INFORME DE SISTEMATIZACIÓN EN GÉNERO

Proyecto "IMPLIC-ARTE en la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental"

Organización: Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo

Proyecto: "IMPLIC-ARTE en la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental"

Financiación: Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)

Proyecto "IMPLIC-ARTE en la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental". Financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo, AACID, (OED026/2015 AACID).

Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Granada, octubre de 2017.

Elaborado por:

Cristina López Torres

Patricia Molina Hernández

Técnica de ASAD coordinadora del proyecto Implic-Arte:

Pepa Muñoz

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 4
Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo (ASAD) 4
El proyecto IMPLIC-ARTE 5
La sistematización en género 8
MARCO TEÓRICO 9
OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN 11
METODOLOGÍA 12
Destinatarios/as 12
Técnicas utilizadas 12
Temporalización 14
RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN 16
La experiencia desde el alumnado 16
La experiencia desde el profesorado 32
La experiencia desde el equipo formador 39
CONCLUSIONES 46
Valoración general del proyecto 46
Dificultades y propuestas de mejora 50
Valoración del proceso de sistematización 51
Cuadro de aprendizajes significativos 53
BIBLIOGRAFÍA 56
LISTADO DE ANEXOS 57

INTRODUCCIÓN

La realización de proyectos que promuevan cambios sociales, en el sentido de crear el espacio, las condiciones y el contenido para provocar aprendizajes significativos y la capacidad de reflexión crítica, resulta un proceso complejo por el entramado de recursos necesarios y los agentes intervinientes. Al incluir la perspectiva de género como un elemento transversal en un proyecto, la sistematización en género resulta enriquecedora para reflexionar sobre el desarrollo del mismo, provocando nuevos aprendizajes para todas las personas que en él han participado.

De esta forma, el proyecto Implic-Arte en la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental que ha llevado a cabo la Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo (ASAD) financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID), ha incluido como un área de acción de investigación para el desarrollo-la realización de la sistematización en género, recogida en el presente informe.

Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo (ASAD)

La Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo (ASAD) es una ONGD sin ánimo de lucro ubicada en Granada, constituida en el año 2005. La finalidad de la entidad es *"contribuir a cambiar las estructuras básicas que impiden la autogestión y el desarrollo de los pueblos de acuerdo con sus propios principios y valores",* a través de la promoción y defensa de los Derechos Humanos. De esta forma sus objetivos son:

I. Actuar contra las causas estructurales de la pobreza y propiciar el desarrollo social de los pueblos a quienes se dirige;

II. Promover actividades de sensibilización y educación para la democracia, la justicia social, la paz y la solidaridad con los países empobrecidos;

III. Organizar, formar y apoyar al voluntariado para que trabaje en conseguir estos objetivos, tanto en países empobrecidos como en España;

IV. Organizar y realizar acciones de cooperación para el desarrollo y la solidaridad con los países empobrecidos, en respuesta a sus necesidades, teniendo en cuenta su identidad cultural, la perspectiva de género y el respeto al medio ambiente.

Para alcanzar estos objetivos se llevan a cabo proyectos de cooperación tanto en países de América Latina (Guatemala, República Dominicana, Brasil) como de África (Guinea Bissau, Cabo Verde, Marruecos) y de Asia (Camboya). Así mismo se implementan proyectos de Educación para el Desarrollo en Andalucía. Una de las características de ASAD es el empleo de medios audiovisuales y el artivismo como herramientas presentes en sus intervenciones, aderezado con metodologías participativas.

El proyecto IMPLIC-ARTE

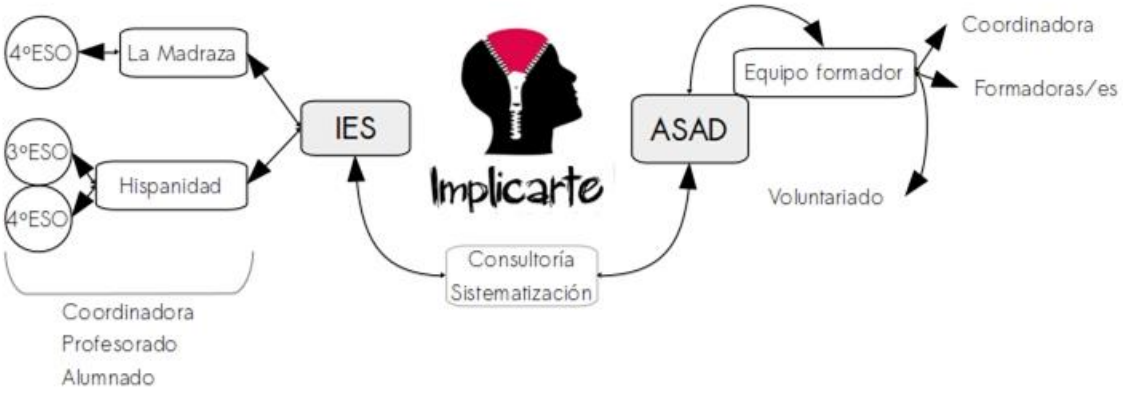
El proyecto Implic-Arte en la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental (OED026/2015 AACID) se ha llevado a cabo el curso escolar 2016 / 2017 en los centros educativos IES La Madraza (de Granada) e IES Hispanidad (del municipio granadino de Santa Fé), con alumnado de 3º y 4º de ESO. Sus objetivos son:

Objetivo General
"Promover en la sociedad andaluza el compromiso con la cultura de paz, la economía de los cuidados y la educación sentimental, mediante estrategias y herramientas de comunicación para el cambio social con enfoque de género"
Objetivo Específico
"Implicar a la población granadina en el compromiso con la cultura de paz, economía de los cuidados y educación sentimental mediante estrategias y herramientas de comunicación para el cambio social con enfoque de género generadas por 160 jóvenes."

Para lograr estos objetivos se ha trabajado en tres áreas:

- **SENSIBILIZACIÓN** de la ciudadanía de Granada con la exhibición de la exposición fotográfica 'Superhéroes y superheroínas de cuidado', la acción artivista en el espacio público un "Flashmob de Cuidado" y el Certamen Edita + Joven 2017, celebrados todos y cada uno de estos eventos en los IES participantes y en la Plaza de las Pasiegas de Granada.
- **EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO** en el ámbito de la educación, formal y no formal, mediante la capacitación con enfoque de género al profesorado, al alumnado y AMPA's en materia de cultura de paz, economía de los cuidados y educación sentimental, así como estrategias comunicativas para el cambio social y talleres prácticos de fotografía, grabación y edición de vídeo y teatro-social.
- **INVESTIGACIÓN PARA EL DESARROLLO** a través de la presente sistematización que contribuirá a la sensibilización y la transformación de las relaciones de género.

En el proyecto han participado por un lado el alumnado, el profesorado, integrantes de las AMPA's, y una persona coordinadora en cada uno de los centros educativos; y por otro lado desde ASAD el equipo formador incluye a la coordinadora del proyecto, a las/os formadoras/es, y el apoyo del voluntariado. Se incluye como parte colaboradora las consultoras de la sistematización. El siguiente gráfico permite visualizar con más claridad las personas que han intervenido:



La implementación de las actividades del proyecto ha tenido lugar entre los meses de enero a junio de 2017. Ha supuesto por un lado el desarrollo de sesiones formativas semanales (de dos horas de duración) con cada uno de los grupos que participaban en el proyecto. Las sesiones en cada centro se han dividido en los tres bloques de contenidos establecidos:

- ***Cultura de Paz***
- ***Economía de los Cuidados***
- ***Educación Sentimental***

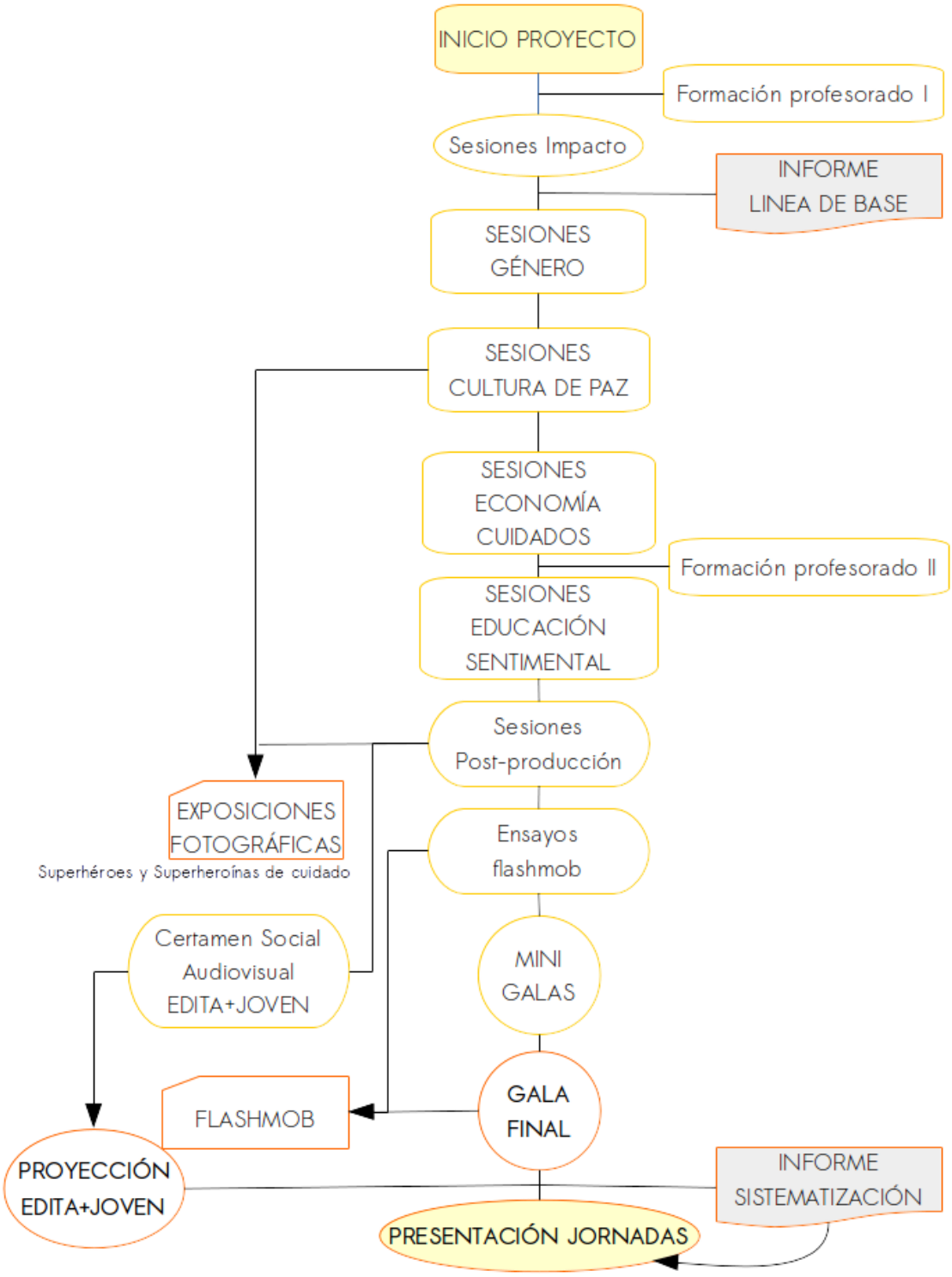
También tuvieron lugar sesiones de sensibilización sobre el enfoque de género, de post-producción de los materiales creados, y de ensayos de la flashmob final. El inicio de las capacitaciones en los IES se inauguró con una *Sesión de Impacto* ("¿Y esto qué tiene que ver con la paz?"), más adelante se instaló una exposición fotográfica de creaciones del alumnado en cada centro y en la Plaza BibRambla ("Superhéroes y Superheroínas de cuidado") y el cierre se hizo con una *Mini Gala*, en la que se proyectaron las creaciones del proyecto, se votaron algunas de las piezas ganadoras del Certamen Edita + Joven y se realizaron dinámicas de reflexión como parte del proceso de sistematización. Como evento público, de manera conjunta tuvo lugar una *Gala Final* en el centro de Granada, en la plaza Bib-Rambla, en la que el alumnado llevó a cabo la acción artivista mediante una flashmob. El alumnado, como parte del proyecto, ha tenido la oportunidad de participar en el certamen *Edita + Joven,* cuya proyección se realizó el 23 de junio en la Plaza BibRambla de Granada dentro del marco del PA-TA TA Festival Internacional de Fotografía Emergente.

Cabe recordar que la metodología empleada en las sesiones de formación con el alumnado ha sido una metodología participativa en la que se ha tratado de alcanzar aprendizajes significativos utilizando como herramientas y recursos tanto la fotografía, la grabación y edición de vídeo, como el teatro y la danza. Para ello, se ha contado con un equipo de formación altamente cualificado en estas disciplinas. La descripción y justificación de la metodología empleada, los objetivos de las sesiones, conceptos, y actividades se han recogido en una Guía Didáctica de la acción formativa del proyecto, que ha supuesto la oportunidad de mejorar la Unidad Didáctica del anterior proyecto *Implic-Arte por la educación de paz* (2013/2014).

Por otro lado, igualmente en cada centro tuvieron lugar sesiones formación, reflexión y evaluación con el profesorado de los grupos participantes y las coordinadoras del proyecto.

De manera paralela, abarcando el área de "investigación para el desarrollo" mencionado más arriba, se ha llevado a cabo la sistematización del proyecto. Esta sistematización (así como el diagnóstico inicial recogido en el Informe de Línea de Base), ha sido facilitada por un equipo de consultoras externas a ASAD.

Para facilitar la comprensión del entramado de actividades previstas del proyecto se ha elaborado el siguiente flujograma. Hay que tener en cuenta que finalmente el orden de las sesiones sufrió algunos cambios en cada centro por cuestiones logísticas.


INICIO PROYECTO
Formación profesorado I
Sesiones Impacto
INFORME LINEA DE BASE
SESIONES GÉNERO
SESIONES CULTURA DE PAZ
SESIONES ECONOMÍA CUIDADOS
Formación profesorado II
SESIONES EDUCACIÓN SENTIMENTAL
Sesiones Post-producción
EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS
Superhéroes y Superheroínas de cuidado
Ensayos flashmob
Certamen Social Audiovisual EDITA+JOVEN
MINI GALAS
GALA FINAL
FLASHMOB
PROYECCIÓN EDITA+JOVEN
INFORME SISTEMATIZACIÓN
PRESENTACIÓN JORNADAS

La sistematización en género

La asociación ASAD, tomando consciencia de la importancia de los valores de igualdad en nuestra sociedad actual, está incorporando en sus últimos proyectos de Educación para el Desarrollo la sistematización desde la perspectiva de género. De esta forma el proyecto Implic-Arte fue diseñado incluyendo una sistematización con enfoque de género del mismo.

La sistematización es una interpretación crítica de la experiencia desde la perspectiva de género, en la que se reordena y reconstruye el proceso vivido, suponiendo un proceso colectivo de generación de conocimiento, y dando lugar una experiencia formativa y de aprendizaje, que pretende generar cambios en las personas involucradas. Por tanto, la sistematización debe ser hecha y es para las personas que han participado en el proyecto. Comprender esto es esencial para no confundir sistematización con evaluación. En la evaluación se genera un juicio de valor sobre diversos aspectos en función de criterios elegidos, aunque se trate de una evaluación interna o autoevaluación. La sistematización implica que ese esfuerzo interpretativo sea hecho por quienes han implementado y se han beneficiado del proyecto, pudiendo ser acompañado o facilitado por personas externas expertas que aporten recursos metodológicos a la sistematización (como elaboración de fichas o dinamización de sesiones de reflexión) y que condense toda la información obtenida en un informe.

En este caso, la sistematización del proyecto Implic-Arte ha sido facilitada por dos consultoras externas a la asociación. Ambas consultoras somos licenciadas en Sociología, afincadas en Granada y conocedoras del tejido socioeducativo. Contamos con trayectorias que se han complementado para abordar el desarrollo de la sistematización, ya que una de nosotras está especializada en género, interculturalidad y fotografía y con amplia experiencia como formadora, y la otra en investigación social, evaluación de proyectos y en proyectos de educación formal y no formal. El proceso de sistematización se ha llevado a cabo de manera paralela al desarrollo del proyecto, y en este informe se recogen los resultados obtenidos y las conclusiones.

En las siguientes líneas se hace un apunte al marco teórico que fundamenta los bloques temáticos abordados en el proyecto. En el siguiente apartado se especifican los objetivos de la sistematización, para dar paso a la metodología que se ha utilizado para alcanzar dichos objetivos. Los resultados obtenidos se han agrupado teniendo en cuenta los tres grupos principales que han intervenido en el proyecto: el alumnado, el profesorado y el equipo formador. Se comparten los resultados distinguiendo por centros educativos ya que se han visto diferencias significativas entre ambos. Para cerrar el documento, el último punto contiene unas conclusiones generales, unas sugerencias antes las debilidades experimentadas, y una valoración final del propio proceso de sistematización.

MARCO TEÓRICO

El **concepto de Cultura de Paz** fue elaborado por la UNESCO en los años noventa, relacionando el derecho a la paz enunciado dentro de los Derechos Humanos de la tercera generación, frente a la imperante cultura de guerra. Los estudios para la Paz han pasado por diferentes etapas: en los años treinta se conceptualizó la paz negativa, entendida como ausencia de guerra, pero sin contenido en sí misma, sólo como negación. En los sesenta se comenzó a dotar de contenido a la paz, enunciando la paz positiva como alternativa a la violencia estructural.

La paz positiva es el despliegue de la vida, la anchura y profundidad de la vida. Anchura porque no se vive para una sola, sino que se liga con otras vidas prestándose apoyo y constituyendo un tejido que aporte a los seres humanos sostén y cultura. Profunda, porque el tejido social de las vidas sobre el que la violencia o la guerra se descargan, puede superarlas mediante la creatividad, la empatía y las emociones.

Como señala Johan Galtung (2003) podemos relacionar estas ideas de paz con las **formas de violencia** que plantea. La violencia directa, que es la que se da en las guerras y/o conflictos armados, sería resuelta a través de la paz negativa. La violencia estructural, que se da a largo plazo y que implica la insatisfacción de las necesidades básicas (seguridad, bienestar, identidad, libertad, etc.) sería disipada a partir de la paz positiva, entendida como justicia y desarrollo. Por último, la violencia cultural, la forma más sutil de violencia, que legitima a las dos anteriores. La violencia, como fenómeno cultural es la forma aprendida de un grupo para comportarse entre sí, por ello, es erróneo pensar que la guerra y la violencia son algo intrínseco a las relaciones entre las personas. De hecho, pensar que la violencia es una fatalidad biológica no hace sino justificar su uso y hacer nula nuestra responsabilidad frente a ella. Se puede convivir y abordar los conflictos de muchas maneras, desechar las actitudes que fomentan la violencia directa y estructural, y potenciar habilidades, como el cuidado y los afectos, que nos hacen crear relaciones más pacíficas y en suma, más felices.

La relación entre paz y cuidados nos invita a tender la mano al feminismo como una forma de hacer desde el cuidado, con una justicia humanizada, que altere el cientificismo que desliga la razón de la experiencia, denigrando las capacidades intuitivas e imaginativas. Trabajar con perspectiva de género, y desde el feminismo supone apostar por un cambio de socialización que deslegitime el uso de la violencia. Las emociones, sentimientos y tareas que los implican han sido tradicionalmente femeninos, y por tanto desprestigiados, por ello, el objetivo pasa por devolver y reivindicar su valor. Esto se debe a la división sexual del trabajo y a la división entre lo público y lo privado, y a estas divisiones responde la construcción generalizada del cuidado, y no a unas características psicológicas relacionadas con uno u otro género. Esta dicotomía está ligada a la separación entre las esferas pública y privada, y a la construcción de los géneros. Así se asocia la ética de la justicia a la esfera pública propia del hombre, y se relaciona la ética del cuidado a la esfera privada en la que se desarrolla la mujer.

La ética del cuidado es fundamentalmente contextual y situada. La relación con las y los otros "particulares" parte de comprender su punto de vista, sus peculiaridades y sentimientos. Se basa en la responsabilidad por las y los demás, desde la idea de interconexión y relación así como desde el principio de interdependencia. No atiende únicamente a reglas sino a todo lo que pueda afectar moralmente al bienestar de las personas. Según Irene Comins "La ética del cuidado enfatiza las responsabilidades que se dan a partir de las relaciones y los vínculos interpersonales que se producen entre los seres humanos, y la importancia en la atención a las necesidades concretas;

proceso para el cual la empatía y la actividad propia del cuidar son fundamentales" (Comins, 2008: 15).

Podemos identificar el cuidado como una práctica social, y como la condición de protección afectiva de las relaciones vitales. Se trata de una construcción social que incluye tanto razonamientos, como sentimientos, prácticas y regulaciones. Las tareas de cuidado son necesarias para vivir y convivir, para satisfacer nuestras necesidades y para construir proyectos comunes de bienestar, tanto individual como colectivo. El cuidado implica preocuparse e interesarse por las otras personas de cara a participar en la satisfacción de sus necesidades tanto materiales, vitales como afectivas. Como tarea y habilidad tradicionalmente asociada a las mujeres, nuestro proyecto buscará reconstruir esta situación transformando el cuidado en un valor de todas y todos. Cuidar es algo positivo, no una tarea tediosa que hay que repartirse, se trata de ensalzar los valores del cuidar, del contacto humano, de los sentimientos. Poner en valor a aquellas personas que se ocupan de sostener la vida y cuidarla, y que cuyo trabajo ha sido invisibilizado. Apostar por aquellas experiencias que transforman en lo cercano y lo cotidiano, que cubren nuestras necesidades y generan bienestar, en suma paz.

El cuidado también podemos trasladarlo a nuestra relación con el medioambiente. Junto con las actividades humanas, otro ámbito básico para el sostenimiento de la vida y que requiere de las tareas de cuidado, es la naturaleza. Como seres ecodependientes, necesitamos un modelo de desarrollo que apueste por un modelo de vida sostenible a todos los niveles y donde cuidar la vida humana y ambiental sea la prioridad. Apostar por el cuidado implica poner en centro a las personas y al cuidado del planeta, a través de la asunción de nuestra interdependencia.

La **educación sentimental** siguiendo a M. Olivera Malvar, se centra en la persona como un todo, trabaja con los sentimientos y las emociones, los deseos y los miedos producidos por nuestro cuerpo al establecer relaciones con las y los demás, y que deben ser tratados en todo sistema educativo que considere a la persona en su totalidad, sin dividirla en mente y cuerpo. La autora propone la **educación del mundo afectivo de los y las adolescentes**, entendiendo éste como la capacidad más general de expresión y comunicación humana, que mantiene una alta correlación con la propia autoestima y la capacidad de sentir y expresar afecto.

La educación sentimental implica cuestionar o modificar actitudes y comportamientos que derivarán en el cambio de sentimientos, ponemos en cuestión las instituciones tradicionales y tratamos de hacer ver que el cambio no puede ser sólo individual, sino que la consecución de la autonomía tiene que ser un proyecto social.

Para vivir unas relaciones de entendimiento mutuo tendremos que partir del autoconocimiento y la libre expresión de sentimientos y emociones, tendremos que ayudarnos a destruir el teatro de los roles que esconden sentimientos de miedo y amor de los que habitualmente no se habla, evitando así que este silencio consiga un poder oculto y se transforme en un fantasma que nos acompañe toda la vida.

Apostamos, pues, por **el cambio sentimental para conseguir el cambio social**. En conclusión, cada persona es libre de ejercer la sexualidad y la afectividad en la forma que considere adecuada. Independientemente de esto, lo que resulta evidente es que no podemos seguir transmitiendo las viejas pautas culturales que atraparon a tantas y a tantos.

OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

El **objetivo general** de la sistematización en género del proyecto, así como se estableció en su diseño, es:

Reconocer, valorar y rescatar los elementos significativos durante los procesos que se generen con la ejecución del proyecto que contribuyan a la sensibilización y transformación de las relaciones de género para aportar propuestas de trabajo, documentos y materiales, que permitan devolver la experiencia a quienes han participado en el proyecto y a otras personas interesadas.

Para alcanzar este objetivo propuesto, desde el equipo consultor se establecieron los siguientes **objetivos específicos**:

I. Rescatar los elementos significativos de la ejecución del proyecto en relación a la experiencia del alumnado.

II. Rescatar los elementos significativos de la ejecución del proyecto en relación a la experiencia del profesorado.

III. Rescatar los elementos significativos de la ejecución del proyecto en relación a la experiencia del equipo formador.

IV. Reconocer los elementos que han favorecido el proceso y aportar propuestas para el futuro sobre los elementos que requieren atención.

Siguiendo los pasos de formulación de la sistematización, cabe identificar claramente el **objeto de la sistematización**, siendo en este caso las *sesiones formativas del proyecto en los dos centros educativos participantes, el IES Hispanidad y el IES La Madraza, entre los meses de enero a junio de 2017.*

Por otro lado, como **eje de la sistematización**, es decir, como enfoque de la misma, como se desprende del objetivo general es las **relaciones de género**: *elementos que han favorecido a desmontar roles y estereotipos femeninos y masculinos entre las personas participantes de la experiencia.*

METODOLOGÍA

Destinatarios/as

Las personas destinatarias han sido las integrantes en el proyecto: el alumnado de 4º de ESO del IES La Madraza y el alumnado de 3º y 4º de ESO del IES Hispanidad, el profesorado de los cursos participantes, y el equipo formador integrado por los/as formadores/as y la coordinadora del proyecto de ASAD.

Técnicas utilizadas

Para llevar a cabo la sistematización se ha optado por la adopción de una metodología participativa en la medida de lo posible, aunque bien es cierto que se han aplicado técnicas tanto cuantitativas como cualitativas.

Como *técnica cuantitativa* se ha llevado a cabo un **cuestionario** aplicado al alumnado de ambos centros. Este cuestionario ha sido completado por un total de 53 chicas y 51 chicos y ha coincidido con el mismo pasado justo antes de empezar el proyecto. Los resultados obtenidos en la primera ocasión permitieron obtener una visión de partida sobre los/as participantes, y se recogieron en el documento del Informe de Línea de Base[1]. Estos datos han sido recuperados para compararlos con los resultados obtenidos al pasar el cuestionario al alumnado a la finalización del proyecto[2]. El cuestionario puede verse en el Anexo I de este informe, y se incluyeron en el mismo los siguientes bloques de contenidos:

- Bloque Cultura de Paz
- Bloque Economía de Cuidados
- Bloque Educación Sentimental
- Otros intereses
- Aprendizajes del proyecto

Por otro lado, como *técnicas cualitativas* se diseñaron unas **fichas de recogida de información** para el equipo formador, con el objetivo de recopilar lo sucedido en las sesiones formativas para el proceso de sistematización. Así mismo se organizó la documentación gráfica de las sesiones (fotografías y vídeos) en un sistema de carpetas para facilitar su recuperación para la reconstrucción histórica. En el Anexo III puede verse el contenido de las fichas que tenían un formato digitalizado, y por tanto se completaban a modo de formulario online. Los bloques de contenidos de las fichas eran:

- Evaluación general

[1] Este documento de la Línea de Base se encuentra disponible como Anexo IV a este informe.

