa, radio y televisiones locales y provinciales hacen eco cada año del movimiento desarrollado.</p> <p>Algunas de las noticias: Diario Ideal: http://www.ideal.es/granada/prensa/20070326/local_granada/gran-marcha-para-cuatro_20070326.html La opinión de Granada: http://www.laopiniondegranada.es/secciones/noticia.jsp?pRef=2008040700451869_Granada-solidaridadmarcha Granada en la red: http://www.granadaenlared.com/noticias/0603/25102023.htm Radio Granada: http://www.radiogranada.es/modules.php?name=News&file=article&sid=31040</p> <p>Por otro lado, los resultados económicos permiten financiar cada año diferentes proyectos de desarrollo. La recaudación anual se suele encontrar entre los 25.000 y 30.000 euros.</p> <p>El desarrollo de la Marcha, a través de la plataforma PSeM cada año reúne a unas 30 ONGs, asociaciones, colegios,... de la provincia granadina.</p>
Actividades	<p>Asistencia a las reuniones previas de preparación de la marcha de la solidaridad.</p> <p>Colaboración en la búsqueda de financiación para los proyectos subvencionados cada año.</p> <p>Participación directa en la organización y desarrollo de la Marcha Solidaria (lectura de manifiestos, dinamizar grupos infantiles, etc.)</p>

Proyecto	CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO COLOQUIO INTERNACIONAL Y EXPOSICIÓN ITINERANTE GRANADA-CADIZ-MARRUECOS. 2007-2012.
Descripción resumida	Promovido por el Parque de las Ciencias y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y con la colaboración de diversas entidades, se pretende atender al llamamiento de Naciones Unidas y los Objetivos del Milenio, que demandan movilizar recursos e ideas para responder con nuestra responsabilidad ante los retos de nuestro tiempo. El objetivo es difundir, a través de una exposición itinerante, todos aquellos proyectos donde la tecnología y el avance científico estén contribuyendo a la sostenibilidad y el desarrollo social. Durante 2008, se iniciará la itinerancia por todos los Museos de Ciencia, entidades y ciudades que quieran acogerlo, tanto de España como de toda Europa.
Plazo de ejecución	2007-2012
Contraparte local	Parque de las Ciencias y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)
Objetivos	Difundir, a través de una exposición itinerante, todos aquellos proyectos donde la tecnología y el avance científico estén contribuyendo a la sostenibilidad y el desarrollo social. Durante 2008, se iniciará la itinerancia por todos los Museos de Ciencia, entidades y ciudades que quieran acogerlo, tanto de España como de toda Europa.
Resultados	Coloquio internacional para presentar los proyectos en donde la tecnología juegue un papel esencial como herramienta de desarrollo. Exposición itinerante por Museos de Ciencia, entidades y ciudades que quieran acogerlo, tanto de España como de toda Europa.

Proyecto	APOYO EN LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS A LA ASOCIACIÓN CABOVERDIANA DE DEFICIENTES. CABO VERDE.
Descripción resumida	Realización técnica de Proyectos de esta Asociación a presentar a otros organismos. Trabajo con el equipo Paraolímpico de Cabo Verde dependiente de esta Asociación.
Presupuesto	3000 euros.
Entidad financiadora	Fondos privados de las aportaciones de los socios de ASAD.
Plazo de ejecución	Julio-Agosto de 2006.
Contraparte local	Asociación Caboverdiana de Deficientes, Praia (Cabo Verde).
Objetivo general	Mejorar las condiciones de vida de los deficientes caboverdianos
Objetivo específico	Fortalecer las capacidades técnicas y humanas de la Asociación Caboverdiana de Deficientes.
Resultados	2 proyectos formulados terminados para ser presentados a diferentes convocatorias.
Actividades	Trabajo de oficina, con la formulación de proyectos. Trabajo de tarde mediante entrenamientos con los componentes del equipo Para-olímpico de Cabo Verde.