[2] Hay que tener en cuenta que al final del proyecto uno de los grupos del centro La Madraza no completó el cuestionario final, debido a cuestiones del centro que se escapaban al control de las consultoras de la sistematización y de ASAD (festividad local y adelanto del final del curso debido a la ola de calor). Esto ha supuesto que en el análisis comparativo se han eliminado los datos del mismo grupo de los resultados del cuestionario inicial, para ofrecer unos datos no desvirtuados.

- Aplicación práctica de la perspectiva de género
- Roles y estereotipos de género
- Evaluación del alumnado

Por otro lado, se han utilizado principalmente grupos focales a modo de **sesiones de reflexión**. Estas sesiones han tenido lugar en cada centro con el alumnado y el profesorado, y con el equipo de formación. Cada una de estas sesiones, dinamizadas por las consultoras, tuvieron sus propios diseños y características:

- Sesiones de reflexión con el alumnado: Consistió en visualizar una reconstrucción histórica del proceso del proyecto en la que se recordaron los distintos bloques de contenido abordados y las actividades principales que tuvieron lugar, a través del visionado de fotografías de las sesiones, lo que favoreció un espacio para compartir sobre las experiencias en relación al género. A modo de recapitulación se lanzó la pregunta: *"¿Qué mensaje os gustaría lanzar para contribuir a una mayor igualdad entre mujeres y hombres en nuestra sociedad?"*, la cual fue abordada de distinta manera según el centro. Y como cierre se utilizó una técnica de evaluación participativa, a través de una diana de evaluación que contemplaba tres aspectos: metodología utilizada, cambios en la percepción de las relaciones de género, y aprendizajes adquiridos. En ambos centros por cuestiones logísticas y de agenda, la sesión de reflexión como parte de la sistematización tuvo que ser fusionada e incluida dentro de la actividad de la MINI GALA del proyecto, la cual incluía otras actividades como ensayos de la flashmob o el visionado de cortos.
    - IES HISPANIDAD: se realizó el 13 de junio de 2017. En este caso se trabajó en diversos grupos y la respuesta a la pregunta planteada fue abordada en cada grupo de diversa manera: a través de una fotografía, una representación, o creando un "producto" a incluir en un "Maletín de la Igualdad".
    - IES LA MADRAZA: se realizó el 19 de junio de 2017. En este centro se trabajó con todo el alumnado, por lo que sólo se crearon "productos" para el "Maletín de la Igualdad".
- Sesiones de reflexión con el profesorado: Se realizó una sesión en cada centro, en las que se abordaron los siguientes puntos: percepciones sobre roles y estereotipos desmontados en el alumnado, su experiencia en el proyecto, y elementos que habían funcionado y aspectos que habían dificultado el proceso.
    - IES HISPANIDAD: se realizó el 9 de junio de 2017. Participaron 3 profesoras, 2 profesores, la coordinadora del proyecto en el centro (que no era profesora en los grupos participantes), y el director del centro. Total: 4 mujeres y 3 hombres.
    - IES LA MADRAZA: se realizó el 27 de junio de 2017. Participaron 4 profesores, y 1 profesora, coordinadora del proyecto en el centro. Total: 1 mujer y 4 hombres.

- Sesión de reflexión con el equipo formador[3]: tuvo lugar el 6 de julio de 2017. En esta sesión participaron 1 formadora, 2 formadores y la coordinadora del proyecto; en total 2 mujeres y 2 hombres. Se abordaron los siguientes bloques de contenidos:
  - Valoración general de los objetivos conseguidos.
  - Metodología utilizada.
  - Roles y estereotipos desmontados.
  - Temporalización y espacios.
  - Agentes participantes: profesorado, alumnado, formadores/as, y otras personas implicadas.
  - Elementos favorables y desfavorables de la experiencia.

Se realizaron así mismo tres sesiones de **observación participante** en algunas de las sesiones de formación en ambos centros por parte de las consultoras, cuya finalidad fue comprender mejor el proyecto, la aplicación de los contenidos y las dinámicas desde la perspectiva de género, sin intervenir en las mismas.

Por último cabe incluir la **revisión de documentación**, ya que para contextualizar y comprender el proyecto se revisó todo el material proporcionado por ASAD, y se realizó una revisión bibliográfica sobre los bloques de contenidos.

Temporalización

El proceso de la sistematización se ha desarrollado entre los meses de diciembre de 2016 y septiembre de 2017, abarcando así la implementación del proyecto en los centros educativos. Se incluye en esta temporalización la fase de elaboración de la Línea de Base, ya que sus resultados han sido también claves a la hora de realizar en el informe de sistematización el apartado de análisis de los resultados del cuestionario al alumnado.

Las fases principales que han definido el proceso han sido:

1. Revisión metodológica y de documentación inicial.
2. Elaboración de la Línea de Base.
3. Trabajo de campo.
4. Análisis de la información.
5. Entrega de resultados.

La fecha de la presentación ha tenido lugar el 21 de noviembre de 2017 en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada.

[3] Por cuestiones de incompatibilidades de horarios y por enfermedad, a la sesión no pudieron asistir tres personas del equipo (1 mujer y 2 hombres), quienes aportaron sus reflexiones de manera escrita, las cuales han sido incorporadas al informe.

En el siguiente cronograma se reflejan las distribuciones temporales de las fases indicadas y sus actividades principales.

actividades	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Julio	Agost	Sept	Oct	Nov
1) Revisión metodológica y de documentación inicial												
Revisión metodológica												
Revisión documentación												
2) Elaboración de la Línea de Base												
Trabajo de campo												
Análisis datos												
Elaboración Informe												
3) Trabajo de campo												
Diseño instrumnt. recogida datos												
Sistematización información												
Observación participante												
Aplicación cuestionario												
Sesiones de reflexión												
4) Análisis de la información												
Tratamiento y análisis datos												
Redacción Informe												
Elaboración presentación												
5) Entrega de resultados												
Entrega Informe												
Presentación en Jornadas												

RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

A continuación se recoge la información recabada durante la sistematización en torno a la óptica de los tres grupos de agentes participantes principales: el alumnado, el profesorado y el equipo de formación.

La experiencia desde el alumnado

Rescatando información del cuestionario[4]

La aplicación del cuestionario ha permitido realizar un análisis descriptivo comparativo con los resultados obtenidos al inicio del proyecto, lo que nos aporta una información muy valiosa en relación a los cambios esperados en el alumnado. Bien es cierto que se ha tenido en cuenta que la duración del proyecto y su intensidad no implica un cambio tan acusado en las percepciones, creencias y comportamientos, sobre todo haciendo la segunda medición justo al finalizar el proyecto. A pesar de ello, se puede observar en algunos aspectos una evolución como se ve a continuación.

En esta ocasión en total el porcentaje de chicas y chicos que finalmente han completado el cuestionario ha sido un poco más equilibrado con respecto al anterior realizado en enero (50,96% chicas y 49,04% chicos). Sin embargo, dentro de cada centro la participación por sexos ha sido menos proporcionada por sexos, siendo en torno al 41% chicas y el 59% chicos en el IES Hispanidad, y a la inversa, 60% chicas y 40% chicos en el IES La Madraza.

En términos generales se ve una clara diferencia entre los resultados de ambos centros, así como se observó en la medición de enero. Igualmente, los cambios entre las mediciones han sido en algunas respuestas más notorios en el IES Hispanidad. Por ello se comentan a continuación los resultados principalmente desagregando por centros.

Bloque "Cultura de Paz"

Sobre la **idea de "Cultura de Paz"**, al igual que en la primera medición, una amplia mayoría tienen claro que ésta no sólo se debe practicar en contexto de guerra. En el IES Hispanidad el incremento de estas respuestas ha sido considerable, ya que en enero un 76,79% respondió que no, y en junio ha sido un 84,31%, igualándose al porcentaje del IES La Madraza. Sin embargo, en este último centro se ha visto reducido el porcentaje (frente al 91,38%).

[4] Los resultados completos del cuestionario y su comparación con los datos obtenidos en la primera medición se encuentran en el Anexo II. En este informe se reflejan los datos más destacados.

Gráfico 1 Indica *si estás de acuerdo: La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra. IES Hispanidad*

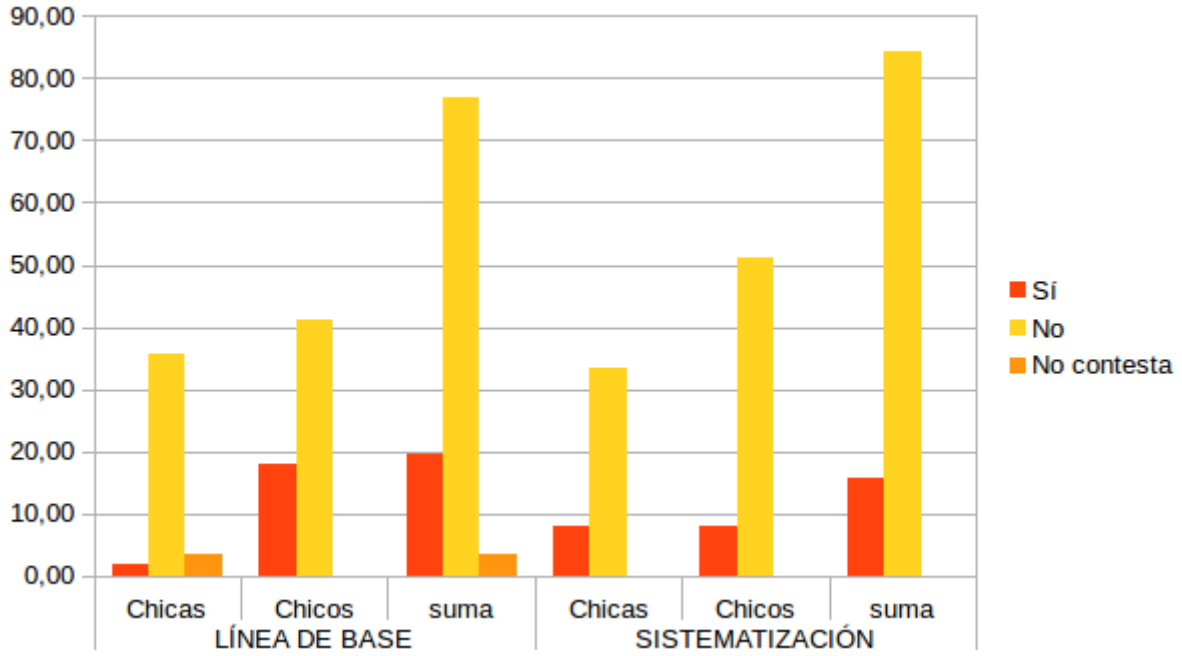
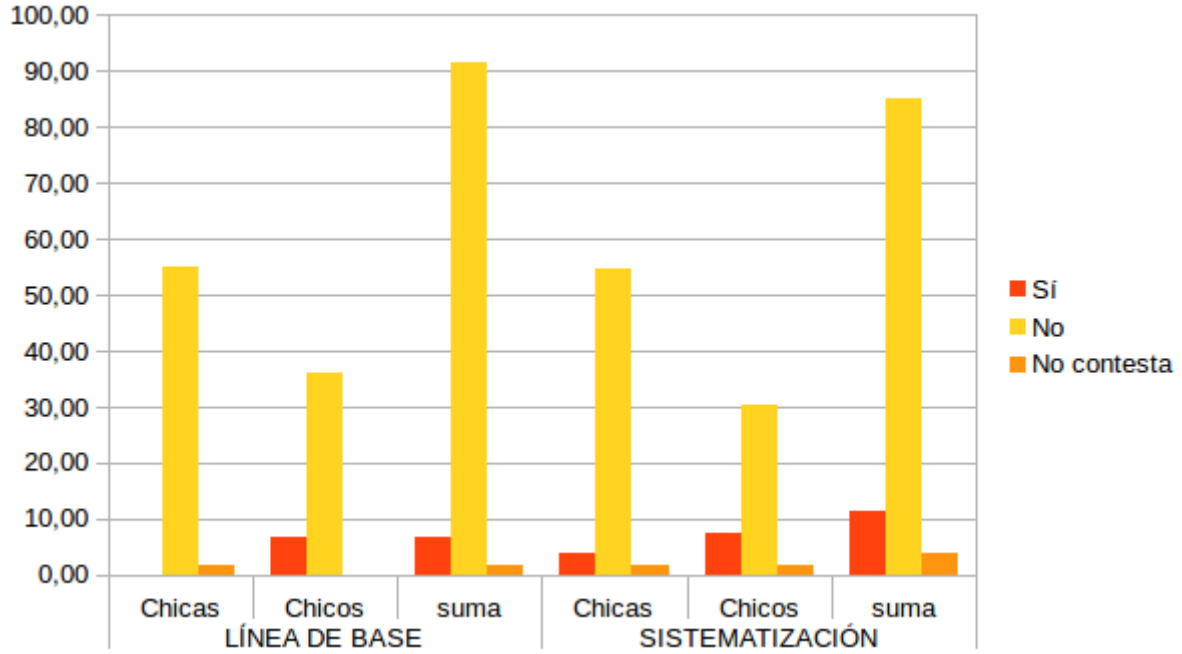


Gráfico 2 Indica si *estás de acuerdo: La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra. IES La Madraza.*



En ambas mediciones, en general tanto chicas como chicos tienen claro en sus respuestas que el dinero no hace a las sociedades más pacíficas. Como en la anterior afirmación en el IES Hispanidad se incrementa esta respuesta de 69,64% a 74,51%, y parece que este concepto ha quedado más claro, ya en junio nadie de este centro ha dejado esta pregunta sin contestar. Por otra parte en el IES La Madraza, por el contrario el porcentaje se ha reducido en esta respuesta del 81% al 75,5%, aunque

hay que tener en cuenta que como se trata de una población reducida, las variaciones de 7 respuestas, como es este caso, supone modificaciones porcentuales a tener en cuenta.

Gráfico 3 *Indica si estás de acuerdo: Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas. IES Hispanidad*

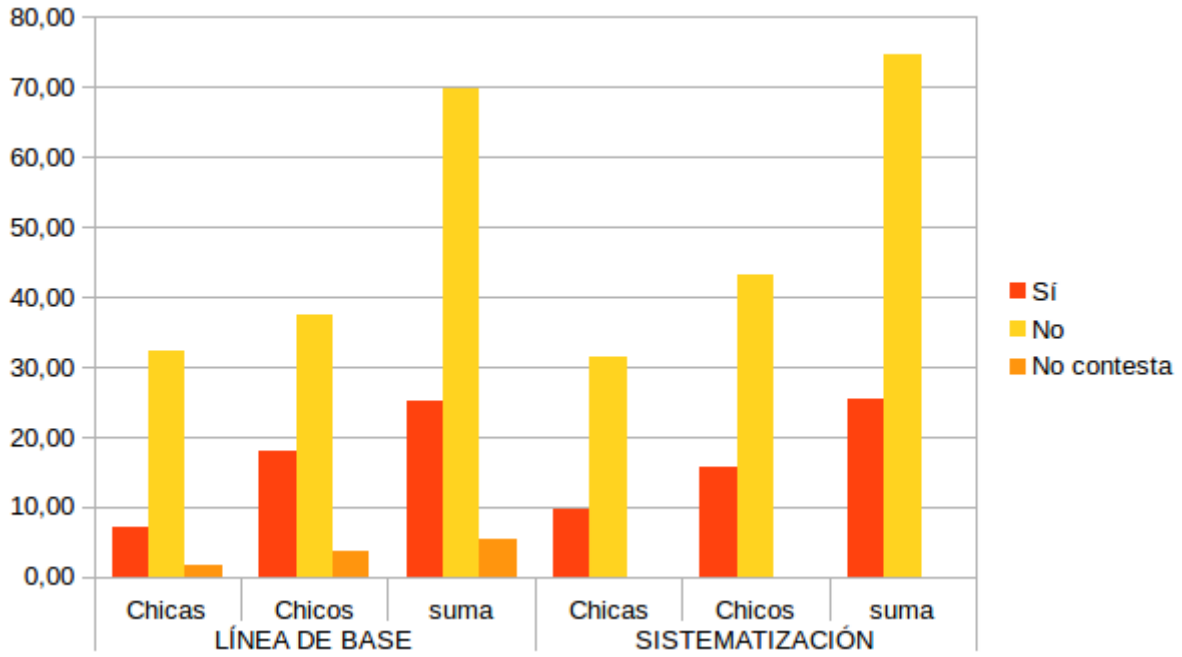
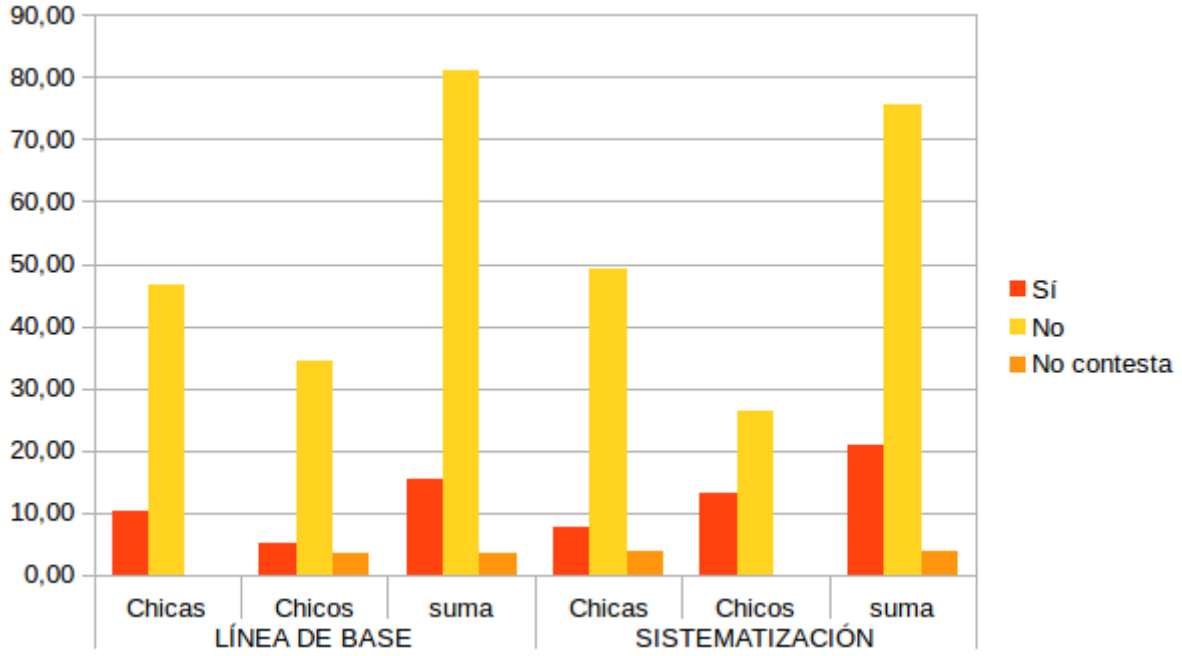


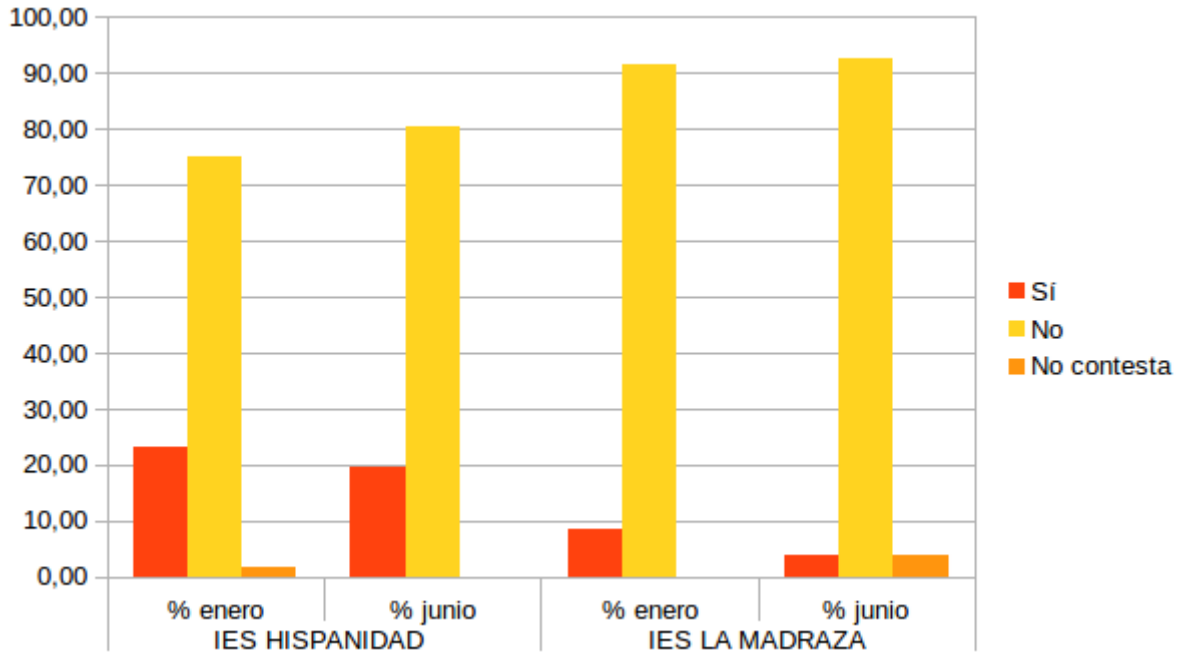
Gráfico 4 *Indica si estás de acuerdo: Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas. IES La Madraza*



Por otro lado, en cuanto a valorar que aunque no haya agresión física se puede considerar que existe violencia, de nuevo una amplia mayoría considera que no. De nuevo el cambio más significativo se

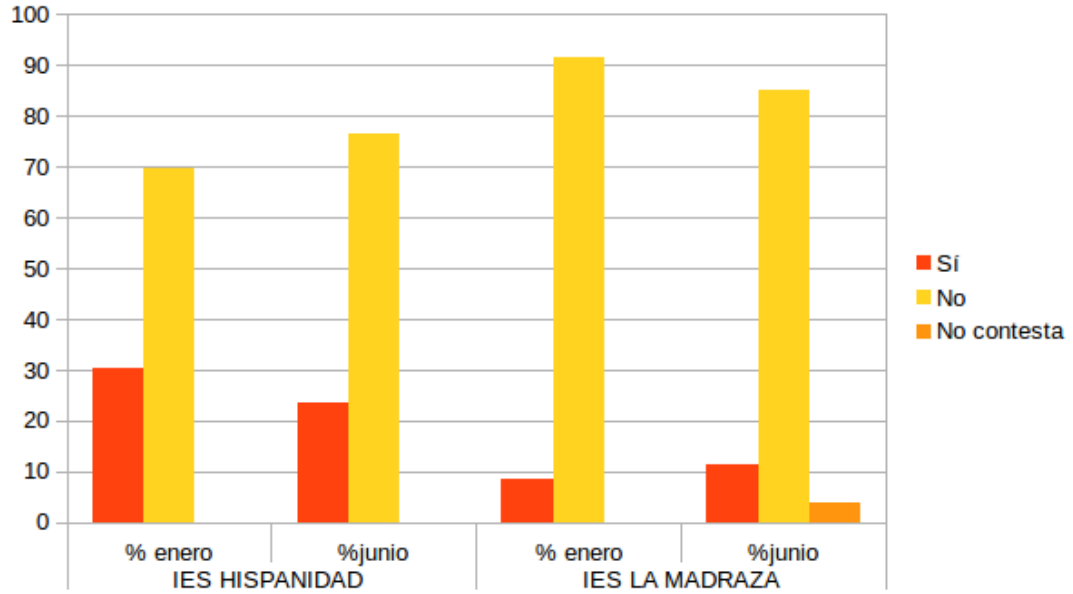
vuelve a dar en el IES Hispanidad, con un 80,39% de respuestas "no", aumentando más de cinco puntos con respecto a enero.

Gráfico 5 *Indica si estás de acuerdo: Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.*



En cuanto a que la responsabilidad de evitar los **conflictos en el aula** no es únicamente del profesor o profesora, se ha producido también un incremento en el porcentaje de alumnado del IES Hispanidad, frente a un ligero descenso en el IES La Madraza como se ve a continuación.

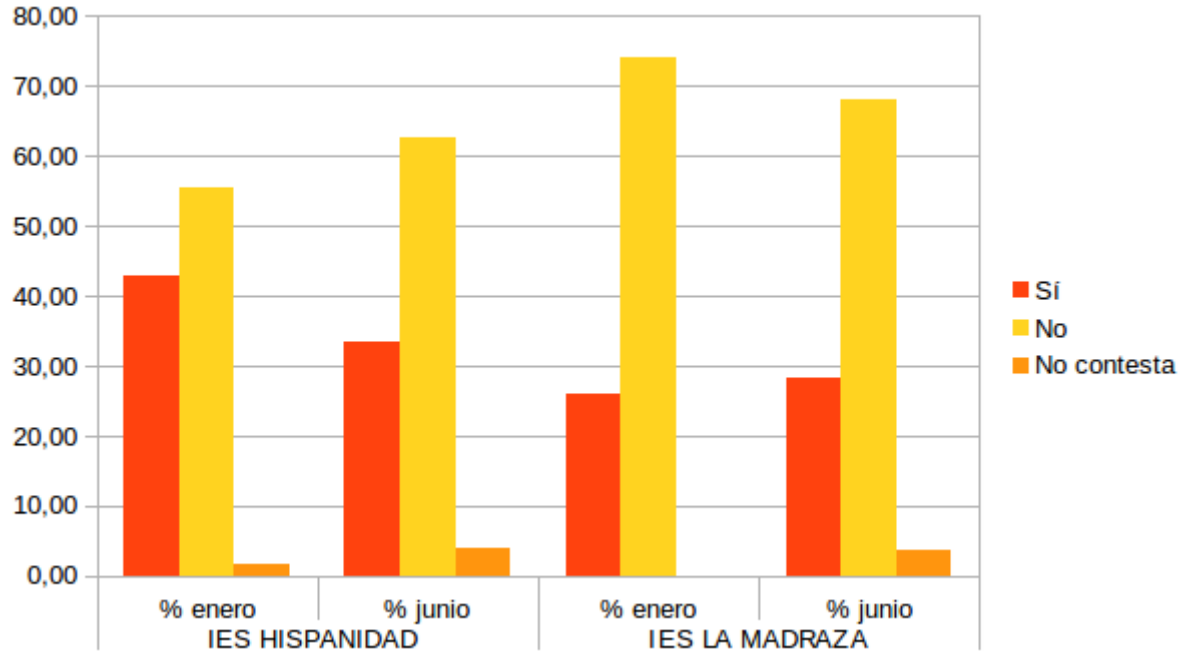
Gráfico 6 *Indica si estás de acuerdo: Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.*



Sobre la **tolerancia hacia la diferencia de opiniones,** en ambos centros la mayoría no está de acuerdo con la frase "Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen" (82,69%), pero sí puede verse diferencia entre centros, y contrariamente a lo que sería esperado, en el IES Hispanidad menos alumnado ha dicho que no con un 74,51% con respecto al 80,36% de enero. En el IES La Madraza apenas ha variado un punto, contestando no un 90,57%. Esta tolerancia también incluye el derecho de cualquier persona, provenga de donde provenga, a opinar sobre nuestro país, comunidad o ciudad, y la mayoría está de acuerdo con esa idea a pesar del descenso de respuestas positivas en el IES La Madraza (del 100% al 84,91%), que ha supuesto más respuestas en blanco, tanto de chicas como de chicos.

Esto enlaza con la percepción de las **personas inmigrantes**, una ligera mayoría está en contra de la frase "La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales", y en el caso del IES La Madraza, ha incrementado levemente la respuesta "sí", y ha reducido en 6 puntos porcentuales la respuesta "no". Por tanto en este centro estos conceptos no han sido procesados como se esperaba a diferencia del IES Hispanidad, que sí ha tenido un incremento en las respuestas negativas (de 55,36% a 62,75%).

Gráfico 7 *Indica si estás de acuerdo: La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales*



En cuanto a las preguntas de este bloque en las que se hace referencia a los comportamientos y/o actitudes del alumnado, se observa un ligero incremento de las opciones "muchas veces" y "algunas veces", concentrando la mayoría de respuestas en estas opciones para las afirmaciones "Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales" y "Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso (ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase". Respecto a la primera afirmación, la mayoría de las chicas contestaron "algunas veces", frente a los chicos que contestó la mayoría "muchas veces". En la segunda afirmación, la mayoría en las chicas está en el "muchas veces" y en los chicos con la misma frecuencia de respuestas en las dos opciones. Los

porcentajes son similares entre chicos y chicas, y respecto a la medición de enero se ha dado un ligero incremento en la respuesta "muchas veces" en ambos casos, como puede verse en el anexo.

Dentro de este bloque se ha tratado de conocer en qué sentido entiende la **violencia de género**, ya que muchas veces se simplifica asociándose únicamente a la violencia física, al maltrato o agresión hacia las mujeres que difunden los medios de comunicación, como se vio en la Línea de Base. En este punto se han observado cambios más considerables con respecto a la primera medición.

En la primera afirmación planteada, "Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando", el cambio no ha sido tan acusado en general, pero sí se aprecia más en el centro IES Hispanidad, (de un 78,57% a un 84,31%) que sí lo considera violencia hacia las mujeres. Así mismo en este centro se ha incrementado la percepción de que "Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…" sea violencia de género (78,57% a 86,27%), haciendo descender por tanto el porcentaje de quienes no asocian la violencia de género a las **agresiones físicas y psicológicas.** En esta línea de mayor sensibilización van los datos de la tabla siguiente, mientras que en general en el IES La Madraza son menos acusados, son considerablemente elevados en el IES Hispanidad.

Tabla 1 *Porcentajes sobre el total de las siguientes afirmaciones: "En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:"*

	LINEA DE BASE						**SISTEMATIZACIÓN**					
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA			IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA		
	% de centro			% de centro			% de centro			% de centro		
	Chicas	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.												
Sí	30,36	48,21	**78,57**	55,17	37,93	**93,10**	37,25	47,06	**84,31**	56,60	33,96	**90,57**
No	8,93	10,71	19,64	1,72	5,17	6,90	3,92	11,76	15,69	3,77	5,66	9,43
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…												
Sí	33,93	44,64	**78,57**	55,17	37,93	**93,10**	35,29	50,98	**86,27**	58,49	33,96	**92,45**
No	7,14	14,29	21,43	0,00	5,17	5,17	5,88	7,84	13,73	0,00	5,66	5,66
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,72	0,00	1,72	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00

Se destaca en cuanto a la **violencia menos explícita y más estructural** cómo el alumnado en este centro ha pasado de considerar de sólo un 53,57% a un 86,27% que recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo es violencia hacia las mujeres. El incremento de 32 puntos supone que en este aspecto las actividades de las sesiones de Cultura de Paz han alcanzado uno de sus objetivos, desmontando las percepciones previas. Como muestra también se ha incrementado de manera significativa las respuestas afirmativas a considerar violencia hacia las mujeres las dificultades de ocupar puestos directivos en las empresas (de 51,79% a 78,43%). Así mismo el incremento se destaca en considerar violencia que la sociedad encasille a las mujeres en el papel de ama de casa (de 62,50% a 84,31%).

En el IES La Madraza el cambio más acusado ha sido en la percepción de considerar violencia hacia las mujeres las dificultades de ocupar puestos directivos (de 79,31% a 88,68%). En cualquier caso, en este apartado los porcentajes de las respuestas afirmativas en este centro son ligeramente superiores que en el IES Hispanidad, lo que puede tener que ver tanto por el contexto del centro, como que el alumnado es todo de 4º de ESO, aunque lo que evidencian los resultados es que la brecha entre un centro y otro ha disminuido tras el proyecto.

En relación con lo que se puede considerar **prevención de la violencia de género** en la adolescencia, existe una diferencia más notoria entre los centros, como se ven en la tabla, de al menos un diez por ciento. En las afirmaciones sobre si se considera violencia hacia las mujeres "Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella" y "Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia", el incremento de afirmaciones es en torno al 10% incluso del 14% en la última en el IES Hispanidad, aunque sí hay que señalar que respecto a la primera, en la Madraza ha habido una chica que no ha contestado, lo que ha supuesto un pequeño descenso en el porcentaje de las respuestas afirmativas.

Tabla 2 *Porcentajes sobre el total de las siguientes afirmaciones: "En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:".*

	LINEA DE BASE						**SISTEMATIZACIÓN**					
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA			IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA		
	% de centro			% de centro			% de centro			% de centro		
	Chicas	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.												
Sí	28,57	39,29	**67,86**	53,45	37,93	**91,38**	31,37	47,06	**78,43**	58,49	30,19	**88,68**
No	12,50	17,86	30,36	3,45	5,17	8,62	9,80	11,76	21,57	0,00	9,43	9,43
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00

Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.												
Sí	26,79	37,50	**64,29**	51,72	29,31	**81,03**	33,33	45,10	**78,43**	56,60	33,96	**90,57**
No	12,50	19,64	32,14	5,17	13,79	18,97	7,84	13,73	21,57	3,77	5,66	9,43
No contesta	*1,79*	*1,79*	*3,57*	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00

Bloque "Economía de los cuidados"

En relación a la idea de **"tareas de cuidados"**, se ha dado un cambio significativo en ambos centros respecto a la considerar las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar como tales, teniendo en cuenta que no hay en este punto una distinción notoria por centros. Como se ve en la tabla, en el IES Hispanidad han pasado de 62,5% a un 82,35% (un aumento de casi el 20%); y en el IES La Madraza se ha aumentado un 17%. Esto muestra cómo las actividades de este bloque, reforzadas con las sesiones de impacto y tal vez la exposición fotográfica han favorecido para una mayor sensibilización.

Gráfico 8 *En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados": A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar. IES Hispanidad.*

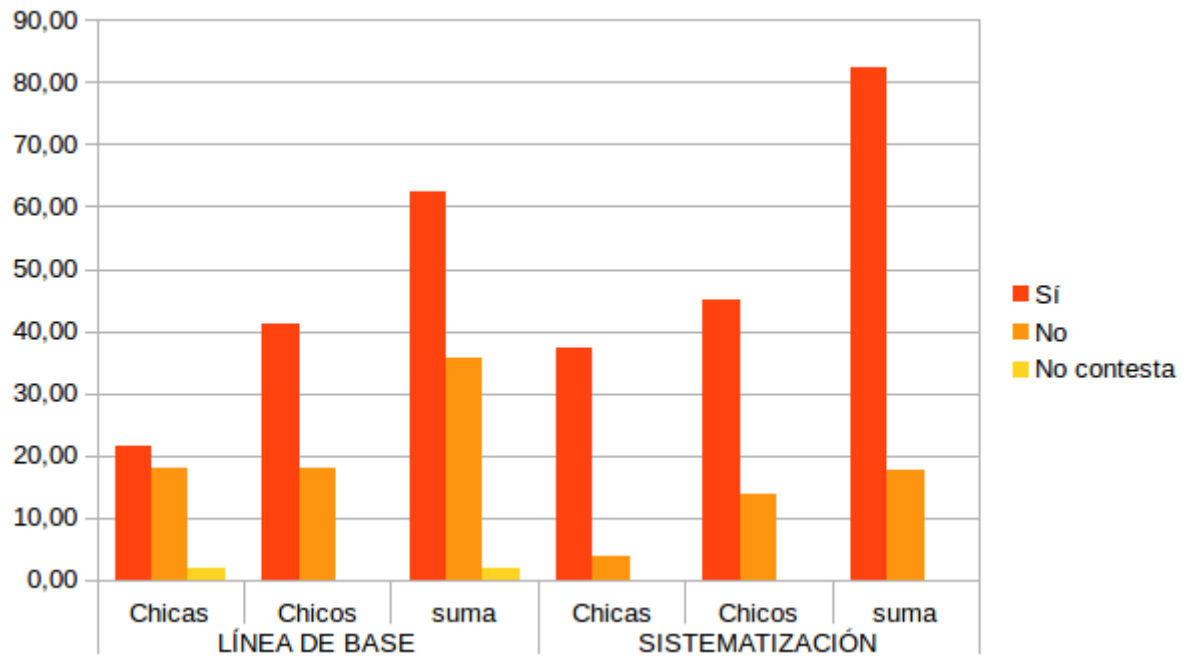
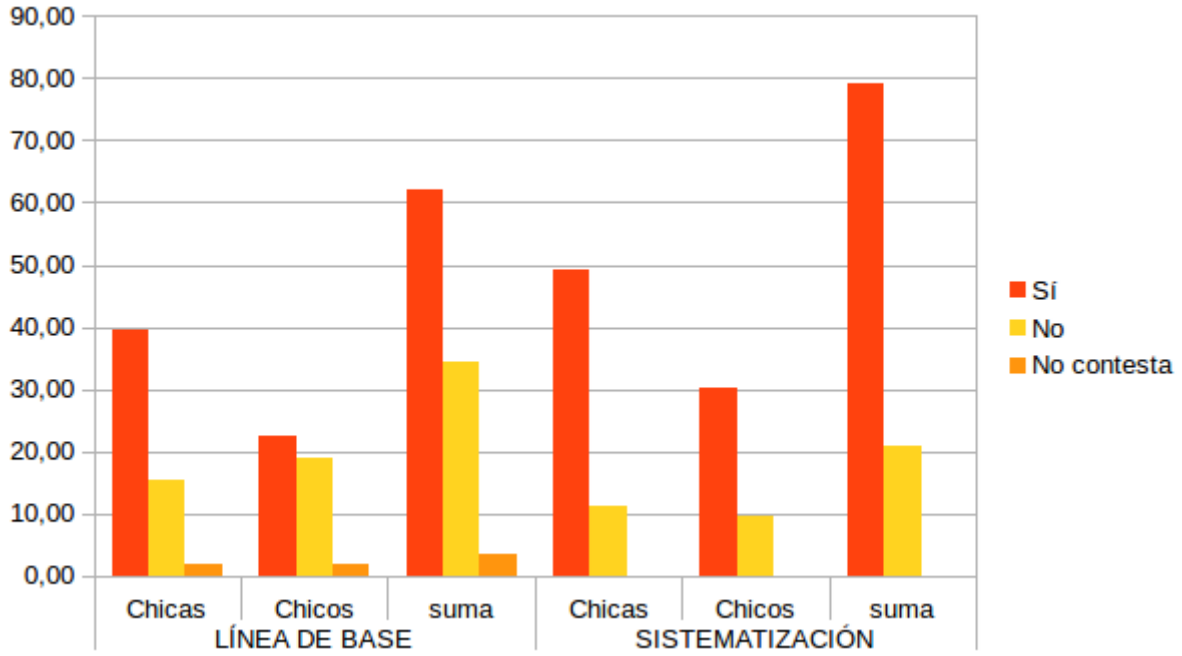


Gráfico 9 *En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados": A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar. IES Hispanidad.*



En el resto de afirmaciones de esta pregunta, se destaca en el IES Hispanidad cómo pasa de un 80% a un 90% de respuestas afirmativas a considerar "Tareas de cuidados" "Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad)", concentrando en ambas mediciones más chicos que chicas con esta opinión, a diferencia con el otro centro, donde las chicas tienen más clara esta respuesta. En cuanto "Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad", es en el IES La Madraza donde más han reforzado la idea de que se trata de una tarea de cuidados (pasando de un 82,76% a un 94,34%).

Sin embargo, llama ciertamente la atención que se ha reducido el alumnado que considera el cuidado del medio ambiente como dentro de las "tareas de cuidados", en torno al 76% en general.

Por otro lado, en el IES Hispanidad se da otro cambio significativo, ya que en enero el 46,43% no consideraba que cuidar de una persona fuese un trabajo, y de nuevo, tras el proyecto se visualiza cómo esta respuesta negativa se reduce al 35,29%, pasando a opinar que sí es un trabajo el 64,71%. Entre las chicas, en enero la mayoría opinaba que no, y en junio se ha invertido. En el otro centro, por el contrario, el porcentaje de la respuesta afirmativa se ha reducido un 10%.

Gráfico 10 *Indica si estás de acuerdo: Cuidar de una persona es un trabajo. IES Hispanidad.*

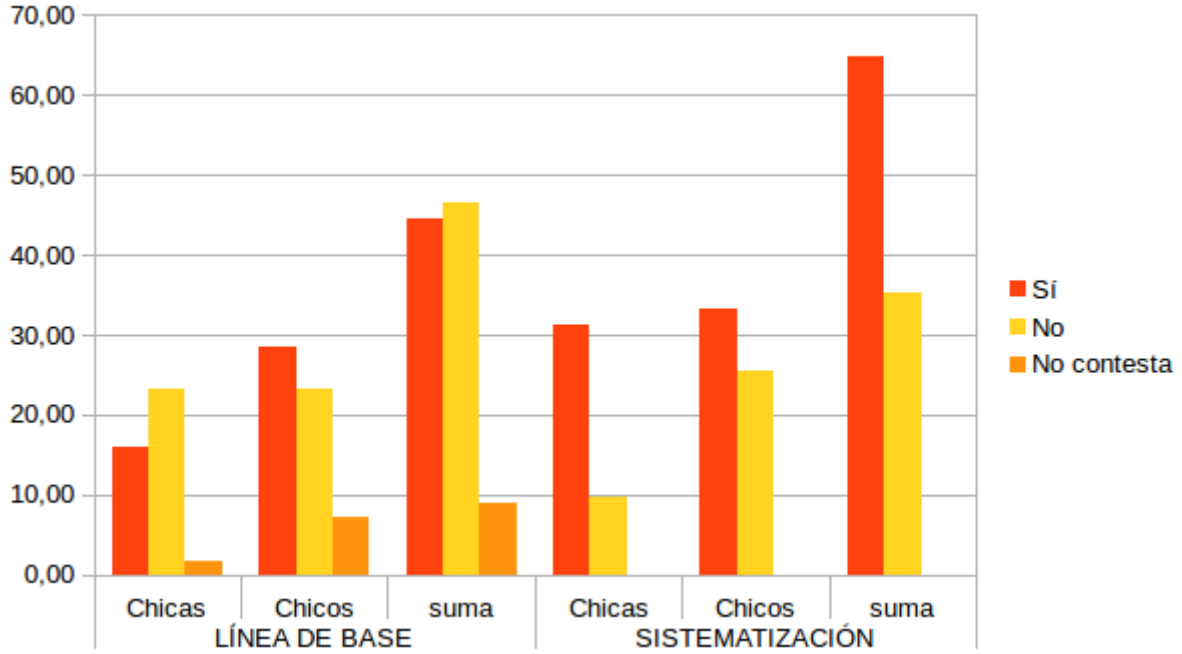
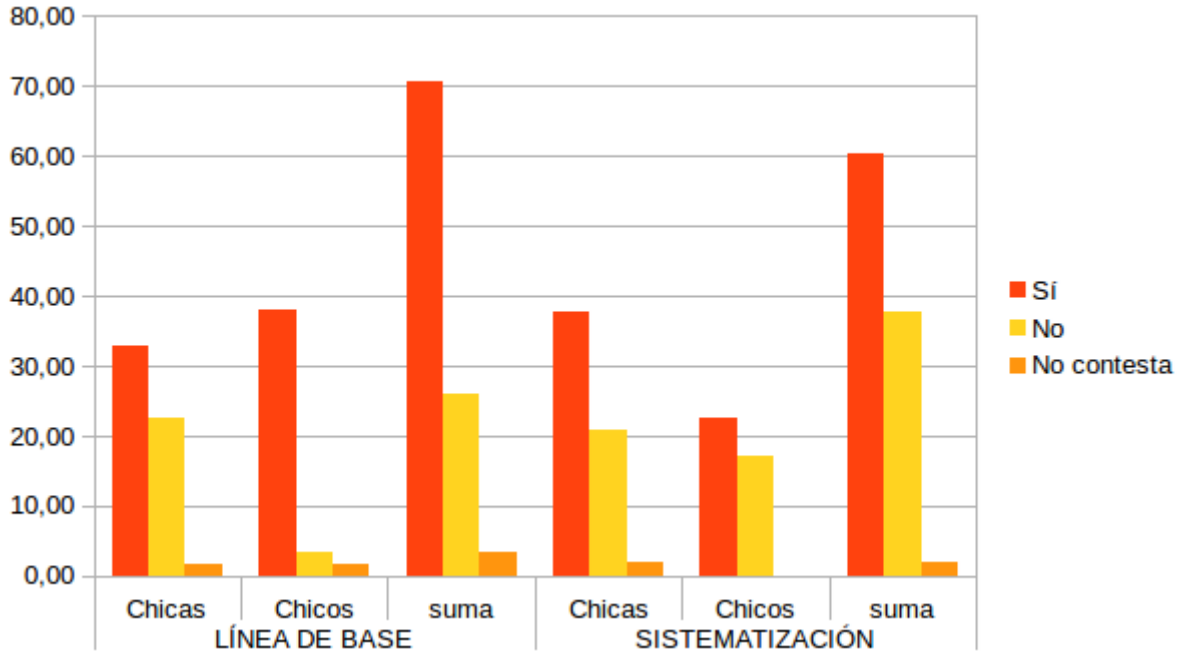


Gráfico 11 *Indica si estás de acuerdo: Cuidar de una persona es un trabajo. IES Madraza.*



En este apartado de contenidos de "Economía de los cuidados", respecto al **estereotipo tradicional femenino,** sobresalen los resultados de la afirmación "Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello", ya que en el IES Hispanidad se ha incrementado ligeramente el porcentaje de alumnado que opina que opinaba que no del 46,43% al 54,90%, reforzando sobre todo esta respuesta entre las chicas. Por otro lado, resulta contrapuesto el cambio en el IES La Madraza, donde el porcentaje que no está de

acuerdo con esta frase ha pasado del 70,69% al 58,49%. Estos datos resultan relevantes porque indican que en estos grupos se ha dado una dificultad en la comprensión del estereotipo tradicional femenino.

En relación con la conciencia del denominado "techo de cristal" y las dificultades de las mujeres en el mundo laboral, en el IES La Madraza se ha reforzado el concepto respondiendo un 81,13% que no están de acuerdo en que "Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres", a diferencia del otro centro, en el que la opinión negativa ha descendido un 6%, equiparándose con las opiniones positivas.

Tabla 3 *Porcentajes sobre el total de las siguientes afirmaciones: "Indica si estás de acuerdo".*

	LINEA DE BASE						**SISTEMATIZACIÓN**					
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA			IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA		
	% de centro			% de centro			% de centro			% de centro		
	Chicas	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.												
Sí	23,21	28,57	51,79	12,07	15,52	27,59	19,61	23,53	43,14	16,98	22,64	39,62
No	16,07	30,36	**46,43**	44,83	25,86	**70,69**	21,57	33,33	**54,90**	43,40	15,09	**58,49**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	1,72	1,72	0,00	1,96	1,96	0,00	1,89	1,89
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0	41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.												
Sí	21,43	21,43	42,86	10,34	13,79	24,14	21,57	27,45	49,02	11,32	7,55	18,87
No	19,64	35,71	**55,36**	46,55	29,31	**75,86**	19,61	29,41	**49,02**	49,06	32,08	**81,13**
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	0,00	0,00	0,00	1,96	1,96	0,00	0,00	0,00
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0	41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0

En este bloque se ha incluido también la **definición de feminismos**, la cual no ha sufrido apenas diferencia con respecto a la medición de la Línea de Base, respondiendo la amplia mayoría (casi el 90%), que los feminismos defienden "Que mujeres y hombres tengan las mismas oportunidades en todos los ámbitos (laboral, familiar, educativo...) para que se pueda considerar que existe una igualdad real entre ambos".

Por otro lado, en relación a las preguntas de comportamientos o acciones de este bloque, se observa que ha tenido lugar un cambio de comportamientos, o al menos eso es lo que ha reflejado el alumnado en sus respuestas. De esta forma, se observa como ligeramente se ha incrementado el número de chicas y chicos que afirman que colaboran en las tareas domésticas "muchas veces". Pero el incremento es mayor con respecto a la **segregación por sexos**, ya que la mayoría ha pasado de indicar que sólo "algunas veces" participaba en grupos mixtos en actividades en la escuela, a indicar que lo hacen "muchas veces", siendo la respuesta con más porcentaje tanto del total de chicas como de chicos. Este dato, como se ve a continuación en los puntos siguientes, también es observado por el profesorado y por equipo de formación, quien de por sí ha propiciado este tipo de grupos, y ha visto cómo a lo largo del proyecto se han visto con mayor naturalidad.

Bloque "Educación Sentimental"

En este bloque de contenido relacionado con Educación Sentimental, observamos que el alumnado no ha variado su percepción y da bastante importancia a la **regulación emocional**, contestando un 82,69% de acuerdo con que ésta es indispensable para madurar como personas y para mejorar nuestras relaciones interpersonales. Se incrementa además la coherencia con respecto a la afirmación "Cuando tenemos algún problema con alguien es mejor resolverlo por nuestra cuenta y que nadie se entere de lo que nos pasa", que en enero la mayoría consideraba que no, y en junio un 73,08%, lo que indica que las sesiones de este bloque han favorecido a la mejora de la comunicación y la resolución de conflictos. Sin embargo, a pesar de esto, a la afirmación "Cuando me pongo triste o me enfado suelo expresarlo de manera clara y tranquila a las personas que están implicadas" la mayoría con un 51,92%, al igual que en enero, manifiesta que lo hace sólo "algunas veces", con un considerable 18% que indica que "nunca", por lo que parece que les vendría muy bien el aprendizaje de herramientas para la resolución de conflictos.

Tabla 4 *Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones: Cuando me pongo triste o me enfado suelo expresarlo de manera clara y tranquila a las personas que están implicadas.*

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
	totales			**%**			**totales**			**%**		
	Chicas	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**% total**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**% total**
Muchas veces	17	19	36	11,56	12,93	24,49	15	15	30	14,42	14,42	28,85
Algunas veces	32	43	75	21,77	29,25	**51,02**	29	25	54	27,88	24,04	**51,92**
Nunca	20	13	33	13,61	8,84	22,45	9	10	19	8,65	9,62	18,27
No contesta	0	3	3	0,00	2,04	2,04	0	1	1	0,00	0,96	0,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*

En cuanto al análisis de los **estereotipos de género relacionados con la educación sentimental**, como se ve en la tabla siguiente, el cambio más significativo se ha dado en el IES Hispanidad en la afirmación "Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño", pasando de opinar "sí" un 69,64% a un 82,35%. Estas respuestas acercan considerablemente los resultados de este centro a IES La Madraza, el cual por el contrario ha experimentado un ligero descenso en esta afirmación. En las otras dos afirmaciones los cambios no han sido tan acusados, aunque si se observa como se ha incrementado el número de chicas en el IES Hispanidad que consideran que "Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto".

Tabla 5 *Porcentajes sobre el total de las siguientes afirmaciones: "Indica si estás de acuerdo".*

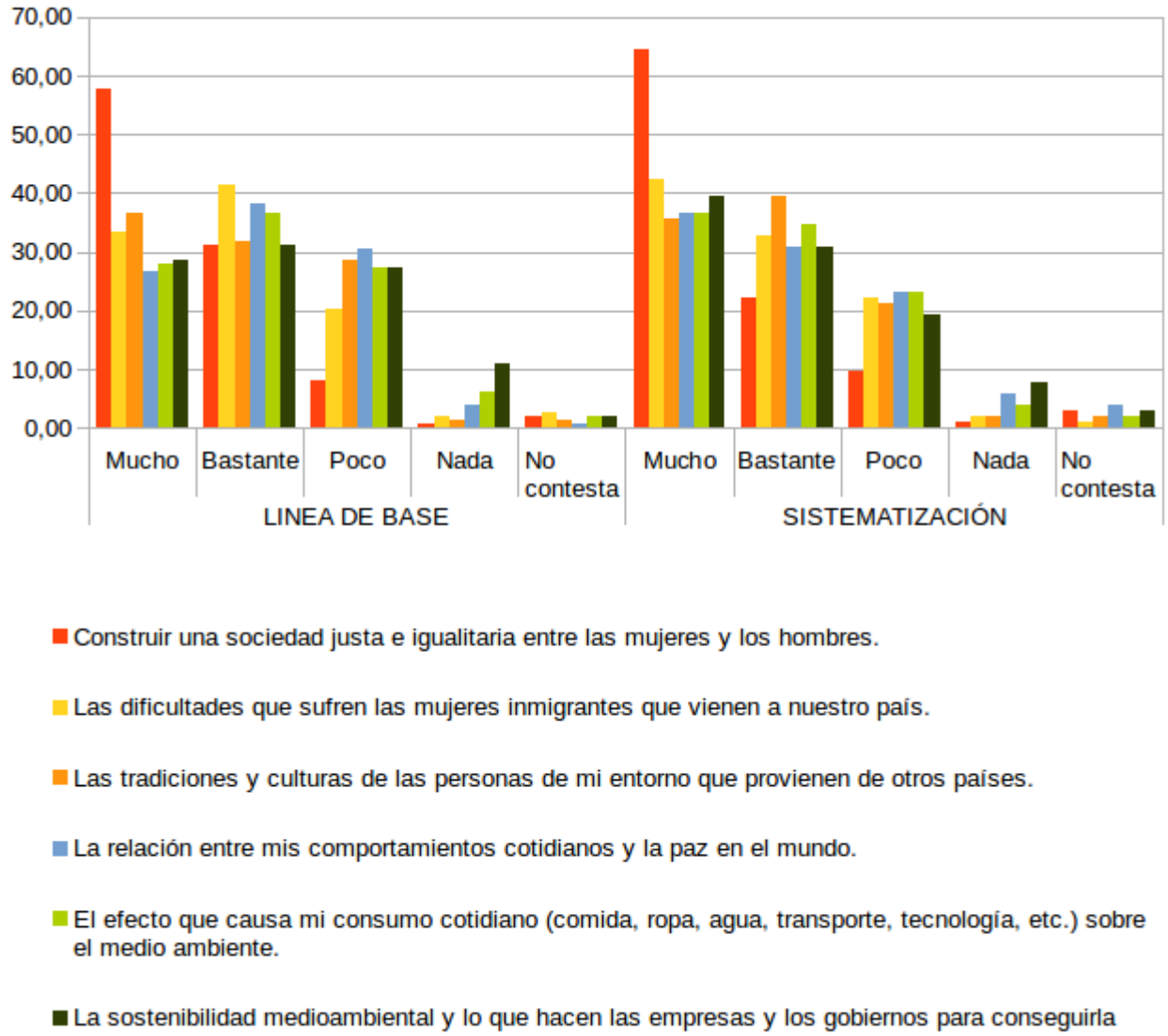
	LINEA DE BASE						**SISTEMATIZACIÓN**					
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA			IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA		
	% de centro			% de centro			% de centro			% de centro		
	Chicas	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**	**Chicas**	**Chicos**	**suma**
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.												
Sí	19,64	28,57	48,21	12,07	10,34	22,41	15,69	25,49	41,18	13,21	13,21	26,42
No	21,43	28,57	**50,00**	44,83	29,31	**74,14**	25,49	31,37	**56,86**	45,28	24,53	**69,81**
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	3,45	3,45	0,00	1,96	1,96	1,89	1,89	3,77
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.												
Sí	19,64	25,00	44,64	8,62	13,79	22,41	25,49	19,61	45,10	9,43	16,98	26,42
No	21,43	33,93	**55,36**	48,28	27,59	**75,86**	15,69	35,29	**50,98**	49,06	20,75	**69,81**
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	1,72	1,72	0,00	3,92	3,92	1,89	1,89	3,77
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.												
Sí	33,93	35,71	**69,64**	50,00	36,21	**86,21**	29,41	52,94	**82,35**	54,72	30,19	**84,91**
No	7,14	19,64	26,79	6,90	5,17	12,07	11,76	5,88	17,65	3,77	9,43	13,21
No contesta	0,00	3,57	3,57	0,00	1,72	1,72	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*	41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00

Otros intereses manifestados

Sobre el grado de interés del alumnado por los diferentes **bloques temáticos** propuestos, se destaca un incremento en general del interés en cada uno de ellos, incrementando los valores la de opción "mucho".

Se destaca frente a los demás bloques el 64,42% que afirma tener mucho interés en "Construir una sociedad justa e igualitaria entre las mujeres y los hombres" (57,82% en enero), lo que manifiesta el impacto e influencia del proyecto en este aspecto. Además llama la atención cómo se ha incrementado el interés en la temática de sostenibilidad medioambiental con respecto a enero a pesar de que no haya sido un bloque prioritario del proyecto.

Gráfico 12 *Indica qué grado de interés tienes en tener información, conocer y reflexionar sobre...*



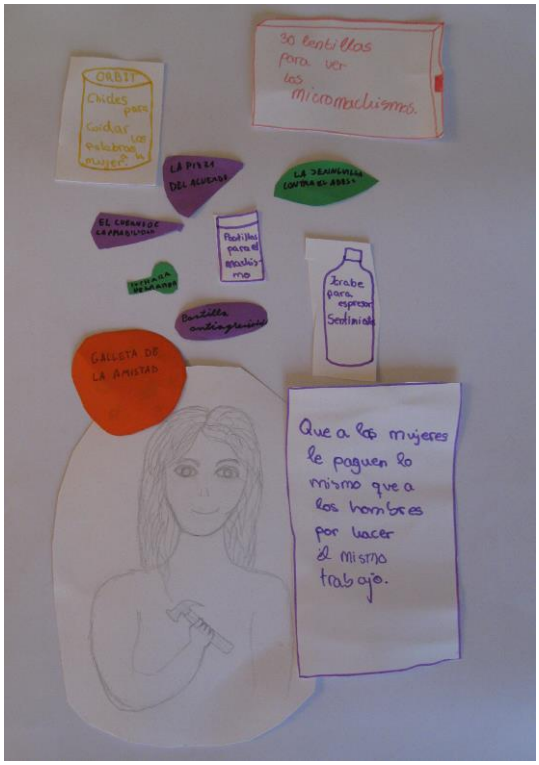
Aprendizajes del proyecto

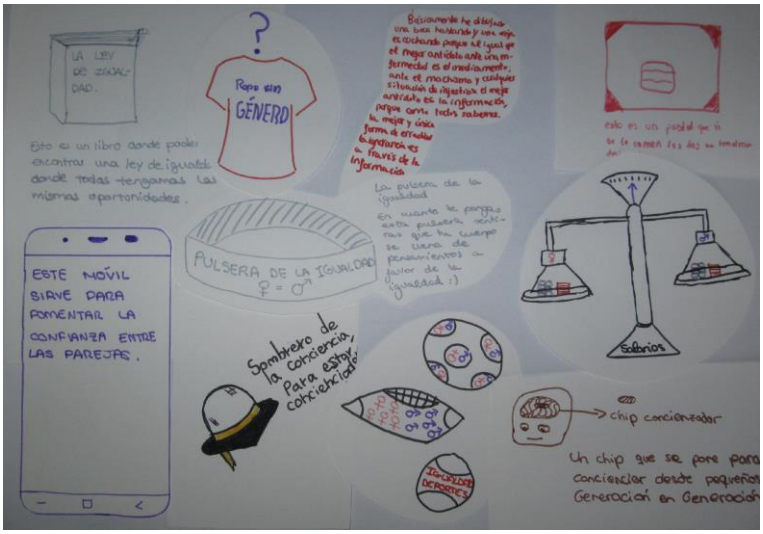
En último lugar, en el cuestionario se dejó espacio para compartir las dos cosas más importantes o interesantes aprendidas en el proyecto. Ha habido diversas respuestas haciendo referencia a todos los bloques de contenido del proyecto, desde la Cultura de Paz, Economía de Cuidados y Educación Sentimental, hasta género y sostenibilidad. Todas las respuestas están recogidas en el anexo. Entre ellas sí se destacan en número aquellas que hacen referencia a las relaciones de género, y al desmontaje de roles y estereotipos. Estas son algunas de las respuestas más destacadas:

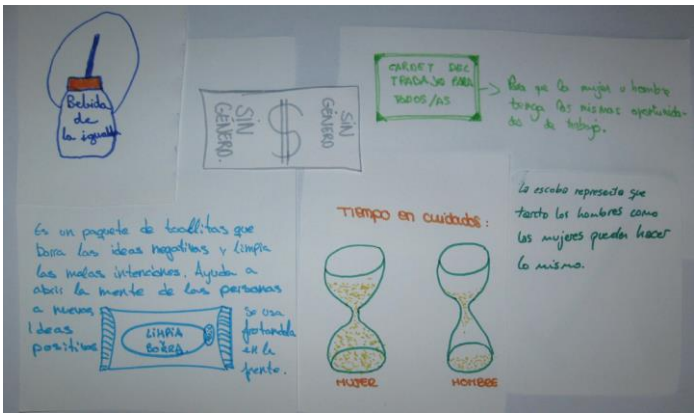
- *Que hombres y mujeres tenemos el mismo derecho, los mismos sentimientos, que no haya más violencia*
- *La igualdad de género*
- *A ser bueno y no ser machista ni racista aunque antes de la charla no lo era*
- *Que hay trabajos invisibles que hacen que los trabajos visibles puedan seguir adelante*
- *Que todos tenemos los mismos derechos de expresar lo que sentimos seamos un hombre o una mujer*
- *Los hombres y las mujeres son exactamente iguales y no hay que discriminar a ninguno*
- *He aprendido y consolidado valores como el respeto, la tolerancia, la no discriminación, etc.*
- *Me ha gustado mucho lo de usar el femenino de las palabras para dirigirse a todos por igual*
- *En primer lugar he aprendido a relacionarme tanto en contacto con chicas y chicos*

Las sesiones de reflexión

En cada uno de los centros, como se ha reflejado en la metodología, se llevaron a cabo dos sesiones de reflexión con el alumnado, cada una con sus peculiaridades. Por la falta de tiempo, se consideró reflejar los aspectos que más habían ahondado en el alumnado con respecto a género, creando un "Maletín de la Igualdad" donde se guardaron las propuestas creativas del alumnado a modo de "remedio para contribuir a una sociedad más justa e igualitaria entre mujeres y hombres" (medicamentos, chicles, leyes, móviles, ropa, bebidas…) En las fotos siguientes pueden verse algunas de las propuestas.







La experiencia desde el profesorado

Para recuperar las experiencias y favorecer la revisión crítica del proceso por parte del profesorado de los grupos que han participado en el proyecto, como ya se indicó en el apartado de metodología, se realizó una *sesión de reflexión* en el cada centro.

No fue posible la participación de todo el profesorado. En el IES Hispanidad asistieron siete personas: el director del centro, la coordinadora del proyecto, tres tutores/as de los cursos participantes y dos profesores/as que han estado presentes en las sesiones porque su asignatura coincidía con el horario de las mismas. Y en el IES La Madraza asistieron cinco personas: la coordinadora del proyecto, dos tutores/as de los cursos participantes y tres profesores/as que han asistido las sesiones porque su asignatura coincidía con el horario.

A continuación se desgranan los distintos puntos abordados en la sesiones, distinguiendo en cada uno lo manifestado en cada centro educativo.

a) DESMONTANDO ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO ENTRE EL ALUMNADO

En cuanto a la percepción de si el proyecto ha ayudado a desmontar roles y estereotipos de género entre el alumnado, estas son las ideas que comentan según el centro:

IES LA MADRAZA

El profesorado de la sesión considera que en este centro ya se trabaja bastante la sensibilización en género desde hace tiempo. Además de los proyectos de ASAD anteriores al Implic-Arte, también ha habido otros proyectos del propio centro y otras entidades que han incidido en esta temática. Un ejemplo que citan es en la asignatura de educación para la ciudadanía del año anterior que se dedicó un trimestre entero al tema. Por lo tanto el alumnado ya tenía bastante idea de la temática y la tenían interiorizada, por lo que observan que con este proyecto no ha habido un cambio sustancial en su sensibilización, y comentan que no se les ha descubierto nada nuevo, aunque sí que se les ha reforzado lo que ya sabían y se les ha aportado matices.

"El proyecto aporta un poquito más, para cada día hacerse un poco más conscientes, son cosas que van calando y sí que se va notando pero a lo largo de los años, sobre todo se nota en el alumnado de 4º".

El profesorado está de acuerdo en que el cambio no se puede observar realmente en tres o seis meses, además porque ya tenían buena base, ya eran grupos que estaban bastante sensibilizados en general, aunque en este sentido existen diferencias y contrastes claros entre el alumnado. En algunos casos siempre van a seguir reproduciendo los estereotipos de género porque vienen muy consolidados desde sus casas y no se pueden cambiar fácilmente, aunque también hay una minoría que es muy consciente y expresan opiniones igualitarias, algunos/as muy participativos/as en las clases, y poco a poco pueden convertirse en referentes para el resto del grupo.

"Reproducen modelos que ven por todas partes, el macho alfa, incluso si se comportan de otra manera el resto del grupo los miran como bichos raros, reacción de rechazo…".

"Nunca sabes cuándo van a hacer el clic, en algún momento si han visto otra manera de actuar ya tienen la referencia para aplicarla". "Aunque hay que seguir sembrando en este sentido, porque en algún momento la semilla germinará".

Comentan que el alumnado la teoría sobre igualdad de género la conocen muy bien, saben la respuesta adecuada a cada pregunta que se les hace, pero otra cosa es cómo sienten y cómo viven lo que les pasa, y en ese sentido les falta aplicarla a la práctica.

"Cuando ha surgido algún comentario sexista el mismo grupo ha sabido dar respuesta, la mayoría de los grupos reaccionan a estos comentarios, pero lo veo en la teoría pero en la práctica por ejemplo en la hora del recreo sigo viendo la segregación niño/niña, los comentarios que reproducen los estereotipos chicas hablan de ropa, los chicos hablando de la fiesta que se van a meter…. ".

En cuanto a las relaciones entre iguales, aunque no se dan todavía mucho a estas edades o no son muy visibles ante el profesorado, consideran que a pesar de la sensibilización en género se siguen creando relaciones de pareja dependientes. Aun así el profesorado valora positivamente que en alguno de los vídeos que realizaron los grupos se tratara este tema de una forma consciente.

"En concreto hay una pareja de chica-chico de 4to que han asistido al proyecto pero no les ha influenciado nada en positivo porque tienen los estereotipos marcados desde casa y también hay mucha influencia de la sociedad actual por otros medios (música, series…)".

"Me llamó la atención uno de los vídeos que hicieron el alumnado, del tema del acoso invirtiendo los roles, ella era la acosadora y el acosado, y me gustó que hubieran hecho esa reflexión".

IES HISPANIDAD

En este instituto el profesorado percibe este tipo de proyectos muy necesarios para un centro de sus características y valoran muy positivamente que se traten este tipo de temas que no da tiempo en otras clases.

Cuando se les pregunta sobre en qué medida el proyecto ha contribuido a romper roles y estereotipos de género, el profesorado manifiesta que el alumnado antes del Implic-Arte ya era consciente e identificaba perfectamente el machismo, aunque al igual que en el IES La Madraza, también remarcan que es a un nivel teórico, ya que luego se comportan de otra manera en la práctica, reproduciendo estos roles y estereotipos claramente.

Según las respuestas del grupo de reflexión se puede hacer una clara diferenciación en el análisis por grupos y género.

Por grupos, estos son muy dispares, hay grupos más conscientes y otros menos con los que cuesta mucho trabajar estos contenidos. Como caso extremo de dificultad comentan, por ejemplo, el grupo en el que todos son chicos menos una chica que además es de origen marroquí y se comunica muy poco en español.

Por géneros, están muy de acuerdo en considerar que hay una diferencia entre chicas y chicos, notando que ellas en general se identifican más con el problema de la desigualdad, y ellos reproducen con bastante fuerza el estereotipo masculino.

Con el proyecto se han visto cambios especialmente en las chicas que se han vuelto más reivindicativas y se han planteado cosas, han sido conscientes de cuando han sido controladas, han tomado más la palabra en clase, y en ese sentido el proyecto las ha reforzado, se han empoderado.

En los chicos, sin embargo, no se perciben cambios sustanciales en cuanto a una sensibilización de género, pero se comenta que en general parece que han tenido más paciencia a la hora de escuchar, respetar la palabra y que algunos también han reflexionado.

"El que es de una manera no ha cambiado, no sé si son realmente conscientes, están en una edad en la que el ligoteo es la máxima expresión y reproducen los estereotipos muy fuertes. Es muy difícil que ellos se quiten la coraza, lo ven como algo que a ellos no les afecta".

"Ellos, el que lo tiene asumido desde su casa bien, pero el que no lo tiene asumido, es complicado, no hay suficientes sesiones de ASAD ni de nada para que lo entiendan y cambien sus estereotipos de controlador (mirarle a la novia el móvil, mi novia no va a salir a la calle vestida así…)".

"Sobre todo en cultura de paz, lo que es violencia y lo que no es violencia, ellos son muy primarios (reproducen estereotipo macarrilla de barrio) y tienen una idea de que la violencia es física, entonces costó trabajo que entendieran que la violencia también podía ser de otro tipo. Pero en las sesiones les hizo reflexionar sobre por ejemplo cuando salen de fiesta un viernes o sábado por la noche, el tema de invadir el espacio personal de una chica".

Como nota positiva cabe destacar que valoran que la cuestión de género se ha trabajado mucho mejor respecto a otros proyectos de ASAD desde hace cuatro años, y que la perspectiva de género ha estado bastante presente en el proyecto.

Así pues, el profesorado considera que en general se han trabajado bien los estereotipos de hombre y mujer con el alumnado: el uso del lenguaje inclusivo al alumnado les ha llamado bastante la atención, desde el primer momento en la sesión de impacto, la proyección de vídeos en los que se trataba la igualdad les impacta y es una actividad dinámica. La organización por grupos mixtos para las actividades es algo que ya se hace en el centro desde hace años y el alumnado lo tiene naturalizado sobre todo en los grupos a partir de 3º es cuando se acepta más. A continuación se presentan algunos comentarios sobre cómo perciben que se han trabajado los diferentes temas desde la perspectiva de género:

"Como ejemplo en la sesión de cuidados fue muy interesante tratar el concepto de invisibilidad del trabajo doméstico".

"Cuando les preguntas sobre lo que han aprendido, han notado sobre todo el tema de la paz y de los sentimientos, pero no han percibido tanto el tema de género".

"Sobre los sentimientos han manifestado que se han podido expresar libremente, que han podido hablar de sus sentimientos sin tapujos, y eso se ha repetido varias veces, no sé si en realidad tienen carencias en sus casas de hablar de sus problemas personales y sentimentales".

"Sobre el uso del espacio y la segregación por sexo es muy difícil porque está muy arraigado en su cultura, aunque en clase cuando les dices que se cambien en grupos mixtos, por lo menos ahora ya no protestan tanto como al principio de curso".

"Algunas dinámicas les han llegado más como cuando se les decía "camina como una chica" y los chicos lo hacían y ellos mismos se daban cuenta de que estaban reproduciendo estereotipos".

b) SOBRE SU PROPIA EXPERIENCIA EN EL PROYECTO

En este apartado se les pedía que reflexionaran sobre su propia experiencia como participantes en las sesiones del proyecto, y sobre aquello que les ha aportado éste a nivel personal y como docentes, especialmente en relación a la perspectiva de género.

IES LA MADRAZA

En este centro de entrada se comenta el valor positivo de haber estado presentes en las sesiones, observando la labor del equipo de ASAD y la forma de aplicar las dinámicas. Comentan al respecto que hay algunas dinámicas que les han gustado y les han dado ideas para aplicarlas en sus clases aunque no sea fácil en el margen de algunas de las asignaturas que imparten, pero sí que las pueden usar durante las horas de tutorías. Aunque una profesora comenta sobre el hecho de que el género se tratara de una manera transversal lo que le ha hecho reflexionar para sus clases diarias*:*

"Nos ha servido el estar presentes en las sesiones para inspirarnos en las dinámicas, ver cómo cambiaban el espacio apartando el mobiliario, su manera de hablar, de matizar, de dinamizar las energías del grupo… siempre sirve estar de oyente y observar en las sesiones de otras personas para aprender".

"Como un tema muy importante ahora mismo en la sociedad que vivimos, y que no puedes perder ese norte, ya estés dando cualquier otra materia, porque ahora mismo es un reto importante que tenemos en la sociedad".

Como fortaleza principal del proyecto se señala al equipo de formadores/as de ASAD, aprecian que profesionales de ese nivel (especialistas en teatro, video y fotografía) entren en sus clases y aporten todo su saber y creatividad.

Al respecto también se realiza el siguiente comentario en sentido crítico:

"Es cierto que el equipo de formadores de ASAD saben mucho y son muy creativos pero al mismo tiempo también ha habido momentos en los que hemos visto que no han sabido gestionar bien al grupo, es normal porque no los conocen, nosotros los conocemos y sabemos cómo son cada uno, cómo están ese día, cómo hay que tratarlos y nos podemos adaptar mejor a cada día…que el traer una sesión preparada de antemano y tener que darla tal cual".

En la sesión se comentó también el hecho de que la mayoría del equipo de formadores/as de ASAD sean hombres, algo que perciben como contradictorio en el proyecto, y aunque sea interesante que el alumnado vea figuras masculinas trabajando este tema, comentan que sería importante que en las artes técnicas como fotografía y vídeo hubiera mujeres como capacitadoras.

En este apartado igualmente se menciona el hecho de que el profesorado no pudiera estar presente en las dos horas de cada sesión lo que limita un poco sus experiencias y valoraciones, porque sólo

estaban presentes en la primera o en la segunda parte de cada sesión, con lo que asistían sólo a la parte más de conceptos o sólo a la parte más de práctica, y no a la totalidad de la sesión.

IES HISPANIDAD

En el IES Hispanidad, también el proyecto se valora en general como algo positivo para su experiencia como profesores/as y la manera de aplicar la perspectiva de género en el aula. Valoran por encima de todo el haber aprendido herramientas para atraer al alumnado, en concreto ante la dificultad que manifiestan en un centro como el suyo donde les cuesta mucho que tengan interés por hacer algo en el Instituto, lo que para el profesorado siempre es un reto.

En este sentido, la coordinadora del proyecto en el IES comenta la parte que más le ha gustado del trabajo de ASAD en este proyecto:

"El género desde el punto de vista teórico está muy trabajado ya, por eso es interesante que se trabaje más el género desde una estrategia velada, o sea sin que se den cuenta, como transversal, para conectar mejor con el alumnado y que no genere rechazo."

Así mismo valoran de manera muy positiva el haber tenido un espacio en el que poder tratar estos temas entre el profesorado mismo, y compartir experiencias:

"Para nosotros tener un espacio en el que poder hablar de estos temas entre el profesorado, en centros donde cualquier éxito que tienes es una maravilla, el tener la oportunidad de reflexionar y poder saber cómo nosotros nos relacionamos con el alumnado".

Otros comentarios positivos sobre lo que el proyecto les ha aportado han sido:

"Este proyecto ha hecho aumentar la proporción del tema del género en las tutorías, porque me ha hecho más conscientes de que eso es muy importante".

"También he aprendido mucho sobre economía de los cuidados, aunque el género era algo que ya trabajaba en clase, pero esto me ha dado una perspectiva de relaciones personales en el tema de género… me ha enseñado cosas".

c) DEBILIDADES Y SUGERENCIAS PARA EL FUTURO

IES LA MADRAZA

Consideran que **la duración del proyecto** ha sido demasiado larga y la continuidad de hacerlo cada semana ha hecho que las sesiones se hicieran monótonas. Comentan que algo con menos horas y más concentro hubiera sido más eficaz y hubiera llegado más y mejor al alumnado, proponen concentrar las sesiones del proyecto, por ejemplo haciendo una mañana intensiva al mes sobre cada temática.

Sobre las **fechas de implementación** también tienen claro que el proyecto no puede durar hasta junio, porque el alumnado más allá de mayo pierde el interés.

La estructura del proyecto ha sido demasiado dispersa, demasiados temas, y las ideas se repetían en las sesiones generando sensación de repetición, comentan que hubiera sido mejor centrarse en uno solo y que éste estuviera más claro.

Comentan la **falta de comunicación**, les faltaba información sobre lo que se iba a trabajar esa semana, el profesorado no sabía de antemano qué se iba a dar en la sesión.

La coordinadora del proyecto en el centro critica la **descoordinación** entre ella, el equipo de formación y la coordinadora de ASAD. Cita como ejemplos, en cuanto a la organización de las aulas, que ha habido algunos días que tras el esfuerzo del centro para dejar el Salón de Actos libre, desplazando al profesorado que ese día y a esa hora examinaba allí, y cuando llegaban las/os formadoras/es le pedían que preferían estar en un aula normal, o que el día de la Gala Final se pidiera el gimnasio cuando éste ya estaba ocupado porque no lo habían solicitado de antemano. Aclara que con la coordinadora de ASAD sí que ha mantenido comunicación fluida pero que tenía la sensación de que los/as formadores/as no informaban a ésta de lo que necesitaban realmente cada semana.

La coordinadora del proyecto en el centro comenta que este proyecto le ha supuesto mucho esfuerzo personal, ha sido muy duro a **nivel organizativo** de centro porque había parte del profesorado que no estaban dispuestos/as a implicarse. Señala la incongruencia de que parte del profesorado participante era de reciente incorporación al centro y se les había adjudicado sin estar motivados/as, y por el contrario había personal que hubiesen querido participar en el proyecto y no habían podido por el tema del horario. En ese sentido comentan que la organización se podría mejorar para que las sesiones del proyecto no afecten siempre a las mismas asignaturas en el mismo horario.

IES HISPANIDAD

Por parte de la coordinadora de este centro surge de entrada también un claro análisis en la línea de las dificultades vividas a nivel organizativo, para ella esta función ha tenido unos costes personales muy altos, y ha llegado a final del proyecto con ganas de acabarlo y sin motivación debido a todas las dificultades vividas. Aunque también aclara que ha habido fluidez de comunicación con la coordinadora de ASAD, que ese no ha sido el problema, pero quiere dejar claros los errores que considera se han cometido.

Valora el proyecto a nivel teórico (sobre educación y didáctica) como fantástico pero no lo considera realista con la dinámica y la organización del centro.

Consideran que el principal fallo ha sido la **falta de planificación del proyecto con suficiente antelación,** tanto el director como la coordinadora hacen hincapié en que es necesario un trabajo previo en el trimestre anterior, ya que para la logística del centro es muy difícil y no se pueden cambiar cosas cuando ya están planificadas, valorando al respecto que es el proyecto el que debe de adaptarse al Centro y no al revés.

Comentan que no pueden **condicionar sus horarios a las sesiones,** insistiendo en la idea de que es el proyecto el que tiene que adaptarse, que los horarios deberían organizarse para repartir la carga entre el profesorado y que no afecte siempre a las mismas materias, ya que en algunas de ellas no

da tiempo a acabar los contenidos curriculares y es complicado meter tantas sesiones que les resten horas de clase.

En relación con este punto inciden en que no sólo es importante motivar al alumnado, también es esencial **contar con un profesorado motivado** que de entrada que valore el proyecto como algo positivo. Explican que por eso en algunas asignaturas ha habido profesorado que se ha ido y que no ha querido estar en las clases porque no se sentían implicados/as ni entendían por qué sus clases debían dedicarse al proyecto. De 15 docentes involucrados/as en sus clases por el proyecto sólo asistieron cuatro a la sesión de reflexión, esto argumentan es un reflejo más de la falta de interés.

El director del centro también suma al análisis de las dificultades encontradas el nivel de las familias comentando que algunas tampoco entienden que en las clases se tengan que hacer este tipo de actividades, e incluso parte del alumnado que estaba desmotivado y rechazaba las dinámicas, aunque no únicamente en el caso de este proyecto si no como una actitud recurrente, pero que se convierte en un obstáculo más.

A pesar de todas las dificultades, el director tiene claro que este tipo de proyectos se tienen que seguir haciendo, valora que el proyecto pueda tener éxito al menos con parte del alumnado, y señala que sería muy importante que se trabajase también con el profesorado porque hay muchas reticencias sobre la temática de género. Señala una anécdota al respecto de algún docente que se ha quejado del lenguaje inclusivo de sus emails por considerarlo un error gramatical.

La experiencia desde el equipo formador

Para recuperar la experiencia del equipo formador se realizó una sesión de reflexión en la que también se utilizó la información recabada en las fichas de recogida de datos sobre las sesiones realizadas. En esta sesión participaron tres formadores/as del equipo de ASAD y la coordinadora del proyecto de ASAD, además de otros tres formadores/as del equipo que enviaron sus aportaciones a través de un cuestionario contestando las mismas preguntas abiertas.

A continuación se desarrollan las experiencias relatadas, las reflexiones y visiones críticas que ha compartido, organizando el contenido en tres bloques: desmontando roles y estereotipos de género, visión sobre los agentes del proyecto, y debilidades y sugerencias para el futuro.

a) DESMONTANDO ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

El equipo comparte la idea de que es muy difícil ver el efecto que las dinámicas y los objetivos pedagógicos del proyecto logran en un tiempo tan limitado (apenas seis meses), y consideran que en estos casos lo más evidente es la semilla que se intenta sembrar entre la juventud.

Perciben que algunos conceptos básicos han quedado muy claros entre el alumnado, como percibían en algunos comentarios que hicieron durante las sesiones, y en las sesiones de reflexión con el mismo alumnado en las Mini Galas, en las que se realizó la actividad del “Maletín de la Igualdad”. En general, los roles y estereotipos principales que se han desmontado en las sesiones han sido los siguientes:

- Sobre todo en las sesiones de Economía de los Cuidados, que los cuidados son globales, se reflexionó sobre el rol del hombre fuerte e insensible y de la mujer de su casa que está al cuidado de su familia, y el tema de que ante los cuidados somos todos y todas corresponsables.
- En las sesiones de Cultura de Paz, la idea de que la Paz no es sólo ausencia de guerra, la pirámide de la violencia, y que la pobreza es violencia estructural.
- Y sobre la Educación Sentimental que ésta es cosa de todos y todas, y que los chicos también pueden expresar sus sentimientos.

Se valora positivamente que estos temas se refuercen entre el alumnado, pero al haber trabajado en el proyecto tres bloques de contenidos, y por la variedad de los mismos, el tiempo para profundizar en ellos ha sido insuficiente. Además, se ha echado de menos trabajar más en las realidades que viven en sus familias, aunque en el caso de Economía de los Cuidados sí que se han hecho entrevistas a las familias, lo que ha enriquecido las reflexiones.

Los contenidos no eran temas nuevos para el alumnado (algunos mostraban ya un discurso sobre la perspectiva de género), más bien los tienen muy escuchados y los perciben un poco vacíos de

sentido. El equipo considera que lo importante hubiera sido trabajarlos de una manera que les tocase a nivel personal (que se sintieran seguros/as para hablar de sus problemas y se pudieran abrir) para llegar a desmontar los roles y estereotipos, aunque no se han dado las condiciones suficientes para esa estrategia durante las sesiones.

Ponen un ejemplo con el tema de las emociones, explicando que el Artivismo es una forma de dar una información a través de un pequeño engaño, presentando algo que genera una emoción que abre la sensibilidad de la persona, sus valores, y cuando tiene esa distracción le llega para siempre.

Una de las estrategias que sí les ha funcionado ha sido abrir el debate y detener la clase cuando surgía alguna cuestión de género que invitaba a reflexionar, utilizando un lenguaje cercano al alumnado y en relación a sus propios intereses, dejándoles expresarse para romper roles y estereotipos de género.

También perciben que el hecho de que fueran formadores hombres tratando aspectos de género ha sido un aspecto favorecedor en cuanto a la sensibilización en género.

La realización de las actividades en equipos mixtos es algo positivo para que el alumnado se sensibilice sobre la necesidad de interrelación por sexos.

En un análisis por género del impacto sensibilizador que el proyecto ha podido generar entre el alumnado, se comentan algunas ideas:

- ✓ Entre los chicos se han percibido algunos comportamientos positivos, el trato entre ellos y la forma de comunicarse más abierta y paciente. También se han escuchado discursos de algunos chicos en el IES La Madraza en favor del feminismo y una apertura en el tema de la diversidad y orientación sexual. El hecho de que especialmente los chicos hayan realizado una actividad de expresión corporal a la que no están acostumbrados y que normalmente no realizan en el Instituto ha sido muy positivo.
- ✓ En cuanto a las chicas se comenta una evolución en positivo bastante clara, especialmente en relación a su participación en el aula, ya que si bien al principio del proyecto éstas estaban más cohibidas y con timidez, a medida que fueron entendiendo que el proyecto les brindaba la oportunidad de plantear una igualdad que les favorece, fueron tomando seguridad y confianza, y tomaron más la palabra y con más convicción, de modo que el proyecto las ha empoderado.

b) SOBRE LOS AGENTES PARTICIPANTES

En la sesión de reflexión también se abordó la valoración de todos los y las agentes participantes, para ver cómo han intervenido en el proceso del proyecto y cómo han incidido en la consecución de los objetivos. Las reflexiones fueron sobre: el alumnado, el profesorado, el propio equipo técnico de formación, la coordinación del proyecto y el voluntariado que colaboró. Igualmente, también se valora la participación de las propias consultoras de la sistematización y el desarrollo de la misma.

Sobre el alumnado

Sobre la idoneidad de las edades del alumnado con el que se ha trabajado, comentan que depende de los objetivos del proyecto y cómo se adapte para un determinado alumnado, en este proyecto en concreto las edades les han parecido adecuadas porque se intentaba transformar conceptos que ya está vivenciando el alumnado, y que en grupos de menor edad todavía no tienen integrados.

Ha sido un alumnado muy diferenciado por centros y grupos, y ante estas circunstancias han tenido que adaptar las sesiones, aunque han intentado desarrollar las mismas dinámicas en todos los grupos.

En un análisis por centros, se comenta que en el IES Hispanidad, las dificultades han sido claras, especialmente en los grupos considerados "de integración"[5] que tienen una baja capacidad de concentración y falta de interés. Había grupos de medio y alto rendimiento académico y otros grupos de escaso rendimiento académico. En este centro en concreto había un grupo formado por varios grupos pequeños y que hacía más difícil la clase por dedicar demasiado tiempo a pedir silencio y atención.

Aunque señalan que es un reto trabajar con este tipo de alumnado que tienen menos conciencia de estos temas, y que el proyecto es una oportunidad de cambio para ellos/as y se les puede aportar más porque son quienes más lo necesitan por su contexto social.

También se han encontrado con grupos muy numerosos en los que ha sido más complicado llevar a cabo las dinámicas con más de 30 alumnos/as, y otros demasiado pequeños (7 u 8 alumnos/as).

Se distingue un alumnado motivado y otro alumnado al que hay que motivar y casi "arrastrar". En este punto las experiencias y sensaciones vividas por el equipo de formadores/as han sido diversas. En algún caso se comenta que la respuesta del alumnado en general ha sido muy grata y receptiva, y poco a poco se ha ido cogiendo confianza y trabajando mejor, argumentando que contaban con la ventaja de que las materias no son las del currículo habitual, la metodología tampoco y el tono con el que se trata al alumnado por ser agentes externos, es diferente y lo agradecen.

Pero en este punto en concreto, parte del equipo formador ha señalado como una gran dificultad la disminución de la motivación en general del alumnado que han percibido a medida que avanzaba el proyecto en el tiempo y que les ha dificultado mucho el desarrollo de las sesiones.

Otro aspecto que coinciden en destacar es la falta de protagonismo que el proyecto ha otorgado al alumnado, lo que ha estado ligado al hecho de que tuvieran que exponer demasiada materia por parte del propio equipo de formadores/as.

[5] Es decir 3º de PEMAR: Programa de Mejora de Aprendizaje y Rendimiento.

Sobre el profesorado

En las sesiones de formación iniciales el profesorado se mostró muy interesado y motivado por el proyecto, y se notaba que apreciaban la oportunidad que se les daba de aprender unas herramientas para tratar estos temas, recibiendo muy bien el proyecto.

A medida que el proyecto avanzaba se ha percibido una desmotivación por parte del profesorado (cansancio, falta de ilusión y motivación, rol únicamente de vigilar, ausencias, miedo a perder su autoridad…) y su participación se valora como nula o escasa, únicamente se ha dado en momentos puntuales. La tónica general que han percibido es su desinterés y falta de implicación en las sesiones, algo negativo para el proyecto que requería de su implicación para que hubiera una repercusión a medio y largo plazo entre futuro alumnado.

Por otra parte, se valoran muy positivamente las sesiones de evaluación intermedias que se hicieron en los dos Institutos, en los que surgieron algunos de los obstáculos con los que se encontraban: frustraciones personales ante alumnado complicado, en algunos casos haberse sentido obligados/as a participar en el proyecto y su falta de motivación inicial. Se hizo una petición por parte del profesorado de que era necesario trabajar desde la educación emocional.

Sobre el propio equipo formador

El equipo de ASAD ha estado más disperso que en otras ediciones por la estructura de implementación de proyecto que se ha seguido (cumplir exactamente el número de horas y sesiones diseñado en el proyecto) y que manifiestan no les ha permitido trabajar juntos y ha hecho que cada bloque fuera por su lado en lugar de trabajar coordinadamente todos los bloques y herramientas.

Consideran que ha habido falta de comunicación y coordinación en el equipo, y de evaluación intermedia, y de saber qué están haciendo el resto de formadores/as (a diferencia de otros proyectos de ASAD). A lo largo del proyecto, a parte de una sesión inicial en la que participó el grueso del equipo de formadores/as y la coordinadora, no se ha realizado ninguna otra sesión de coordinación ni planificación, a pesar de los intentos por parte de la coordinadora con propuestas de reuniones.

Se valora insuficiente el tiempo del equipo formador dedicado a la planificación y preparación del proyecto, para que las sesiones fueran más interesantes y diseñar un guion claro. También ha habido una falta de dedicación para la evaluación de las sesiones y la sistematización en género.

Sobre su propia implicación, hay diversidad de valoraciones, en algún caso se comenta que el equipo ha tenido una involucración máxima ante la gran cantidad de contratiempos y problemáticas que se han encontrado, pero la visión que más manifiestan es la de la falta de implicación personal por su parte, o desmotivación desde el inicio, por percibir una ambigüedad de la temática principal del proyecto y una dispersión en los contenidos que tenían que impartir, una indefinición antes de comenzar, sintiendo que la idea central quedaba difusa.

También se comenta una falta de compromiso por parte de los formadores/as en general, de tiempo disponible para las sesiones y para las reuniones de coordinación. Esto se explica por el hecho de

que el proyecto se extendiera tanto en el tiempo, y la necesidad de tener que compatibilizar con otros proyectos, por las continuas modificaciones de horarios requeridas por los centros y por el propio equipo de formadores/as.

Se comenta en positivo el contacto entre el alumnado y el equipo formador y la aportación de aire fresco que significa su propia participación en los Institutos, como personal externo a diferencia del profesorado de los propios centros cuyas prácticas metodológicas son más tradicionales. Comentando sobre los logros personales, manifiestan que se ha trabajado con intensidad con grupos complicados del IES Hispanidad, poniendo empeño en que al menos se quedaran con conceptos básicos, y eso ya lo valoran como importante dadas las dificultades que han sentido.

Comentan que venían de logros importantes en otros proyectos que les han hecho confiarse demasiado y ven que en este proyecto ha habido muchos errores cometidos, que no lo han sabido personalizar bien, y que ha habido cosas que han probado y no han funcionado. Aprecian que lo positivo de esta experiencia es que se tienen que "*poner las pilas de nuevo*" y ver qué hay que cambiar para mejorar.

Sobre la coordinación de ASAD

El equipo técnico de ASAD ha hecho un seguimiento del proyecto muy completo incluso con las dificultades que han ido apareciendo. Se entiende que los continuos cambios han dificultado su labor.

Otras dificultades que han observado es el hecho de que haya habido una renovación de todo el equipo técnico de la sede de ASAD, y el hecho de que hubiera que atenerse al diseño del proyecto que había de antemano el cual ha resultado muy difícil de implementar ya que el número de sesiones previstas era demasiado elevado.

También se comenta que había una falta de dirección y/o producción artística que ha afectado al proyecto, y que este rol que al inicio estuvo más claro a medida que avanzaba el proyecto se fue diluyendo.

Se plantea que ha habido una falta de selección adecuada en cuanto a la elección del equipo de formadores/as, considerando que tantas personas especialistas no eran necesarias para este proyecto, y que hubiera sido mejor una reducción del equipo, optando por aquellas personas más idóneas y que éstas se hubieran hecho más responsables de cada una de las tareas.

Sobre el voluntariado

La participación del voluntariado se valora de manera muy positiva en general, y se comenta que ha sido una pieza importante en el caso del apoyo audiovisual que han dado, y también porque han llevado a cabo una relación directa de apoyo con el alumnado.

Su implicación en el proyecto ha sido buena, especialmente en algunos casos que han estado muy disponibles y con muchas ganas, además de que la relación con el equipo de formadores/as también ha sido buena. Desde la coordinación se les ha ubicado en diferentes puestos para adaptarse a sus perfiles y que fuera provechoso para ellos/as, aunque no en todos los casos se ha conseguido.

También consideran que las personas voluntarias se han sentido un poco desorientadas en algunos momentos porque les ha afectado la falta de comunicación y guionización de las sesiones, y de esa manera era complicado entrar en las dinámicas. En ese sentido también han acusado la falta de sesiones de preparación en las que se hubieran puesto al día de cada sesión.

Sobre la consultoría de género

En referencia a las consultoras de género, ha surgido la idea de que habían partido con un buen planteamiento de inicio, pero poco realista al no poder contar con la disponibilidad del equipo de formación.

En este sentido la sistematización de género se valora como demasiado puntual, por lo que se considera difícil de realizar con tan poca presencia de las consultoras en el aula sin observar las dinámicas surgidas durante las sesiones.

Al inicio del proyecto se decidió conjuntamente que las fichas para la sistematización de género se rellenaran por parte del equipo de formación de forma semanal y en grupo para simplificar la tarea y tener la experiencia de las sesiones reciente, pero al final se han acabado rellenando muy pocas. Estas fichas se valoran por parte del equipo de formación como demasiado extensas y complejas.

Este factor ha imposibilitado la recogida de toda la información necesaria para una sistematización efectiva. De esta forma las fichas no han podido desarrollarse plenamente como una herramienta útil para el propio equipo de formadores/as, y para que la coordinadora pudiera revisar y rehacer las unidades didácticas con los elementos que habían funcionado y los que no.

Se comenta al respecto que lo más práctico hubiera sido comentar en un audio, al finalizar cada sesión, cómo esta se había desarrollado, aunque en este caso se hubiera dado el inconveniente de que se tuvieran que transcribir.

c) DEBILIDADES Y SUGERENCIAS DE MEJORA

Respondiendo a las debilidades manifestadas se concluyen en la sesión de reflexión las siguientes ideas.

En cuanto a la **planificación del proyecto** se comentan varios aspectos de mejora:

- Sesiones previas al diseño del proyecto para ver de forma conjunta hacia donde quiere caminar el equipo.
- Según la propia experiencia del equipo de formación, el tiempo idóneo para este tipo de proyectos con metodologías creativas es de 2 meses como máximo, algo más concentrado,

con un menor número de sesiones. Concluyen que la propuesta de 6 meses de esta edición del Implic-Arte, que de inicio se aceptó, se ha comprobado que no ha funcionado. En este sentido señalan como referencia de proyecto implementado con éxito el de DERECHOS COMUNICADOS.

- Planificar para implementar el proyecto en el primer o segundo trimestre del curso escolar cuando el nivel de implicación y concentración del alumnado es mayor.
- Negociar mejor con los centros unos horarios adecuados de las sesiones. Aprovechar mucho más los días y dar a dos grupos al menos en una mañana, para evitar estar dando sesiones los 5 días de la semana.
- Diseñar proyectos de 18 meses en lugar de 12 meses, para así trabajar el trimestre del curso anterior con el profesorado que se vaya a implicar.
- También se comenta la idea de trabajar como una compañía, con una mayor implicación de cada una de las personas especializadas en cada una de sus funciones. Esto puede generar una mayor motivación del trabajo en equipo. Se preferiría que el equipo de formadores/as fuese menos extenso.

Durante la **implementación** del proyecto y sobre la metodología aplicada:

- Menos sesiones y más potentes. Concentrar las sesiones en menos, reduciendo su número y haciéndolas mucho más intensas y diseñadas de una manera impactante y que permitan la reflexión posterior.
- Se debe trabajar la misma temática pero con más unidad entre los contenidos y las herramientas aplicadas, de una manera más integral, con dinámicas y sesiones mucho más creativas que transmitan los conceptos con más fuerza.
- Intentar llevar el mismo orden de contenidos y sesiones en ambos centros. En este caso en cada uno se ha empezado por un bloque distinto para que no hubiera coincidencia de docentes los viernes puesto que se solapaban los centros.
- Reuniones planificadas con fechas cerradas de antemano para el trabajo de preparación de las sesiones son fundamentales para que el equipo de formación tenga un compromiso desde el inicio.
- Un calendario más específico de las responsabilidades de cada formador/a, ampliar la fase de creación de unidades didácticas y dinámicas, sesiones de seguimiento y un equipo encargado específicamente de valorar y sistematizar desde el inicio hasta el fin.
- Evaluaciones de cada una de las sesiones al finalizar las mismas para hacer un relevo a la persona docente que viene después.

CONCLUSIONES

Valoración general del proyecto

Desmontando roles y estereotipos de género

Al plantear la pregunta sobre los roles y estereotipos de género que se han podido desmontar entre el alumnado a raíz del proyecto, en los grupos de reflexión surge de entrada el planteamiento de que los cambios en concienciación no se pueden observar fácilmente en tan poco tiempo ya que son procesos lentos que van calando poco a poco.

En general, se comenta en los dos centros que el alumnado antes del Implic-Arte ya era consciente e identificaba el machismo pero remarcan que es a un nivel teórico, ya que luego en su vida cotidiana se comportan reproduciendo roles y estereotipos, por ejemplo en cuanto a las relaciones afectivas en las que los chicos siguen ejerciendo un rol controlador frente a las chicas. Lo que falla es la aplicación en su práctica cotidiana, ya que si bien desde la escuela se puede hacer esta labor en positivo, los chicos y las chicas siguen estando muy influenciados/as por los roles y estereotipos de otros agentes socializadores que pesan mucho en estas edades (medios de comunicación, sus familias, grupos de iguales, etc.).

Tanto el profesorado como el equipo formador valoran que los contenidos de género de las sesiones no eran nuevos para el alumnado, especialmente en el IES La Madraza donde esta temática se lleva tiempo trabajando y el alumnado mostraba muestras claras de sensibilización previa. Aun así se valora en positivo el refuerzo en estos temas que ha supuesto el proyecto y consideran necesario seguir incidiendo en la educación en igualdad de género en los centros educativos. En el IES Hispanidad se valora como muy necesaria la implementación de proyectos de educación en valores en centros como el suyo en los que el contexto social y familiar hace que el alumnado esté más influenciado por roles y estereotipos de género tradicionales que resultan más difíciles de desmontar.

También existe una diferenciación por grupos, siendo la máxima dificultad en algunos grupos denominados de “integración” del IES Hispanidad en los que cuesta mucho motivar al alumnado para que se interese por los contenidos y actividades propuestas.

Siguiendo con el análisis por género, tanto el profesorado como el equipo formador están de acuerdo en considerar que hay una diferencia entre chicas y chicos, notando que ellas en general se identifican más con el problema de la desigualdad, y ellos reproducen con bastante fuerza el estereotipo masculino.

Con el proyecto se han visto cambios especialmente en las chicas que si al principio del proyecto se las notaba como más cohibidas, a medida que avanzaba el proyecto se han vuelto más reivindicativas y se han planteado cosas, han sido conscientes de cuándo han sido controladas, y poco a poco fueron mostrando más seguridad y confianza, tomando más la palabra en clase, y en ese sentido el proyecto las ha reforzado, se han empoderado.

En los chicos, al margen de los discursos en sintonía con el feminismo que algunos chicos mostraron en el IES La Madraza, no se perciben cambios tan sustanciales en cuanto a un aumento en sensibilización de género, pero se comenta que en general parece que han tenido más apertura y paciencia a la hora de comunicarse, escuchar, respetar la palabra y que algunos también han reflexionado sobre las desigualdades. Además, resulta positivo el hecho de que hayan realizado una actividad de expresión corporal a la que no están acostumbrados en el Instituto.

Cabe destacar que el profesorado valora que la cuestión de género se ha trabajado mucho mejor respecto a otros proyectos de ASAD desde hace cuatro años, y que la perspectiva de género ha estado bastante presente en el proyecto de manera más o menos explícita. Un tema que desde el profesorado se ha sugerido como interesante a abordar desde la perspectiva de género es la segregación por sexos en los espacios del centro (las escaleras, los gritos, el no dejar pasar a las chicas, el machismo presente en las aulas...).

Según el análisis comparativo de los cuestionarios contestados al inicio y al final por el alumnado podemos decir que en algunos aspectos ha habido cambios hacia una mayor sensibilización en igualdad de género, especialmente en el IES Hispanidad donde las variaciones de respuesta en positivo han sido más notorias, y donde precisamente en el grupo de reflexión con el profesorado se manifestaba más claramente la necesidad de este tipo de proyectos. Contrariamente en el IES La Madraza, aunque también ha habido algunas mejoras en sensibilización, llama la atención que algunos resultados sean ligeramente menos conscientes que al inicio, lo que ha generado que la brecha en educación de género que existía al inicio del proyecto entre los dos centros haya disminuido.

En el bloque de contenidos de Cultura de Paz se refuerza la idea de que ésta no sólo debe aplicarse en contexto de guerra, así como una mayor consciencia de los diferentes tipos de violencia no solo asociada a las agresiones físicas. En este sentido tras la implementación del proyecto el alumnado tiene mucho más claro aspectos de la violencia menos explícita y estructural tales como la brecha salarial por género o las dificultades de promoción en el mundo laboral y el encasillamiento de las mujeres en el rol de “ama de casa”.

En relación con lo que se puede considerar prevención de la violencia de género en la adolescencia, aunque existe una diferencia notoria entre los centros a favor del IES La Madraza, se ve claramente que entre el antes y el después del proyecto hay una toma de conciencia de las situaciones de control de los chicos hacia las chicas en las relaciones afectivas de pareja.

En el bloque de Economía de los Cuidados se observa un cambio significativo en las respuestas del cuestionario final en ambos centros en relación a las tareas de cuidados, ampliando este concepto en mayor medida a las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar, y al hecho de que estas se refieren también al cuidado de personas dependientes y al apoyo psicológico y emocional de los todos los miembros del hogar. Por contra, el cuidado del medio ambiente se ha relacionado en menor medida que al inicio con las tareas de cuidado. A destacar también el cambio significativo del alumnado del IES Hispanidad sobre la idea de que cuidar de una persona es un trabajo.

En cuanto a los roles y estereotipos de género, algunas respuestas, especialmente en el IES Hispanidad, dejan entrever que no se han asimilado bien las ideas o que éstas han quedado confusas

al no reconocer el estereotipo tradicional femenino de cuidados. En cuanto a la segregación por sexos el proyecto ha contribuido al aumento de la realización de actividades en grupos mixtos, tal y como también indican el profesorado del IES Hispanidad.

En el bloque de Educación Sentimental, observamos que el alumnado no ha variado su percepción y sigue dando bastante importancia a la regulación emocional y a la importancia de ésta para mejorar las relaciones interpersonales. En cuanto a los estereotipos de género relacionados con la educación sentimental el cambio más significativo se da de nuevo en el IES Hispanidad donde parecen haber tomado más conciencia de que hombres y mujeres son igual de sensibles y tienen las mismas necesidades de expresión de sus sentimientos, aunque también hay más chicas que antes que han contestado que "los hombres son más agresivos por naturaleza por lo que les cuesta contener su rabia cuando hay un conflicto", aspecto negativo si pensamos en la prevención de la violencia de género en estas edades.

Para finalizar sobre los resultados del cuestionario, se puede concluir en general un impacto del proyecto en positivo ya que este ha generado un mayor interés por "Construir una sociedad justa e igualitaria entre mujeres y hombres".

Sobre la experiencia vivida por los agentes participantes

ALUMNADO

En las sesiones de reflexión con el alumnado de los centros, realizadas en las Mini Galas, el tiempo fue demasiado escaso para profundizar en cómo han percibido la experiencia del proyecto, y se centró en compartir más conclusiones de aprendizajes a modo de elemento para completar el "Maletín de la Igualdad". Por tanto, la visión de la experiencia del alumnado tiene un carácter más *epic,* es decir, desde la visión y las percepciones del profesorado y de los/as formadores/as, no desde el propio alumnado.

Una idea principal es las diferencias entre las chicas y chicos del IES Hispanidad y el IES La Madraza. Estas diferencias han sido evidenciadas por el equipo de formación, quien ha trabajado con ambos grupos, y también se ha puesto de relieve en los resultados de los cuestionarios. Aunque en los dos centros manifestaban conocimientos y entendimiento sobre género, igualdad, machismo… se ha visto claramente como en el IES Hispanidad el alumnado respondía a unos roles y estereotipos de género más tradicionales con respecto al IES La Madraza. En cualquier caso, si bien el impacto del proyecto no se puede observar en tan poco tiempo en cuanto a cambios en la conducta, según el profesorado sí se han manifestado comentarios y actitudes que reflejan que este ha supuesto una aportación positiva en el aumento de la sensibilización en igualdad de género.

Por otra parte, se ha visto claramente que de la motivación y el entusiasmo inicial, se fue pasando a una desmotivación general por las actividades, alcanzando el punto al final de proyecto de muestras de más desinterés. Las razones que han valorado al respecto, tanto profesorado como formadores/as, han sido la extensión del proyecto (demasiado largo), las fechas de realización (finalizar en junio justo con exámenes, el cierre de curso... e incluso la finalización de ciclo), la repetición de la estructura de las sesiones y tipos de actividades que llegó a resultar monótona. Se considera también que puede haber influido el hecho de que no se ha logrado que hayan hecho suyo el proyecto, resultando complejo y extenso; los/as formadores/as reconocen que por tratar de

alcanzar los objetivos de las sesiones finalmente se tendía a no dejar al alumnado protagonismo suficiente priorizando en gran medida los resultados al proceso.

EL PROFESORADO

En las dos sesiones de reflexión con el profesorado de los centros, de entrada se comenta el valor positivo de haber estado presentes en las sesiones, observando la labor del equipo de ASAD y la forma de aplicar las dinámicas desde la perspectiva de género, aprendiendo dinámicas para atraer al alumnado que podrían poner en práctica en las horas de tutorías, especialmente en el IES Hispanidad donde manifiestan mayor dificultad por motivarles hacia estos temas.

En este apartado igualmente se menciona el hecho de que el profesorado no pudiera estar presente en las dos horas de cada sesión lo que limita un poco sus experiencias y valoraciones.

Una de las dificultades expresadas en los dos centros es la coincidencia de los horarios en las mismas asignaturas lo que ha generado que la mayoría del profesorado participante le haya sido impuesto por el centro y no de manera voluntaria, y en este punto inciden en que no sólo es importante motivar al alumnado, también es esencial contar con un profesorado motivado que de entrada valore el proyecto como algo positivo.

Según las apreciaciones del equipo de formación, en las sesiones de formación iniciales el profesorado se mostró muy interesado y motivado por el proyecto, pero a medida que el proyecto avanzaba han percibido una desmotivación (cansancio, falta de ilusión y motivación, rol únicamente de vigilar, ausencias, miedo a perder su autoridad…) y su participación se valora como nula o escasa, únicamente se ha dado en momentos puntuales. La tónica general que han percibido es su desinterés y falta de implicación en las sesiones, algo negativo para el proyecto que requería de su implicación para que hubiera una repercusión a medio y largo plazo entre futuro alumnado.

Por otro lado, tanto por parte del profesorado como por la coordinadora de ASAD se valoran muy positivamente las sesiones de evaluación intermedias que se hicieron en los dos Institutos, donde pudieron compartir experiencias y afrontar algunos de los obstáculos con los que se encontraban: frustraciones personales ante alumnado complicado, en algunos casos haberse sentido obligados/as a participar en el proyecto y su falta de motivación inicial.

EQUIPO DE FORMACIÓN

Respecto al equipo de formación, desde el profesorado de los centros se ha resaltado su profesionalidad en sus disciplinas, y han considerado que ha resultado un privilegio que participasen como formadores/as en el proyecto. El equipo por su parte considera que comenzó las sesiones con cierta confianza, fruto de exitosos proyectos anteriores, pero esa sensación se fue diluyendo a medida que avanzaba el proyecto transformándose en cierta desmotivación. Esta desmotivación ha sido fruto de las diversas complicaciones que han surgido durante el proceso, las cuales han tenido que ver con falta de comunicación con la coordinación y la falta de un trabajo en equipo de manera más unitaria, es decir, reuniéndose de manera más regular para diseñar, evaluar y compartir. El propio equipo reconoce la falta de implicación en el proyecto, en el sentido de que no han podido

dedicarle todo lo que hubiese sido necesario por carecer de disponibilidad, ya que desarrollan otros proyectos.

Dificultades y propuestas de mejora

En cuanto a la planificación del proyecto

Todos los agentes participantes están de acuerdo en que **el proyecto ha sido demasiado extenso,** y que las fechas planificadas para su implementación no han sido las adecuadas porque se acercan los exámenes de junio. Además, al haberse alargado tanto en el tiempo ha hecho que las sesiones se hicieran monótonas, que se percibieran como algo curricular en lugar de algo innovador y extraordinario.

El consenso está claro en cuanto a que hay que **concentrar el proyecto en menos meses,** en menos sesiones y que estas sean más intensas e impactantes y que permitan la reflexión posterior, además de que lo ideal es que fuera durante el primer o segundo trimestre del curso cuando el alumnado está más concentrado.

En cuanto a los horarios en los que se tienen que llevar a cabo las sesiones, hay una verdadera incompatibilidad, por un lado los centros están muy descontentos con la planificación y hacen hincapié en que es el proyecto el que debe adaptarse a ellos y no al revés. También en relación con la falta de motivación de gran parte del profesorado participante al que le ha venido impuesto, que no repercuta toda la carga en las mismas materias por la dificultad de sacar adelante todos los contenidos curriculares al tener que ceder tantas horas de clase a las sesiones del proyecto.

En este sentido se sugiere desde el IES Hispanidad que es necesaria una planificación del proyecto con suficiente antelación, y con más tiempo para la misma, siendo **esencial un trabajo previo en el trimestre anterior** para que puedan adaptarse a la logística del centro y a la **participación del profesorado realmente interesado**. También en este punto el equipo técnico comenta que son necesarias más reuniones de planificación previas con fechas cerradas de antemano para poder organizarse y comprometerse desde el inicio. En relación a la falta de compromiso del equipo formador que también ha sido una de las dificultades, ellos/as mismos/as han propuesto un calendario más específico de las responsabilidades de cada uno/a, **ampliar la fase de creación de unidades didácticas y dinámicas, sesiones de seguimiento** y un equipo encargado específicamente de valorar y sistematizar desde el inicio hasta el fin.

Una propuesta en la que están de acuerdo las personas participantes de la sesión de reflexión del IES Hispanidad, es que este proyecto debería de aplicarse en los grupos de 2º porque consideran que son más flexibles a esas edades, tienen menos vergüenza a participar y es más fácil trabajar con ellos/as. Además argumentan que es en 2º cuando se comienzan a establecer relaciones entre chicas y chicos y se observan algunas totalmente tóxicas, por lo que adelantar la prevención sería muy adecuado.

Sobre la idoneidad de los grupos y las edades del alumnado con el que se ha trabajado, en referencia a esta propuesta del profesorado de trabajar con los grupos de 2º, el equipo de formación opina que es mejor con 3º y 4º, porque pueden transformarse conceptos que ya están vivenciando, pero en 2º estos conceptos aún no los tienen integrados, son demasiado infantiles todavía entre los 12 y 14 años.

Durante la implementación del proyecto y sobre la metodología aplicada

La estructura del proyecto ha sido demasiado dispersa, demasiados temas, y las ideas se repetían en las sesiones generando sensación de repetición, comentan que hubiera sido mejor centrarse en uno solo y que este estuviera más claro.

También se ha comentado por parte del equipo formador que se debe de trabajar la temática de género pero con **más unidad entre los contenidos y las herramientas aplicadas,** de una manera más integral, con dinámicas más creativas dejando más protagonismo al alumnado y que permitan profundizar mejor en la reflexión desde la perspectiva de género.

En relación a la manera de abordar las sesiones para desmontar roles y estereotipos de género el equipo de formación reflexionaba en la misma línea que el profesorado, comentando que la sensibilización a nivel de discurso teórico existe, pero que no es acorde con su manera de sentir y vivir en la práctica, por lo que para cambiar esto a través del arte sería necesario crear un clima de confianza en el que el alumnado pueda expresarse libremente y profundizar. La idea es que **el arte para ser transformador y revolucionario necesita de esa intimidad**, y que si nos quedamos en los discursos y en las apariencias o en la estética no se cambia nada. Algunos/as formadores/as expresan que se ha intentado trabajar en esta línea, pero no ha sido fácil porque no se han creado las condiciones suficientes y necesarias.

La **falta de coordinación y de comunicación** se ha comentado en todos los grupos de reflexión, valorándose como una necesidad de mejora básica ya que el proyecto implica a diferentes agentes que tienen que conjugar espacios y tiempos.

En relación a este punto el profesorado comentaba que estaba desorientado sobre en qué iba a consistir la sesión al inicio de la misma, y el equipo técnico valora que ha faltado esta comunicación entre ellos/as mismos/as, también valorando la falta de hilo conductor del proyecto entre las diferentes sesiones. Por tanto, concluyen que es esencial **planificar de forma más rigurosa un esquema de programación de las sesiones** a seguir que se comente en las sesiones previas de preparación en las que también se pueda implicar mejor al voluntariado.

Sobre la evaluación de las sesiones el equipo técnico también ha echado en falta por su propia parte un registro resumiendo el desarrollo de las mismas para poder hacer un relevo al compañero o compañera de la siguiente sesión.

Valoración del proceso de sistematización

En este apartado final las consultoras queremos compartir nuestra visión de la experiencia de sistematizar el proyecto Implic-Arte. En primer lugar nos ha resultado motivador poder hacer parte

del proyecto precisamente realizando esta labor. Implementar una sistematización resulta evidentemente enriquecedor para todas las personas integrantes del proyecto, ya que otorga una serie de aprendizajes que se interiorizan manera más profunda que los resultados que puede aportar una evaluación. En este sentido valoramos positivamente nuestros aprendizajes en el proceso, y el reconocimiento que siempre hemos recibido por parte de la coordinación. Sin embargo, hemos encontrado en el camino algunos elementos que han dificultado la labor, los cuales tienen que ver por un lado con la interiorización del resto de agentes de las implicaciones de la sistematización, y por el otro, con los recursos destinados a ella.

En cuanto a la interiorización del resto de agentes nos referimos a que el equipo de formación no ha sido constante a la hora de rellenar las fichas de recogida de datos, lo cual ha dificultado considerablemente la sistematización, ya que no se ha podido profundizar en aspectos metodológicos y prácticos de las sesiones, por carecer de la información suficiente. Aunque ya se han expuesto las dificultades que el equipo ha manifestado respecto a la falta de tiempo, consideramos que se trata también de una falta de conciencia de que en realidad la sistematización debe salir de ellos y ellas, que es su oportunidad de reflexionar sobre su propia experiencia y poder mejorar para futuros proyectos. Otro reflejo de ello fue la reducida asistencia a la sesión de reflexión del equipo de formación. Este hecho también ha resultado una dificultad, ya que supuso incorporar a la sesión las reflexiones enviadas por email, y no se pudo desarrollar verdaderamente un encuentro de revisión conjunta.

Por otro lado, respecto al alumnado también hubiese sido apropiado su toma de consciencia del proceso de sistematización para que lo hubiese hecho suyo, aunque es cierto que les faltaba madurez para comprender lo que supone una sistematización. En cualquier caso, el tiempo que se dispuso con el alumnado en las Mini Galas fue insuficiente, por lo que no se pudo realizar una verdadera reflexión sobre el proceso, las actividades, la metodología, sus percepciones de la experiencia… Independientemente valoramos que no bastaría realizar una sola sesión de reflexión al final del proyecto con el alumnado, sino que sería más apropiado incorporar varias sesiones intermedias para tener más reciente la experiencia, ya que en ambos centros, en las sesiones que se hicieron, manifestaron no recordar bien todo lo que habían hecho durante el proyecto. Por tanto, estas sesiones hubiesen sido más constructivas y hubiesen sido más apropiadas para alcanzar los objetivos de la sistematización, que la realización del cuestionario, pero de nuevo nos hemos topado con la falta de tiempo y de presencia continua de la sistematización en el proceso. En este sentido, consideramos que siendo el cuestionario de gran utilidad para observar y medir conocimientos, percepciones y actitudes, la segunda medición de junio ha sido precipitada, en tan poco tiempo es difícil observar cambios reales. Pero lo que realmente ha sido una dificultad fue el hecho de que un grupo no completase los cuestionarios en junio, suponiendo mayor dedicación en el tratamiento de datos para poder comparar ambas mediciones de manera no sesgada. En cualquier caso, tras la experiencia valoramos que posiblemente sería más representativo aplicar el cuestionario al inicio y al final del ciclo de la ESO, a los grupos que durante el ciclo participen en alguno de los proyectos de ASAD con perspectiva de género.

En definitiva, la realización de la sistematización se ha visto perjudicada por carecer de mayor presencia en el grueso del proyecto, el tiempo dedicado a la misma ha sido reducido, y no se ha podido experimentar todo su potencial.

Cuadro de aprendizajes significativos

De todo el proceso de sistematización, las conclusiones expuestas pueden plantearse como los aprendizajes más significativos detectados de forma participativa. Estos aprendizajes pueden agruparse por un lado en aquellos que hacen referencia a lo que ha funcionado en el proyecto, es decir, a las buenas prácticas, y por otro lado en los que dan lugar a recomendaciones para futuros proyectos.

Buenas prácticas
<u>En cuanto al diseño:</u> ● **Elección de centros de contextos determinados**: La elección de un centro como el IES Hispanidad, en el que el alumnado está inmerso en un contexto social y familiar en el que roles y estereotipos de género tradicionales les influyen de forma notable, ha sido valorada muy positivamente, y se ha evidenciado la necesidad de implementar proyectos de sensibilización en esta línea con metodologías educativas alternativas. <u>Sobre la metodología:</u> ● **Inclusión de la perspectiva de género**: El enfoque de género del proyecto ha sido aplicado de manera coherente, resultando esencial para reforzar los conocimientos más teóricos (no tanto de aplicación en la práctica cotidiana) que sobre este tema transversal ya demostró tener el alumnado. Se ha considerado, desde el profesorado, que la perspectiva de género en este proyecto se ha trabajado mejor que en otros anteriores. También en las sesiones se ha fomentado la realización de actividades en grupos mixtos, favorecedora de la igualdad de género en la práctica. ● **Impacto en el alumnado**: Los resultados generados son diversos y difíciles de valorar en tan poco tiempo, en especial la interiorización de conceptos, pero se ha destacado cómo entre las chicas se ha producido un cambio hacia una mayor toma de conciencia sobre las desigualdades vividas, lo que las ha hecho mostrarse más reivindicativas de la igualdad. ● **Actividades iniciales para motivar y entusiasmar**: Las galas de impacto y la metodología participativa y dinámica, favoreció el interés y la motivación inicial. Se valoran necesarias este tipo de actividades con esta metodología en los centros educativos para contrastar y refrescar la dinámica del resto de asignaturas más teóricas y curriculares. <u>Sobre los distintos agentes intervinientes:</u> ● **La elección formadores y formadoras**: Se ha valorado desde los centros educativos como muy positiva la participación de profesionales de disciplinas artísticas (danza, fotografía, vídeo, teatro...) con tanta experiencia y saber hacer. ● **La presencia del profesorado en las sesiones**: Esta participación no se ha dado de forma homogénea, pero ha sido reconocida como positiva entre el profesorado, ya que ha ofrecido más conocimiento del proyecto y de aprendizaje de

metodologías, dinámicas, estrategias e inserción de la perspectiva de género en las actividades, que posteriormente pueden adaptar y reproducir.

Respecto al seguimiento del proyecto:

- **El seguimiento del proyecto a través de la realización de sesiones de evaluación intermedias**:

Estas sesiones tuvieron lugar entre el profesorado y la coordinación del proyecto y resultaron valoradas muy positivamente.

Recomendaciones

Respecto a las actividades dirigidas al alumnado:

- **Concentrar las actividades con el alumnado en menos meses para mantener la expectación por el proyecto.**

- **Incluir menos bloques de contenido,** concentrarse en una idea temática o como mucho en dos bloques (como son Cultura de Paz, Economía de los Cuidados o Educación Sentimental), para **simplificar** así el proyecto y hacerlo más comprensible y fácilmente comunicable.

- **Establecer menos objetivos en las sesiones para dar más tiempo a interiorizar y reflexionar de forma conjunta sobre los conceptos.**

- **Dar más protagonismo al alumnado en la propuesta, diseño y realización de las actividades, para que hagan suyo el proyecto.**

- **Innovar en las sesiones a lo largo del proyecto, para no caer en la monotonía.**

- Tratar de conseguir un espacio con las condiciones suficientes y necesarias para disponer **de la intimidad que requiere el proceso artístico** para ser transformador a nivel personal.

- En proyectos destinados al **segundo ciclo de ESO** es mejor realizarlo con 3º, pues en 4º están más agobiados con el cierre de ciclo, a no ser que se realice en el **primer trimestre que aún no se manifiesta la tensión del final de curso.**

- Llevar a cabo **proyectos de EpD con perspectiva de género con el primer ciclo de ESO,** con actividades adecuadas al nivel educativo, **para favorecer la prevención de conductas no igualitarias en sus futuras relaciones afectivo- sexuales.**

- **No finalizar las actividades formativas en junio con el fin de curso.**

Respecto a la relación con los centros educativos y con el profesorado:

- **Reforzar el trabajo en equipo y la coordinación** tanto dentro del equipo de ASAD como con los centros educativos.

- **Realizar un trabajo previo con el profesorado en el trimestre anterior**, previo a las actividades con el alumnado.

- **Involucrar más al profesorado,** que participen de manera voluntaria y no impuesta por las circunstancias del horario.

- **Rotar los horarios de las sesiones para que no coincidan siempre en las mismas asignaturas**, y evitar así que éstas se vean perjudicadas por las horas que tendrían que ceder al proyecto.

- **Hacer saber al profesorado cada semana de antemano el contenido de las sesiones**, planificar así de manera más rigurosa las sesiones.

Respecto a la sistematización y la evaluación de impacto:

- **Hacer más presente la sistematización a todos los agentes, dedicarle más tiempo**. Realizar más sesiones de evaluación y de reflexión intermedias con el alumnado.

- Coordinación con los centros para realizar un seguimiento al alumnado que pueda participar en los proyectos de ASAD, aplicando **cuestionarios al inicio y a la finalización del ciclo de ESO**, para poder obtener así unos resultados con más perspectiva.

Sobre el equipo de formación, la organización y la planificación:

- **Ampliar la fase de creación de unidades didácticas y dinámicas de las sesiones.**

- **Incrementar el número de mujeres como formadoras**, equilibrar la proporción.

- **Establecer unos compromisos claros con el equipo de formación** que abarquen, a parte de las sesiones con el alumnado en sí, todas las demás actividades necesarias, como el tiempo de preparación de sesiones, la realización de reuniones, la formación adicional en género, evaluar y sistematizar.

- Contar con **más flexibilidad horaria para adaptar los horarios de las sesiones** con el alumnado a las necesidades y ritmos de los centros participantes.

- Tratar de **mantener una curva de motivación del equipo de formación constante** durante todo el proyecto.

BIBLIOGRAFÍA

Comins Mingol, Irene (2008) *Informe: La ética del cuidado y la construcción de la paz,* Madrid, CEIPAZ.

Galtung, Johan (2003) *Trascender y transformar. Una introducción al trabajo de conflictos*, México, Transcend – Quimera, introducción.

Galtung, Johan (2003) *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*, Bilbao, Gernika Gogoratuz.

Oliveira Malvar, Mercedes (1998) *La educación sentimental: una propuesta para adolescente,* Barcelona, Icaria.

LISTADO DE ANEXOS

Los anexos (como documentos aparte) que acompañan a este Informe de Sistematización son los siguientes:

ANEXO I. CUESTIONARIO DEL ALUMNADO.

Corresponde al cuestionario que se ha pasado al alumnado de ambos centros.

ANEXO II. RESULTADOS ALUMNADO SISTEMATIZACIÓN.

Documento que recoge los resultados obtenidos en el cuestionario, más los resultados obtenidos en el primer cuestionario utilizados en el documento de la Línea de Base. La inclusión de los datos de la primera medición permite elaborar tablas de comparación de resultados.

ANEXO III. FICHA RECOGIDA DE DATOS.

Corresponde a los datos recabados durante la sistematización del proyecto. En esta ficha se incluyen aspectos también de la evaluación de la implementación. Estas fichas tenían un formato de formulario a completar online.

ANEXO IV. INFORME DE LÍNEA DE BASE.

Documento que recoge los resultados recabados en enero de 2017 al inicio de las actividades del proyecto.

CUESTIONARIO FINAL PARA EL ALUMNADO

Has participado en el proyecto IMPLIC-ARTE que ha organizado la asociación ASAD. Necesitamos que **respondas con total sinceridad** estas preguntas. No hay respuestas correctas o incorrectas. Es un cuestionario **anónimo.** ¡Gracias!

Centro escolar:_____

Clase:_____

Fecha nacimiento: ____/____/_____

Sexo: ☐Mujer ☐Hombre

1. Indica si estás DE ACUERDO con las siguientes afirmaciones:

La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.	SI	NO
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.	SI	NO
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.	SI	NO
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.	SI	NO
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.	SI	NO
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.	SI	NO
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.	SI	NO

2. En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.	SI	NO
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…	SI	NO
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.	SI	NO
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.	SI	NO
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.	SI	NO
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.	SI	NO
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.	SI	NO

3. En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.	SI	NO
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).	SI	NO
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.	SI	NO
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...	SI	NO

4. Indica si estás DE ACUERDO con las siguientes afirmaciones:

Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.	SI	NO
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.	SI	NO
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.	SI	NO
Cuidar de una persona es un trabajo.	SI	NO
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.	SI	NO

5. El feminismo defiende… Señala SOLO UNA respuesta.

Que a partir de ahora las mujeres tienen que mandar más que los hombres porque han estado muchos años discriminadas injustamente.	
Que las mujeres son superiores a los hombres y para que por fin se reconozca este hecho socialmente hay que luchar contra el machismo.	
Que mujeres y hombres tengan las mismas oportunidades en todos los ámbitos (laboral, familiar, educativo...) para que se pueda considerar que existe una igualdad real entre ambos.	
Que los hombres, ya que son más protectores que las mujeres, tienen que cuidarlas.	

6. Indica si estás DE ACUERDO con las siguientes afirmaciones:

La regulación de nuestras emociones es indispensable para madurar como personas y para mejorar nuestras relaciones interpersonales.	SI	NO
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.	SI	NO
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.	SI	NO
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.	SI	NO
Cuando tenemos algún problema con alguien es mejor resolverlo por nuestra cuenta y que nadie se entere de lo que nos pasa.	SI	NO

7. Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:

	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
Colaboro con mi familia realizando tareas domésticas y de cuidados en mi casa.			
En las actividades que realizo en la escuela (grupos de trabajo, deportes y otros juegos) procuro siempre realizarlas tanto con chicos como con chicas por igual.			
Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales.			
Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso (ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase.			
Cuando me pongo triste o me enfado suelo expresarlo de manera clara y tranquila a las personas que están implicadas.			

8. Indica qué grado de interés tienes en tener información, conocer y reflexionar sobre:

	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Construir una sociedad justa e igualitaria entre las mujeres y los hombres				
Las dificultades que sufren las mujeres inmigrantes que vienen a nuestro país				
Las tradiciones y culturas de las personas de mi entorno que provienen de otros países				
La relación entre mis comportamientos cotidianos y la paz en el mundo				
El efecto que causa mi consumo cotidiano (comida, ropa, agua, transporte, tecnología, etc.) sobre el medio ambiente				
La sostenibilidad medioambiental y lo que hacen las empresas y los gobiernos para conseguirla				

9. ¿Cuáles son las dos cosas más importantes/interesantes para ti que has aprendido en este proyecto?

1._____

_____

_____

_____

2._____

_____

_____

_____

¡MUCHAS GRACIAS!

ASOCIACION SOLIDARIA ANDALUZA DE DESARROLLO

LÍNEA DE BASE
DIAGNÓSTICO EN GÉNERO
Proyecto "IMPLIC-ARTE"

ANEXO II. RESULTADOS CUESTIONARIO ALUMNADO

COMPARADO CON RESULTADOS LÍNEA DE BASE

BLOQUES DE DATOS

A. DATOS GENERALES
B1. BLOQUE CULTURA DE PAZ DATOS GENERALES
B2. BLOQUE CULTURA DE PAZ DATOS POR GRUPOS
B3. BLOQUE CULTURA DE PAZ DATOS POR GRUPOS CORREGIDO
C1. BLOQUE ECONOMÍA DE LOS CUIDADOS DATOS GENERALES
C2. BLOQUE ECONOMÍA DE LOS CUIDADOS DATOS POR GRUPOS
C3. BLOQUE ECONOMÍA DE LOS CUIDADOS DATOS POR GRUPOS CORREGIDO
D1. BLOQUE EDUCACIÓN SENTIMENTAL DATOS GENERALES
D2. BLOQUE EDUCACIÓN SENTIMENTAL DATOS POR GRUPOS
D3. BLOQUE EDUCACIÓN SENTIMENTAL DATOS POR GRUPOS CORREGIDO
E. INTERESES DATOS GENERALES
F. EXPECTATIVAS PROYECTO / APRENDIZAJES

Cuestionarios respondidos por centro escolar

	LINEA BASE		SISTEMATIZACIÓN					
Centro escolar	**suma**	**%**	**mujeres**	**hombres**	**suma**	**%**		
Hispanidad	56	38,1	21	30	51	49,04	41,17647059	58,82352941
La Madraza	91	61,9	32	21	53	50,96	60,37735849	39,62264151
Total	*147*	*100*	*53*	*51*	*104*	*100*		

Cuestionarios respondidos por nivel educativo

	LINEA BASE		SISTEMATIZACIÓN			
nivel	**suma**	**%**	**mujeres**	**hombres**	**suma**	**%**
3º ESO	27	18,37	12	13	51	49,04
4º ESO	120	81,63	41	38	53	50,96
Total	*147*	*100*	*53*	*51*	*104*	*100*

Alumnado por centro y nivel educativo, y porcentajes sobre el total.

	LINEA BASE						
		totales			%		
Centro escolar	**nivel**	**mujeres**	**hombres**	**suma**	**mujeres**	**hombres**	**suma**
Hispanidad	3º ESO	13	14	27	8,84	9,52	18,37
Hispanidad	4º ESO	10	19	29	6,80	12,93	19,73
La Madraza	4º ESO	46	45	91	31,29	30,61	61,90
	total	*69*	*78*	*147*	46,94	53,06	*100,00*
	SISTEMATIZACIÓN						
		totales			%		
Centro escolar	**nivel**	**mujeres**	**hombres**	**suma**	**mujeres**	**hombres**	**suma**
Hispanidad	3º ESO	12	13	25	11,54	12,50	24,04
Hispanidad	4º ESO	9	17	26	8,65	16,35	25,00
La Madraza	4º ESO	32	21	53	30,77	20,19	50,96
	total	*53*	*51*	*104*	*50,96*	*49,04*	*100*

Los cuestionarios de la Línea de Base fueros aplicados en enero de 2017, y se analizaron en el informe de la Línea de Base.
Los cuestionarios finales para el Informe de Sistematización fueron aplicados en junio de 2017, y se presentan en este documento de manera comparativa con los resultados de la Línea de Base, así como en el Informe de Sistematización. Para facilitar la comparación de datos, se han realizado tablas corregidas de la Línea de Base prescindiendo de los datos del grupo que por disponibilidad no completó el cuestionario en junio.

Indica si estás DE ACUERDO:

LINEA DE BASE											
	totales			%			% vertical		% horizontal		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.											
Sí	1	17	18	0,68	11,56	12,24	1,45	21,79	5,56	**94,44**	100,00
No	65	61	126	44,22	41,50	**85,71**	**94,20**	78,21	51,59	48,41	100,00
No contesta	3	0	3	2,04	0,00	2,04	4,35	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	46,94	53,06	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.											
Sí	11	16	27	7,48	10,88	18,37	15,94	20,51	40,74	**59,26**	100,00
No	57	58	115	38,78	39,46	**78,23**	**82,61**	74,36	49,57	50,43	100,00
No contesta	1	4	5	0,68	2,72	3,40	1,45	5,13	20,00	80,00	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.											
Sí	8	11	19	5,44	7,48	12,93	11,59	14,10	42,11	**57,89**	100,00
No	60	67	127	40,82	45,58	**86,39**	**86,96**	85,90	47,24	52,76	100,00
No contesta	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.											
Sí	10	7	17	6,80	4,76	11,56	14,49	8,97	**58,82**	41,18	100,00
No	58	69	127	39,46	46,94	**86,39**	84,06	**88,46**	45,67	54,33	100,00
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	33,33	66,67	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.											
Sí	17	27	44	11,56	18,37	29,93	24,64	34,62	38,64	**61,36**	100,00
No	51	50	101	34,69	34,01	**68,71**	**73,91**	64,10	50,50	49,50	100,00
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	1,36	1,45	1,28	50,00	50,00	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.											
Sí	67	73	140	45,58	49,66	**95,24**	**97,10**	93,59	47,86	52,14	100,00
No	1	5	6	0,68	3,40	4,08	1,45	6,41	16,67	**83,33**	100,00
No contesta	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.											
Sí	8	14	22	5,44	9,52	14,97	11,59	17,95	36,36	**63,64**	100,00
No	61	64	125	41,50	43,54	**85,03**	**88,41**	82,05	48,80	51,20	100,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*100,00*	*100,00*			

SISTEMATIZACIÓN											
	totales			%			% vertical		% horizontal		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.											
Sí	6	8	14	5,77	7,69	13,46	11,32	15,69	42,86	**57,14**	100,00
No	46	42	88	44,23	40,38	**84,62**	86,79	82,35	52,27	47,73	100,00
No contesta	1	1	2	0,96	0,96	1,92	1,89	1,96	50,00	50,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.											
Sí	9	15	24	8,65	14,42	23,08	16,98	29,41	37,50	**62,50**	100,00
No	42	36	78	40,38	34,62	**75,00**	79,25	70,59	53,85	46,15	100,00
No contesta	2	0	2	1,92	0,00	1,92	3,77	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.											
Sí	5	7	12	4,81	6,73	11,54	9,43	13,73	41,67	**58,33**	100,00
No	46	44	90	44,23	42,31	**86,54**	86,79	86,27	51,11	48,89	100,00
No contesta	2	0	2	1,92	0,00	1,92	3,77	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.											
Sí	8	9	17	7,69	8,65	16,35	15,09	17,65	47,06	**52,94**	100,00
No	44	42	86	42,31	40,38	**82,69**	83,02	82,35	51,16	48,84	100,00
No contesta	1	0	1	0,96	0,00	0,96	1,89	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.											
Sí	15	17	32	14,42	16,35	30,77	28,30	33,33	46,88	**53,13**	100,00
No	35	33	68	33,65	31,73	**65,38**	66,04	64,71	51,47	48,53	100,00
No contesta	3	1	4	2,88	0,96	3,85	5,66	1,96	75,00	25,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.											
Sí	46	42	88	44,23	40,38	**84,62**	86,79	82,35	52,27	**47,73**	100,00
No	6	7	13	5,77	6,73	12,50	11,32	13,73	46,15	53,85	100,00
No contesta	1	2	3	0,96	1,92	2,88	1,89	3,92	33,33	66,67	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.											
Sí	7	11	18	6,73	10,58	17,31	13,21	21,57	38,89	**61,11**	100,00
No	45	39	84	43,27	37,50	**80,77**	84,91	76,47	53,57	46,43	100,00
No contesta	1	1	2	0,96	0,96	1,92	1,89	1,96	50,00	50,00	100,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

LINEA DE BASE											
	totales			%			% vertical		% horizontal		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	% total
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.											
Sí	62	69	131	42,18	46,94	**89,12**	89,86	88,46	47,33	52,67	100,00
No	6	9	15	4,08	6,12	10,20	8,70	11,54	40,00	**60,00**	100,00
No contesta	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…											
Sí	64	67	131	43,54	45,58	**89,12**	**92,75**	85,90	48,85	51,15	100,00
No	4	11	15	2,72	7,48	10,20	5,80	14,10	26,67	**73,33**	100,00
No contesta	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.											
Sí	55	50	105	37,41	34,01	**71,43**	**79,71**	64,10	52,38	47,62	100,00
No	14	27	41	9,52	18,37	27,89	20,29	34,62	34,15	**65,85**	100,00
No contesta	0	1	1	0,00	0,68	0,68	0,00	1,28	0,00	100,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.											
Sí	53	45	98	36,05	30,61	**66,67**	**76,81**	57,69	54,08	45,92	100,00
No	15	32	47	10,20	21,77	31,97	21,74	41,03	31,91	**68,09**	100,00
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	1,36	1,45	1,28	50,00	50,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.											
Sí	59	53	112	40,14	36,05	**76,19**	**85,51**	67,95	52,68	47,32	100,00
No	9	25	34	6,12	17,01	23,13	13,04	32,05	26,47	**73,53**	100,00
No contesta	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	100,00	0,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.											
Sí	60	64	124	40,82	43,54	**84,35**	**86,96**	82,05	48,39	51,61	100,00
No	9	13	22	6,12	8,84	14,97	13,04	16,67	40,91	**59,09**	100,00
No contesta	0	1	1	0,00	0,68	0,68	0,00	1,28	0,00	100,00	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.											
Sí	57	55	112	38,78	37,41	**76,19**	**82,61**	70,51	50,89	49,11	100,00
No	11	21	32	7,48	14,29	21,77	15,94	26,92	34,38	**65,63**	100,00
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	33,33	66,67	100,00
Total	69	78	147	46,94	53,06	100,00	*100,00*	*100,00*			

SISTEMATIZACIÓN											
	totales			%			% vertical		% horizontal		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	% total
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.											
Sí	49	42	91	47,12	40,38	**87,50**	**92,45**	82,35	53,85	46,15	100,00
No	4	9	13	3,85	8,65	12,50	7,55	17,65	30,77	**69,23**	100,00
No contesta	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…											
Sí	49	44	93	47,12	42,31	**89,42**	**92,45**	86,27	52,69	47,31	100,00
No	3	7	10	2,88	6,73	9,62	5,66	13,73	30,00	**70,00**	100,00
No contesta	1	0	1	0,96	0,00	0,96	1,89	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.											
Sí	50	42	92	48,08	40,38	**88,46**	**94,34**	82,35	54,35	45,65	100,00
No	3	9	12	2,88	8,65	11,54	5,66	17,65	25,00	**75,00**	100,00
No contesta	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.											
Sí	47	40	87	45,19	38,46	**83,65**	**88,68**	78,43	54,02	45,98	100,00
No	5	11	16	4,81	10,58	15,38	9,43	21,57	31,25	**68,75**	100,00
No contesta	1	0	1	0,96	0,00	0,96	1,89	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.											
Sí	49	40	89	47,12	38,46	**85,58**	**92,45**	78,43	55,06	44,94	100,00
No	4	11	15	3,85	10,58	14,42	7,55	21,57	26,67	**73,33**	100,00
No contesta	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.											
Sí	47	40	87	45,19	38,46	**83,65**	**88,68**	78,43	54,02	45,98	100,00
No	5	11	16	4,81	10,58	15,38	9,43	21,57	31,25	**68,75**	100,00
No contesta	1	0	1	0,96	0,00	0,96	1,89	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.											
Sí	47	41	88	45,19	39,42	**84,62**	**88,68**	80,39	53,41	46,59	100,00
No	6	10	16	5,77	9,62	15,38	11,32	19,61	37,50	**62,50**	100,00
No contesta	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*			

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:

	LINEA DE BASE					
	totales			%		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales.						
Muchas veces	28	35	63	19,05	**23,81**	**42,86**
Algunas veces	33	32	65	**22,45**	21,77	**44,22**
Nunca	7	9	16	4,76	6,12	10,88
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*
Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso (ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase.						
Muchas veces	28	34	62	19,05	23,13	**42,18**
Algunas veces	37	36	73	**25,17**	**24,49**	**49,66**
Nunca	4	5	9	2,72	3,40	6,12
No contesta	0	3	3	0,00	2,04	2,04
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*

	SISTEMATIZACIÓN					
	totales			%		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales.						
Muchas veces	25	28	53	24,04	**26,92**	**50,96**
Algunas veces	26	18	44	**25,00**	17,31	**42,31**
Nunca	1	4	5	0,96	3,85	4,81
No contesta	1	1	2	0,96	0,96	1,92
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*
Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso (ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase.						
Muchas veces	27	22	49	**25,96**	**21,15**	**47,12**
Algunas veces	22	22	44	21,15	**21,15**	**42,31**
Nunca	4	6	10	3,85	5,77	9,62
No contesta	0	1	1	0,00	0,96	0,96
Total	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA DE BASE**

	IES HISPANIDAD															
	3ºA		**3ºB**		**3ºPEMAR**		**4ºA**		**4ºB**		**total centro**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																
Sí	0	3	1	2	0	2	0	2	0	1	1	10	11	1,79	17,86	19,64
No	3	2	5	3	2	2	1	7	9	9	20	23	43	35,71	41,07	76,79
No contesta	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	3,57	0,00	3,57
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																
Sí	1	1	0	2	1	1	1	4	1	2	4	10	14	7,14	17,86	25,00
No	3	4	6	3	1	3	0	3	8	8	18	21	39	32,14	37,50	69,64
No contesta	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	1	2	3	1,79	3,57	5,36
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																
Sí	1	1	3	3	1	1	0	3	0	0	5	8	13	8,93	14,29	23,21
No	3	4	3	2	1	3	1	6	9	10	17	25	42	30,36	44,64	75,00
No contesta	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																
Sí	3	1	1	0	0	1	0	1	2	1	6	4	10	10,71	7,14	17,86
No	2	4	5	5	2	3	1	7	7	9	17	28	45	30,36	50,00	80,36
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																
Sí	3	1	4	3	0	2	1	3	4	3	12	12	24	21,43	21,43	42,86
No	2	4	1	2	2	2	0	6	5	7	10	21	31	17,86	37,50	55,36
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																
Sí	5	5	6	4	2	3	1	7	7	10	21	29	50	37,50	51,79	89,29
No	0	0	0	1	0	1	0	2	1	0	1	4	5	1,79	7,14	8,93
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																
Sí	4	2	1	1	1	2	0	5	1	0	7	10	17	12,50	17,86	30,36
No	1	3	5	4	1	2	1	4	8	10	16	23	39	28,57	41,07	69,64
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA DE BASE**

	IES LA MADRAZA											
	4ºA		**4ºB**		**4ºC**		**total centro**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.												
Sí	0	3	0	0	0	4	0	7	7	0,00	7,69	7,69
No	13	17	17	10	15	11	45	38	83	49,45	41,76	91,21
No contesta	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1,10	0,00	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.												
Sí	1	3	4	0	2	3	7	6	13	7,69	6,59	14,29
No	12	17	14	10	13	10	39	37	76	42,86	40,66	83,52
No contesta	0	0	0	0	0	2	0	2	2	0,00	2,20	2,20
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.												
Sí	0	1	3	0	0	2	3	3	6	3,30	3,30	6,59
No	13	19	15	10	15	13	43	42	85	47,25	46,15	93,41
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.												
Sí	1	1	2	0	1	2	4	3	7	4,40	3,30	7,69
No	12	18	16	10	13	13	41	41	82	45,05	45,05	90,11
No contesta	0	1	0	0	1	0	1	1	2	1,10	1,10	2,20
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.												
Sí	0	5	1	3	4	7	5	15	20	5,49	16,48	21,98
No	13	14	17	7	11	8	41	29	70	45,05	31,87	76,92
No contesta	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.												
Sí	13	19	18	10	15	15	46	44	90	50,55	48,35	98,90
No	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0,00	1,10	1,10
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.												
Sí	0	0	1	0	0	4	1	4	5	1,10	4,40	5,49
No	13	20	17	10	15	11	45	41	86	49,45	45,05	94,51
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **SISTEMATIZACIÓN**

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																		
Sí	3	1	1	3	4	4	8	7,84	7,84	15,69	2	4	2	4	6	3,77	7,55	11,32
No	9	12	8	14	17	26	43	33,33	50,98	**84,31**	29	16	29	16	45	54,72	30,19	**84,91**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																		
Sí	2	3	3	5	5	8	13	9,80	15,69	25,49	4	7	4	7	11	7,55	13,21	20,75
No	10	10	6	12	16	22	38	31,37	43,14	**74,51**	26	14	26	14	40	49,06	26,42	**75,47**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	2	0	2	0	2	3,77	0,00	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																		
Sí	2	4	3	1	5	5	10	9,80	9,80	19,61	0	2	0	2	2	0,00	3,77	3,77
No	10	9	6	16	16	25	41	31,37	49,02	**80,39**	30	19	30	19	49	56,60	35,85	**92,45**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	2	0	2	0	2	3,77	0,00	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																		
Sí	5	4	2	1	7	5	12	13,73	9,80	23,53	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No	6	9	7	16	13	25	38	25,49	49,02	**74,51**	31	17	31	17	48	58,49	32,08	**90,57**
No contesta	1	0	0	0	1	0	1	1,96	0,00	1,96	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																		
Sí	3	5	4	5	7	10	17	13,73	19,61	33,33	8	7	8	7	15	15,09	13,21	28,30
No	7	8	5	12	12	20	32	23,53	39,22	**62,75**	23	13	23	13	36	43,40	24,53	**67,92**
No contesta	2	0	0	0	2	0	2	3,92	0,00	3,92	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																		
Sí	10	9	9	15	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	27	18	27	18	45	50,94	33,96	**84,91**
No	2	4	0	2	2	6	8	3,92	11,76	15,69	4	1	4	1	5	7,55	1,89	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	2	1	2	3	1,89	3,77	5,66
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																		
Sí	2	5	2	3	4	8	12	7,84	15,69	23,53	3	3	3	3	6	5,66	5,66	11,32
No	10	8	7	14	17	22	39	33,33	43,14	**76,47**	28	17	28	17	45	52,83	32,08	**84,91**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																
Sí	1,79	17,86	19,64	0,00	7,69	7,69	11,95	7,84	7,84	15,69	3,77	7,55	11,32	4,37	-3,96	3,63
No	35,71	41,07	**76,79**	49,45	41,76	**91,21**	-14,42	33,33	50,98	**84,31**	54,72	30,19	**84,91**	-0,59	**7,53**	-6,30
No contesta	3,57	0,00	3,57	1,10	0,00	1,10	2,47	0,00	0,00	0,00	1,89	1,89	3,77	-3,77	-3,57	2,67
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	50,55	49,45	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																
Sí	7,14	17,86	25,00	7,69	6,59	14,29	10,71	9,80	15,69	25,49	7,55	13,21	20,75	4,74	0,49	6,47
No	32,14	37,50	**69,64**	42,86	40,66	**83,52**	-13,87	31,37	43,14	**74,51**	49,06	26,42	**75,47**	-0,96	4,87	**-8,04**
No contesta	1,79	3,57	5,36	0,00	2,20	2,20	3,16	0,00	0,00	0,00	3,77	0,00	3,77	-3,77	**-5,36**	1,58
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																
Sí	8,93	14,29	23,21	3,30	3,30	6,59	16,62	9,80	9,80	19,61	0,00	3,77	3,77	15,83	-3,61	-2,82
No	30,36	44,64	**75,00**	47,25	46,15	**93,41**	-18,41	31,37	49,02	**80,39**	56,60	35,85	**92,45**	-12,06	**5,39**	-0,95
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	3,77	0,00	3,77	-3,77	-1,79	**3,77**
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																
Sí	10,71	7,14	17,86	4,40	3,30	7,69	10,16	13,73	9,80	23,53	1,89	7,55	9,43	14,10	**5,67**	1,74
No	30,36	50,00	**80,36**	45,05	45,05	**90,11**	-9,75	25,49	49,02	**74,51**	58,49	32,08	**90,57**	-16,06	**-5,85**	0,46
No contesta	0,00	1,79	1,79	1,10	1,10	2,20	-0,41	1,96	0,00	1,96	0,00	0,00	0,00	1,96	0,18	-2,20
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																
Sí	21,43	21,43	42,86	5,49	16,48	21,98	20,88	13,73	19,61	33,33	15,09	13,21	28,30	5,03	**-9,52**	6,32
No	17,86	37,50	**55,36**	45,05	31,87	**76,92**	-21,57	23,53	39,22	**62,75**	43,40	24,53	**67,92**	-5,18	7,39	**-9,00**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	1,10	1,10	0,69	3,92	0,00	3,92	1,89	1,89	3,77	0,15	2,14	2,67
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																
Sí	37,50	51,79	**89,29**	50,55	48,35	**98,90**	-9,62	37,25	47,06	**84,31**	50,94	33,96	**84,91**	-0,59	-4,97	**-14,00**
No	1,79	7,14	8,93	0,00	1,10	1,10	7,83	3,92	11,76	15,69	7,55	1,89	9,43	6,25	**6,76**	8,34
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,89	3,77	5,66	-5,66	-1,79	5,66
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																
Sí	12,50	17,86	30,36	1,10	4,40	5,49	24,86	7,84	15,69	23,53	5,66	5,66	11,32	12,21	**-6,83**	5,83
No	28,57	41,07	**69,64**	49,45	45,05	**94,51**	-24,86	33,33	43,14	**76,47**	52,83	32,08	**84,91**	-8,44	**6,83**	**-9,60**
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	1,89	1,89	3,77	-3,77	0,00	3,77
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende: **LINEA DE BASE**

	IES HISPANIDAD																	
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			% vertical	
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																		
Sí	4	5	5	4	0	1	0	7	8	10	17	27	44	30,36	48,21	78,57	73,91	81,82
No	1	0	0	1	2	3	1	2	1	0	5	6	11	8,93	10,71	19,64	21,74	18,18
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79	4,35	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																		
Sí	4	3	6	4	1	1	0	7	8	10	19	25	44	33,93	44,64	78,57	82,61	75,76
No	1	2	0	1	1	3	1	2	1	0	4	8	12	7,14	14,29	21,43	17,39	24,24
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																		
Sí	4	3	2	4	1	1	0	3	6	6	13	17	30	23,21	30,36	53,57	56,52	51,52
No	1	2	4	1	1	3	1	6	3	4	10	16	26	17,86	28,57	46,43	43,48	48,48
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																		
Sí	4	3	2	4	2	0	0	2	6	6	14	15	29	25,00	26,79	51,79	60,87	45,45
No	1	2	4	1	0	4	1	7	3	4	9	18	27	16,07	32,14	48,21	39,13	54,55
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																		
Sí	5	1	4	4	0	1	0	7	6	7	15	20	35	26,79	35,71	62,50	65,22	60,61
No	0	4	2	1	2	3	1	2	3	3	8	13	21	14,29	23,21	37,50	34,78	39,39
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																		
Sí	4	3	4	2	0	0	0	7	8	10	16	22	38	28,57	39,29	67,86	69,57	66,67
No	1	2	2	3	2	4	1	1	1	0	7	10	17	12,50	17,86	30,36	30,43	30,30
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79	0,00	3,03
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																		
Sí	4	2	5	1	0	2	0	6	6	10	15	21	36	26,79	37,50	64,29	65,22	63,64
No	1	3	1	4	2	2	1	2	2	0	7	11	18	12,50	19,64	32,14	30,43	33,33
No contesta	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*1*	*1*	*0*	1	1	2	*1,79*	*1,79*	*3,57*	4,35	3,03
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende: **LINEA DE BASE**

	IES LA MADRAZA											
	4ºA		**4ºB**		**4ºC**		**total centro**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.												
Sí	13	20	18	10	14	12	45	42	87	49,45	46,15	95,60
No	0	0	0	0	1	3	1	3	4	1,10	3,30	4,40
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…												
Sí	13	20	18	10	14	12	45	42	87	49,45	46,15	95,60
No	0	0	0	0	0	3	0	3	3	0,00	3,30	3,30
No contesta	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,10	0,00	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.												
Sí	12	15	17	7	13	11	42	33	75	46,15	36,26	82,42
No	1	4	1	3	2	4	4	11	15	4,40	12,09	16,48
No contesta	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.												
Sí	9	14	17	8	13	8	39	30	69	42,86	32,97	75,82
No	3	5	1	2	2	7	6	14	20	6,59	15,38	21,98
No contesta	1	1	0	0	0	0	1	1	2	1,10	1,10	2,20
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*31*	*45*	*91*	*34,07*	*49,45*	*83,52*
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.												
Sí	12	16	18	8	14	9	44	33	77	48,35	36,26	84,62
No	1	4	0	2	0	6	1	12	13	1,10	13,19	14,29
No contesta	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,10	0,00	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.												
Sí	13	20	18	10	13	12	44	42	86	48,35	46,15	94,51
No	0	0	0	0	2	3	2	3	5	2,20	3,30	5,49
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.												
Sí	12	17	16	7	14	10	42	34	76	46,15	37,36	83,52
No	1	2	2	3	1	5	4	10	14	4,40	10,99	15,38
No contesta	*0*	*1*	*0*	*0*	*0*	*0*	0	1	1	*0,00*	*1,10*	*1,10*
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

SISTEMATIZACIÓN

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																		
Sí	11	8	8	16	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	30	18	30	18	48	56,60	33,96	**90,57**
No	1	5	1	1	2	6	8	3,92	11,76	15,69	2	3	2	3	5	3,77	5,66	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																		
Sí	10	9	8	17	18	26	44	35,29	50,98	**86,27**	31	18	31	18	49	58,49	33,96	**92,45**
No	2	4	1	0	3	4	7	5,88	7,84	13,73	0	3	0	3	3	0,00	5,66	5,66
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																		
Sí	10	8	9	17	19	25	44	37,25	49,02	**86,27**	31	17	31	17	48	58,49	32,08	90,57
No	2	5	0	0	2	5	7	3,92	9,80	13,73	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																		
Sí	8	10	9	13	17	23	40	33,33	45,10	**78,43**	30	17	30	17	47	56,60	32,08	**88,68**
No	4	3	0	4	4	7	11	7,84	13,73	21,57	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																		
Sí	11	8	8	16	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	30	16	30	16	46	56,60	30,19	**86,79**
No	1	5	1	1	2	6	8	3,92	11,76	15,69	2	5	2	5	7	3,77	9,43	13,21
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																		
Sí	8	8	8	16	16	24	40	31,37	47,06	**78,43**	31	16	31	16	47	58,49	30,19	**88,68**
No	4	5	1	1	5	6	11	9,80	11,76	21,57	0	5	0	5	5	0,00	9,43	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																		
Sí	9	8	8	15	17	23	40	33,33	45,10	**78,43**	30	18	30	18	48	56,60	33,96	**90,57**
No	3	5	1	2	4	7	11	7,84	13,73	21,57	2	3	2	3	5	3,77	5,66	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																
Sí	30,36	48,21	**78,57**	49,45	46,15	**95,60**	-17,03	37,25	47,06	**84,31**	56,60	33,96	**90,57**	-6,25	**5,74**	**-5,04**
No	8,93	10,71	19,64	1,10	3,30	4,40	15,25	3,92	11,76	15,69	3,77	5,66	9,43	6,25	-3,96	**5,04**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,79	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	50,55	49,45	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																
Sí	33,93	44,64	**78,57**	49,45	46,15	**95,60**	-17,03	35,29	50,98	**86,27**	58,49	33,96	**92,45**	-6,18	**7,70**	**-3,15**
No	7,14	14,29	21,43	0,00	3,30	3,30	18,13	5,88	7,84	13,73	0,00	5,66	5,66	8,07	**-7,70**	2,36
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,10	0,00	1,10	-1,10	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	0,79
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																
Sí	23,21	30,36	53,57	46,15	36,26	**82,42**	-28,85	37,25	49,02	**86,27**	58,49	32,08	**90,57**	-4,29	**32,70**	**8,15**
No	17,86	28,57	46,43	4,40	12,09	16,48	29,95	3,92	9,80	13,73	1,89	7,55	9,43	4,29	**-32,70**	-7,05
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	1,10	1,10	-1,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,10
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																
Sí	25,00	26,79	51,79	42,86	32,97	**75,82**	-24,04	33,33	45,10	**78,43**	56,60	32,08	**88,68**	-10,25	**26,65**	**12,86**
No	16,07	32,14	48,21	6,59	15,38	21,98	26,24	7,84	13,73	21,57	1,89	7,55	9,43	12,13	**-26,65**	-12,54
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,10	1,10	2,20	-2,20	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	-0,31
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*34,07*	*49,45*	*83,52*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																
Sí	26,79	35,71	**62,50**	48,35	36,26	**84,62**	-22,12	37,25	47,06	**84,31**	56,60	30,19	**86,79**	-2,48	**21,81**	2,18
No	14,29	23,21	37,50	1,10	13,19	14,29	23,21	3,92	11,76	15,69	3,77	9,43	13,21	2,48	**-21,81**	-1,08
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,10	0,00	1,10	-1,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,10
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																
Sí	28,57	39,29	**67,86**	48,35	46,15	**94,51**	-26,65	31,37	47,06	**78,43**	58,49	30,19	**88,68**	-10,25	**10,57**	**-5,83**
No	12,50	17,86	30,36	2,20	3,30	5,49	24,86	9,80	11,76	21,57	0,00	9,43	9,43	12,13	-8,79	3,94
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-1,79	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																
Sí	26,79	37,50	**64,29**	46,15	37,36	**83,52**	-19,23	33,33	45,10	**78,43**	56,60	33,96	**90,57**	-12,13	**14,15**	**7,05**
No	12,50	19,64	32,14	4,40	10,99	15,38	16,76	7,84	13,73	21,57	3,77	5,66	9,43	12,13	-10,57	-5,95
No contesta	*1,79*	*1,79*	*3,57*	0,00	1,10	1,10		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-3,57	-1,10
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:
Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales.

	LÍNEA DE BASE			SISTEMATIZACIÓN		
	Centro_escolar			**Centro_escolar**		
	Hispanidad	**La Madraza**	**Total**	**Hispanidad**	**La Madraza**	**Total**
Muchas veces	26	37	63	27	26	53
	41,27%	58,73%	100,00%	50,94%	49,06%	100,00%
	46,43%	40,66%	42,86%	52,94%	49,06%	50,96%
	17,69%	25,17%	42,86%	25,96%	25,00%	50,96%
Algunas veces	21	44	65	20	24	44
	32,31%	67,69%	100,00%	45,45%	54,55%	100,00%
	37,50%	48,35%	44,22%	39,22%	45,28%	42,31%
	14,29%	29,93%	44,22%	19,23%	23,08%	42,31%
Nunca	7	9	16	3	2	5
	43,75%	56,25%	100,00%	60,00%	40,00%	100,00%
	12,50%	9,89%	10,88%	5,88%	3,77%	4,81%
	4,76%	6,12%	10,88%	2,88%	1,92%	4,81%
No contesta	2	1	3	1	1	2
	66,67%	33,33%	100,00%	50,00%	50,00%	100,00%
	3,57%	1,10%	2,04%	1,96%	1,89%	1,92%
	1,36%	0,68%	2,04%	0,96%	0,96%	1,92%
Total	56	91	147	51	53	104
	38,10%	61,90%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%
	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
	38,10%	61,90%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:
Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso
(ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase.

	LÍNEA DE BASE			SISTEMATIZACIÓN		
	Centro_escolar			**Centro_escolar**		
	Hispanidad	**La Madraza**	**Total**	**Hispanidad**	**La Madraza**	**Total**
Muchas veces	22	40	62	24	25	49
	35,48%	64,52%	100,00%	48,98%	51,02%	100,00%
	39,29%	43,96%	42,18%	47,06%	47,17%	47,12%
	14,97%	27,21%	42,18%	23,08%	24,04%	47,12%
Algunas veces	27	46	73	20	24	44
	36,99%	63,01%	100,00%	45,45%	54,55%	100,00%
	48,21%	50,55%	49,66%	39,22%	45,28%	42,31%
	18,37%	31,29%	49,66%	19,23%	23,08%	42,31%
Nunca	5	4	9	6	4	10
	55,56%	44,44%	100,00%	60,00%	40,00%	100,00%
	8,93%	4,40%	6,12%	11,76%	7,55%	9,62%
	3,40%	2,72%	6,12%	5,77%	3,85%	9,62%
No contesta	2	1	3	1	0	1
	66,67%	33,33%	100,00%	100,00%	0,00%	100,00%
	3,57%	1,10%	2,04%	1,96%	0,00%	0,96%
	1,36%	0,68%	2,04%	0,96%	0,00%	0,96%
Total	56	91	147	51	53	104
	38,10%	61,90%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%
	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
	38,10%	61,90%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA DE BASE**

	IES HISPANIDAD															
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																
Sí	0	3	1	2	0	2	0	2	0	1	1	10	11	1,79	17,86	19,64
No	3	2	5	3	2	2	1	7	9	9	20	23	43	35,71	41,07	76,79
No contesta	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	3,57	0,00	3,57
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																
Sí	1	1	0	2	1	1	1	4	1	2	4	10	14	7,14	17,86	25,00
No	3	4	6	3	1	3	0	3	8	8	18	21	39	32,14	37,50	69,64
No contesta	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	1	2	3	1,79	3,57	5,36
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																
Sí	1	1	3	3	1	1	0	3	0	0	5	8	13	8,93	14,29	23,21
No	3	4	3	2	1	3	1	6	9	10	17	25	42	30,36	44,64	75,00
No contesta	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																
Sí	3	1	1	0	0	1	0	1	2	1	6	4	10	10,71	7,14	17,86
No	2	4	5	5	2	3	1	7	7	9	17	28	45	30,36	50,00	80,36
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																
Sí	3	1	4	3	0	2	1	3	4	3	12	12	24	21,43	21,43	42,86
No	2	4	1	2	2	2	0	6	5	7	10	21	31	17,86	37,50	55,36
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																
Sí	5	5	6	4	2	3	1	7	7	10	21	29	50	37,50	51,79	89,29
No	0	0	0	1	0	1	0	2	1	0	1	4	5	1,79	7,14	8,93
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																
Sí	4	2	1	1	1	2	0	5	1	0	7	10	17	12,50	17,86	30,36
No	1	3	5	4	1	2	1	4	8	10	16	23	39	28,57	41,07	69,64
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA DE BASE**

	IES LA MADRAZA										
		4ºB		4ºC		total centro			%		
		Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.											
Sí		0	0	0	4	0	4	4	0,00	6,90	6,90
No		17	10	15	11	32	21	53	55,17	36,21	91,38
No contesta		1	0	0	0	1	0	1	1,72	0,00	1,72
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	100,00
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.											
Sí		4	0	2	3	6	3	9	10,34	5,17	15,52
No		14	10	13	10	27	20	47	46,55	34,48	81,03
No contesta		0	0	0	2	0	2	2	0,00	3,45	3,45
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.											
Sí		3	0	0	2	3	2	5	5,17	3,45	8,62
No		15	10	15	13	30	23	53	51,72	39,66	91,38
No contesta		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.											
Sí		2	0	1	2	3	2	5	5,17	3,45	8,62
No		16	10	13	13	29	23	52	50,00	39,66	89,66
No contesta		0	0	1	0	1	0	1	1,72	0,00	1,72
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.											
Sí		1	3	4	7	5	10	15	8,62	17,24	25,86
No		17	7	11	8	28	15	43	48,28	25,86	74,14
No contesta		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.											
Sí		18	10	15	15	33	25	58	56,90	43,10	100,00
No		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
No contesta		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.											
Sí		1	0	0	4	1	4	5	1,72	6,90	8,62
No		17	10	15	11	32	21	53	55,17	36,21	91,38
Total		*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **SISTEMATIZACIÓN**

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																		
Sí	3	1	1	3	4	4	8	7,84	7,84	15,69	2	4	2	4	6	3,77	7,55	11,32
No	9	12	8	14	17	26	43	33,33	50,98	**84,31**	29	16	29	16	45	54,72	30,19	**84,91**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																		
Sí	2	3	3	5	5	8	13	9,80	15,69	25,49	4	7	4	7	11	7,55	13,21	20,75
No	10	10	6	12	16	22	38	31,37	43,14	**74,51**	26	14	26	14	40	49,06	26,42	**75,47**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	2	0	2	0	2	3,77	0,00	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																		
Sí	2	4	3	1	5	5	10	9,80	9,80	19,61	0	2	0	2	2	0,00	3,77	3,77
No	10	9	6	16	16	25	41	31,37	49,02	**80,39**	30	19	30	19	49	56,60	35,85	**92,45**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	2	0	2	0	2	3,77	0,00	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																		
Sí	5	4	2	1	7	5	12	13,73	9,80	23,53	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No	6	9	7	16	13	25	38	25,49	49,02	**74,51**	31	17	31	17	48	58,49	32,08	**90,57**
No contesta	1	0	0	0	1	0	1	1,96	0,00	1,96	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																		
Sí	3	5	4	5	7	10	17	13,73	19,61	33,33	8	7	8	7	15	15,09	13,21	28,30
No	7	8	5	12	12	20	32	23,53	39,22	**62,75**	23	13	23	13	36	43,40	24,53	**67,92**
No contesta	2	0	0	0	2	0	2	3,92	0,00	3,92	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																		
Sí	10	9	9	15	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	27	18	27	18	45	50,94	33,96	**84,91**
No	2	4	0	2	2	6	8	3,92	11,76	15,69	4	1	4	1	5	7,55	1,89	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	2	1	2	3	1,89	3,77	5,66
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																		
Sí	2	5	2	3	4	8	12	7,84	15,69	23,53	3	3	3	3	6	5,66	5,66	11,32
No	10	8	7	14	17	22	39	33,33	43,14	**76,47**	28	17	28	17	45	52,83	32,08	**84,91**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
La "Cultura de paz" no tiene sentido practicarla en los países que no estén en guerra.																
Sí	1,79	17,86	19,64	0,00	6,90	6,90	12,75	7,84	7,84	15,69	3,77	7,55	11,32	4,37	-3,96	4,42
No	35,71	41,07	**76,79**	55,17	36,21	**91,38**	-14,59	33,33	50,98	**84,31**	54,72	30,19	**84,91**	-0,59	**7,53**	-6,47
No contesta	3,57	0,00	3,57	1,72	0,00	1,72	1,85	0,00	0,00	0,00	1,89	1,89	3,77	-3,77	-3,57	2,05
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Las sociedades desarrolladas y con más dinero son más pacíficas.																
Sí	7,14	17,86	25,00	10,34	5,17	15,52	9,48	9,80	15,69	25,49	7,55	13,21	20,75	4,74	0,49	5,24
No	32,14	37,50	**69,64**	46,55	34,48	**81,03**	-11,39	31,37	43,14	**74,51**	49,06	26,42	**75,47**	-0,96	4,87	**-5,56**
No contesta	1,79	3,57	5,36	0,00	3,45	3,45	1,91	0,00	0,00	0,00	3,77	0,00	3,77	-3,77	**-5,36**	0,33
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Si no hay agresión física no se puede considerar que exista violencia.																
Sí	8,93	14,29	23,21	5,17	3,45	8,62	14,59	9,80	9,80	19,61	0,00	3,77	3,77	15,83	-3,61	-4,85
No	30,36	44,64	**75,00**	51,72	39,66	**91,38**	-16,38	31,37	49,02	**80,39**	56,60	35,85	**92,45**	-12,06	**5,39**	1,07
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	3,77	0,00	3,77	-3,77	-1,79	**3,77**
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Me molesta hablar con personas que piensan distinto a mí porque me contradicen.																
Sí	10,71	7,14	17,86	5,17	3,45	8,62	9,24	13,73	9,80	23,53	1,89	7,55	9,43	14,10	**5,67**	0,81
No	30,36	50,00	**80,36**	50,00	39,66	**89,66**	-9,30	25,49	49,02	**74,51**	58,49	32,08	**90,57**	-16,06	**-5,85**	0,91
No contesta	0,00	1,79	1,79	1,72	0,00	1,72	0,06	1,96	0,00	1,96	0,00	0,00	0,00	1,96	0,18	-1,72
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
La gente que viene de otro país debe adaptarse y adoptar nuestras costumbres y celebraciones culturales.																
Sí	21,43	21,43	42,86	8,62	17,24	25,86	17,00	13,73	19,61	33,33	15,09	13,21	28,30	5,03	**-9,52**	2,44
No	17,86	37,50	**55,36**	48,28	25,86	**74,14**	-18,78	23,53	39,22	**62,75**	43,40	24,53	**67,92**	-5,18	7,39	**-6,21**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	3,92	0,00	3,92	1,89	1,89	3,77	0,15	2,14	3,77
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Todo el mundo, provenga de donde provenga, tiene derecho a expresar su opinión sobre mi país, comunidad o ciudad.																
Sí	37,50	51,79	**89,29**	56,90	43,10	**100,00**	-10,71	37,25	47,06	**84,31**	50,94	33,96	**84,91**	-0,59	-4,97	**-15,09**
No	1,79	7,14	8,93	0,00	0,00	0,00	8,93	3,92	11,76	15,69	7,55	1,89	9,43	6,25	**6,76**	9,43
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,89	3,77	5,66	-5,66	-1,79	5,66
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			
Evitar los conflictos en el aula es responsabilidad única de la profesora o el profesor.																
Sí	12,50	17,86	30,36	1,72	6,90	8,62	21,74	7,84	15,69	23,53	5,66	5,66	11,32	12,21	**-6,83**	2,70
No	28,57	41,07	**69,64**	55,17	36,21	**91,38**	-21,74	33,33	43,14	**76,47**	52,83	32,08	**84,91**	-8,44	**6,83**	**-6,47**
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	1,89	1,89	3,77	-3,77	0,00	3,77
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	100,00		*41,18*	*58,82*	*100,00*	60,38	39,62	100,00			

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende: **LINEA DE BASE**

	IES HISPANIDAD																	
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			% vertical	
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																		
Sí	4	5	5	4	0	1	0	7	8	10	17	27	44	30,36	48,21	78,57	73,91	81,82
No	1	0	0	1	2	3	1	2	1	0	5	6	11	8,93	10,71	19,64	21,74	18,18
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79	4,35	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																		
Sí	4	3	6	4	1	1	0	7	8	10	19	25	44	33,93	44,64	78,57	82,61	75,76
No	1	2	0	1	1	3	1	2	1	0	4	8	12	7,14	14,29	21,43	17,39	24,24
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																		
Sí	4	3	2	4	1	1	0	3	6	6	13	17	30	23,21	30,36	53,57	56,52	51,52
No	1	2	4	1	1	3	1	6	3	4	10	16	26	17,86	28,57	46,43	43,48	48,48
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																		
Sí	4	3	2	4	2	0	0	2	6	6	14	15	29	25,00	26,79	51,79	60,87	45,45
No	1	2	4	1	0	4	1	7	3	4	9	18	27	16,07	32,14	48,21	39,13	54,55
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																		
Sí	5	1	4	4	0	1	0	7	6	7	15	20	35	26,79	35,71	62,50	65,22	60,61
No	0	4	2	1	2	3	1	2	3	3	8	13	21	14,29	23,21	37,50	34,78	39,39
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																		
Sí	4	3	4	2	0	0	0	7	8	10	16	22	38	28,57	39,29	67,86	69,57	66,67
No	1	2	2	3	2	4	1	1	1	0	7	10	17	12,50	17,86	30,36	30,43	30,30
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79	0,00	3,03
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																		
Sí	4	2	5	1	0	2	0	6	6	10	15	21	36	26,79	37,50	64,29	65,22	63,64
No	1	3	1	4	2	2	1	2	2	0	7	11	18	12,50	19,64	32,14	30,43	33,33
No contesta	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*1*	*1*	*0*	1	1	2	*1,79*	*1,79*	*3,57*	4,35	3,03
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*100,00*	*100,00*

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende: **LINEA DE BASE**

	IES LA MADRAZA											
	4ºA		**4ºB**		**4ºC**		**total centro**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.												
Sí			18	10	14	12	32	22	54	55,17	37,93	93,10
No			0	0	1	3	1	3	4	1,72	5,17	6,90
No contesta			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…												
Sí			18	10	14	12	32	22	54	55,17	37,93	93,10
No			0	0	0	3	0	3	3	0,00	5,17	5,17
No contesta			0	0	1	0	1	0	1	1,72	0,00	1,72
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.												
Sí			17	7	13	11	30	18	48	51,72	31,03	82,76
No			1	3	2	4	3	7	10	5,17	12,07	17,24
No contesta			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.												
Sí			17	8	13	8	30	16	46	51,72	27,59	79,31
No			1	2	2	7	3	9	12	5,17	15,52	20,69
No contesta			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*18*	*25*	*58*	31,03	43,10	*74,14*
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.												
Sí			18	8	14	9	32	17	49	55,17	29,31	84,48
No			0	2	0	6	0	8	8	0,00	13,79	13,79
No contesta			0	0	1	0	1	0	1	1,72	0,00	1,72
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.												
Sí			18	10	13	12	31	22	53	53,45	37,93	91,38
No			0	0	2	3	2	3	5	3,45	5,17	8,62
No contesta			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.												
Sí			16	7	14	10	30	17	47	51,72	29,31	81,03
No			2	3	1	5	3	8	11	5,17	13,79	18,97
No contesta			*0*	*0*	*0*	*0*	0	0	0	0,00	0,00	*0,00*
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

SISTEMATIZACIÓN

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																		
Sí	11	8	8	16	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	30	18	30	18	48	56,60	33,96	**90,57**
No	1	5	1	1	2	6	8	3,92	11,76	15,69	2	3	2	3	5	3,77	5,66	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																		
Sí	10	9	8	17	18	26	44	35,29	50,98	**86,27**	31	18	31	18	49	58,49	33,96	**92,45**
No	2	4	1	0	3	4	7	5,88	7,84	13,73	0	3	0	3	3	0,00	5,66	5,66
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																		
Sí	10	8	9	17	19	25	44	37,25	49,02	**86,27**	31	17	31	17	48	58,49	32,08	90,57
No	2	5	0	0	2	5	7	3,92	9,80	13,73	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																		
Sí	8	10	9	13	17	23	40	33,33	45,10	**78,43**	30	17	30	17	47	56,60	32,08	**88,68**
No	4	3	0	4	4	7	11	7,84	13,73	21,57	1	4	1	4	5	1,89	7,55	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																		
Sí	11	8	8	16	19	24	43	37,25	47,06	**84,31**	30	16	30	16	46	56,60	30,19	**86,79**
No	1	5	1	1	2	6	8	3,92	11,76	15,69	2	5	2	5	7	3,77	9,43	13,21
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																		
Sí	8	8	8	16	16	24	40	31,37	47,06	**78,43**	31	16	31	16	47	58,49	30,19	**88,68**
No	4	5	1	1	5	6	11	9,80	11,76	21,57	0	5	0	5	5	0,00	9,43	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																		
Sí	9	8	8	15	17	23	40	33,33	45,10	**78,43**	30	18	30	18	48	56,60	33,96	**90,57**
No	3	5	1	2	4	7	11	7,84	13,73	21,57	2	3	2	3	5	3,77	5,66	9,43
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

En tu opinión, la violencia hacia las mujeres comprende:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
Agredir con golpes, armas, acosando sexualmente o violando.																
Sí	30,36	48,21	**78,57**	55,17	37,93	**93,10**	-14,53	37,25	47,06	**84,31**	56,60	33,96	**90,57**	-6,25	**5,74**	**-2,54**
No	8,93	10,71	19,64	1,72	5,17	6,90	12,75	3,92	11,76	15,69	3,77	5,66	9,43	6,25	-3,96	**2,54**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,79	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Amenazar, gritar, ridiculizar, controlar…																
Sí	33,93	44,64	**78,57**	55,17	37,93	**93,10**	-14,53	35,29	50,98	**86,27**	58,49	33,96	**92,45**	-6,18	**7,70**	-0,65
No	7,14	14,29	21,43	0,00	5,17	5,17	16,26	5,88	7,84	13,73	0,00	5,66	5,66	8,07	**-7,70**	0,49
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,72	0,00	1,72	-1,72	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	0,16
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Recibir menor salario que los hombres por el mismo trabajo.																
Sí	23,21	30,36	53,57	51,72	31,03	**82,76**	-29,19	37,25	49,02	**86,27**	58,49	32,08	**90,57**	-4,29	**32,70**	**7,81**
No	17,86	28,57	46,43	5,17	12,07	17,24	29,19	3,92	9,80	13,73	1,89	7,55	9,43	4,29	**-32,70**	-7,81
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Tener dificultades para ocupar puestos directivos en las empresas.																
Sí	25,00	26,79	51,79	51,72	27,59	**79,31**	-27,52	33,33	45,10	**78,43**	56,60	32,08	**88,68**	-10,25	**26,65**	**9,37**
No	16,07	32,14	48,21	5,17	15,52	20,69	27,52	7,84	13,73	21,57	1,89	7,55	9,43	12,13	**-26,65**	-11,26
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*31,03*	*43,10*	*74,14*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que la sociedad las encasille en el papel de ama de casa.																
Sí	26,79	35,71	**62,50**	55,17	29,31	**84,48**	-21,98	37,25	47,06	**84,31**	56,60	30,19	**86,79**	-2,48	**21,81**	2,31
No	14,29	23,21	37,50	0,00	13,79	13,79	23,71	3,92	11,76	15,69	3,77	9,43	13,21	2,48	**-21,81**	-0,59
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,72	0,00	1,72	-1,72	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,72
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que una chica no se ponga ropa escotada porque su novio se enfada con ella.																
Sí	28,57	39,29	**67,86**	53,45	37,93	**91,38**	-23,52	31,37	47,06	**78,43**	58,49	30,19	**88,68**	-10,25	**10,57**	**-2,70**
No	12,50	17,86	30,36	3,45	5,17	8,62	21,74	9,80	11,76	21,57	0,00	9,43	9,43	12,13	-8,79	0,81
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-1,79	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Que un chico revise las conversaciones de Whatsapp de su novia.																
Sí	26,79	37,50	**64,29**	51,72	29,31	**81,03**	-16,75	33,33	45,10	**78,43**	56,60	33,96	**90,57**	-12,13	**14,15**	**9,53**
No	12,50	19,64	32,14	5,17	13,79	18,97	13,18	7,84	13,73	21,57	3,77	5,66	9,43	12,13	-10,57	-9,53
No contesta	*1,79*	*1,79*	*3,57*	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-3,57	0,00
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:
Me intereso por conocer a las personas extranjeras que viven en mi entorno, así como sus costumbres y tradiciones culturales.

	LÍNEA DE BASE			SISTEMATIZACIÓN		
	Centro_escolar			**Centro_escolar**		
	Hispanidad	**La Madraza**	**Total**	**Hispanidad**	**La Madraza**	**Total**
Muchas veces	26	22	48	27	26	53
	54,17%	45,83%	100,00%	50,94%	49,06%	100,00%
	46,43%	37,93%	42,11%	52,94%	49,06%	50,96%
	22,81%	19,30%	42,11%	**25,96%**	**25,00%**	50,96%
Algunas veces	21	29	50	20	24	44
	42,00%	58,00%	100,00%	45,45%	54,55%	100,00%
	37,50%	50,00%	43,86%	39,22%	45,28%	42,31%
	18,42%	**25,44%**	43,86%	19,23%	23,08%	42,31%
Nunca	7	6	13	3	2	5
	53,85%	46,15%	100,00%	60,00%	40,00%	100,00%
	12,50%	10,34%	11,40%	5,88%	3,77%	4,81%
	6,14%	5,26%	11,40%	2,88%	1,92%	4,81%
No contesta	2	1	3	1	1	2
	66,67%	33,33%	100,00%	50,00%	50,00%	100,00%
	3,57%	1,72%	2,63%	1,96%	1,89%	1,92%
	1,75%	0,88%	2,63%	0,96%	0,96%	1,92%
Total	56	58	114	51	53	104
	49,12%	50,88%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%
	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
	49,12%	50,88%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:
Advierto a alguien si tiene un comportamiento poco respetuoso
(ya sea agresión física, insultos, menosprecio, ridiculizar…) hacia un/a compañero/a de clase.

	LÍNEA DE BASE			SISTEMATIZACIÓN		
	Centro_escolar			**Centro_escolar**		
	Hispanidad	**La Madraza**	**Total**	**Hispanidad**	**La Madraza**	**Total**
Muchas veces	22	24	46	24	25	49
	47,83%	52,17%	100,00%	48,98%	51,02%	100,00%
	39,29%	41,38%	40,35%	47,06%	47,17%	47,12%
	19,30%	21,05%	40,35%	**23,08%**	**24,04%**	47,12%
Algunas veces	27	30	57	20	24	44
	47,37%	52,63%	100,00%	45,45%	54,55%	100,00%
	48,21%	51,72%	50,00%	39,22%	45,28%	42,31%
	23,68%	**26,32%**	50,00%	19,23%	23,08%	42,31%
Nunca	5	3	8	6	4	10
	62,50%	37,50%	100,00%	60,00%	40,00%	100,00%
	8,93%	5,17%	7,02%	11,76%	7,55%	9,62%
	4,39%	2,63%	7,02%	5,77%	3,85%	9,62%
No contesta	2	1	3	1	0	1
	66,67%	33,33%	100,00%	100,00%	0,00%	100,00%
	3,57%	1,72%	2,63%	1,96%	0,00%	0,96%
	1,75%	0,88%	2,63%	0,96%	0,00%	0,96%
Total	56	58	114	51	53	104
	49,12%	50,88%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%
	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
	49,12%	50,88%	100,00%	49,04%	50,96%	100,00%

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
	totales			**%**			**totales**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.												
Sí	43	45	88	29,25	30,61	**59,86**	45	39	84	43,27	37,50	**80,77**
No	24	32	56	16,33	21,77	38,10	8	12	20	7,69	11,54	19,23
No contesta	2	1	3	16,33	21,77	38,10	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*69*	*78*	*147*	46,94	53,06	*100,0*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	100,0
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).												
Sí	65	66	131	44,22	44,90	**89,12**	48	47	95	46,15	45,19	**91,35**
No	4	12	16	2,72	8,16	10,88	4	3	7	3,85	2,88	6,73
No contesta	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	1	2	0,96	0,96	1,92
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	100,00
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.												
Sí	61	60	121	41,50	40,82	**82,31**	47	43	90	45,19	41,35	**86,54**
No	7	15	22	4,76	10,20	14,97	6	8	14	5,77	7,69	13,46
No contesta	1	3	4	0,68	2,04	2,72	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	100,00
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...												
Sí	55	60	115	37,41	40,82	**78,23**	41	38	79	39,42	36,54	**75,96**
No	13	16	29	8,84	10,88	19,73	11	13	24	10,58	12,50	23,08
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1	0	1	0,96	0,00	0,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	100,00

Indica si estás DE ACUERDO con las siguientes afirmaciones:

	LINEA DE BASE								SISTEMATIZACIÓN							
	totales			%			% vertical		**totales**			%			% vertical	
	Mujer	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																
Sí	8	20	28	5,44	13,61	19,05	11,59	25,64	8	13	21	7,69	12,50	20,19	15,09	25,49
No	60	56	116	40,82	38,10	**78,91**	**86,96**	71,79	44	37	81	42,31	35,58	**77,88**	**83,02**	72,55
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	1	1	2	0,96	0,96	1,92	1,89	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	46,94	53,06	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.																
Sí	21	29	50	14,29	19,73	34,01	30,43	37,18	19	24	43	18,27	23,08	41,35	35,85	47,06
No	47	48	95	31,97	32,65	**64,63**	**68,12**	61,54	34	25	59	32,69	24,04	**56,73**	**64,15**	49,02
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	1,36	1,45	1,28	0	2	2	0,00	1,92	1,92	0,00	3,92
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.																
Sí	24	38	62	16,33	25,85	42,18	34,78	48,72	20	21	41	19,23	20,19	39,42	37,74	41,18
No	44	38	82	29,93	25,85	**55,78**	**63,77**	48,72	32	29	61	30,77	27,88	**58,65**	**60,38**	56,86
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	1	1	2	0,96	0,96	1,92	1,89	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00
Cuidar de una persona es un trabajo.																
Sí	35	52	87	23,81	35,37	**59,18**	50,72	**66,67**	36	29	65	34,62	27,88	**62,50**	**67,92**	56,86
No	32	19	51	21,77	12,93	34,69	46,38	24,36	16	22	38	15,38	21,15	36,54	30,19	43,14
No contesta	2	7	9	1,36	4,76	6,12	2,90	8,97	1	0	1	0,96	0,00	0,96	1,89	0,00
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.																
Sí	20	27	47	13,61	18,37	31,97	28,99	34,62	17	18	35	16,35	17,31	33,65	32,08	35,29
No	48	50	98	32,65	34,01	**66,67**	**69,57**	64,10	36	32	68	34,62	30,77	**65,38**	**67,92**	62,75
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	1,36	1,45	1,28	0	1	1	0,00	0,96	0,96	0,00	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00

Indica si estás DE ACUERDO con las siguientes afirmaciones: Sí

	LINEA DE BASE			SISTEMATIZACIÓN		
	%			%		
	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	% total
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.	5,44	13,61	19,05	7,69	12,50	20,19
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.	14,29	19,73	34,01	18,27	23,08	41,35
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.	16,33	25,85	42,18	19,23	20,19	39,42
Cuidar de una persona es un trabajo.	23,81	35,37	59,18	34,62	27,88	62,50
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.	13,61	18,37	31,97	16,35	17,31	33,65

El feminismo defiende...

	LINEA DE BASE								SISTEMATIZACIÓN							
	totales			%			% vertical		totales			%			% vertical	
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre
Que a partir de ahora las mujeres tienen que mandar más que los hombres porque han estado muchos años discriminadas injustamente.	2	3	5	1,36	2,04	3,40	2,90	3,85	1	2	3	0,96	1,92	2,88	1,89	3,92
Que las mujeres son superiores a los hombres y para que por fin se reconozca este hecho socialmente hay que luchar contra el machismo.	6	4	10	4,08	2,72	6,80	8,70	5,13	2	5	7	1,92	4,81	6,73	3,77	9,80
Que mujeres y hombres tengan las mismas oportunidades en todos los ámbitos (laboral, familiar, educativo...) para que se pueda considerar que existe una igualdad real entre ambos.	59	70	129	40,14	47,62	**87,76**	**85,51**	**89,74**	48	43	91	46,15	41,35	**87,50**	**90,57**	**84,31**
Que los hombres, ya que son más protectores que las mujeres, tienen que cuidarlas.	1	0	1	0,68	0,00	0,68	1,45	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	*1,36*	1,45	1,28	2	1	3	1,92	0,96	2,88	3,77	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	104	50,96	49,04	100,00	100,00	100,00

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:

	LINEA DE BASE								SISTEMATIZACIÓN							
	totales			**%**			**% vertical**		**totales**			**%**			**% vertical**	
	Mujer	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**
Colaboro con mi familia realizando tareas domésticas y de cuidados en mi casa.																
Muchas veces	45	39	84	**30,61**	26,53	**57,14**	**65,22**	**50,00**	36	26	62	**34,62**	25,00	**59,62**	**67,92**	**50,98**
Algunas veces	23	35	58	15,65	23,81	39,46	33,33	44,87	16	24	40	15,38	23,08	38,46	30,19	47,06
Nunca	0	2	2	0,00	1,36	1,36	0,00	2,56	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	1	1	2	0,96	0,96	1,92	1,89	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*
En las actividades que realizo en la escuela (grupos de trabajo, deportes y otros juegos) procuro siempre realizarlas tanto con chicos como con chicas por igual.																
Muchas veces	27	33	60	18,37	22,45	40,82	39,13	42,31	30	26	56	**28,85**	**25,00**	**53,85**	**56,60**	**50,98**
Algunas veces	40	40	80	**27,21**	**27,21**	**54,42**	**57,97**	**51,28**	23	20	43	22,12	19,23	41,35	43,40	39,22
Nunca	1	3	4	0,68	2,04	2,72	1,45	3,85	0	4	4	0,00	3,85	3,85	0,00	7,84
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	1,45	2,56	0	1	1	0,00	0,96	0,96	0,00	1,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	100,00	100,00	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*	*100,00*	*100,00*

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	LINEA DE BASE																											
	IES HISPANIDAD																IES LA MADRAZA											
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																												
Sí	3	3	3	5	2	2	1	8	3	5	12	23	35	21,43	41,07	62,50	8	9	11	6	12	7	31	22	53	34,07	24,18	58,24
No	2	2	2	0	0	2	0	1	6	5	10	10	20	17,86	17,86	35,71	5	11	6	4	3	7	14	22	36	15,38	24,18	39,56
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79	0	0	1	0	0	1	1	1	2	1,10	1,10	2,20
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																												
Sí	4	4	5	5	1	1	1	8	8	8	19	26	45	33,93	46,43	80,36	13	19	18	8	15	13	46	40	86	50,55	43,96	94,51
No	1	1	1	0	1	3	0	1	1	2	4	7	11	7,14	12,50	19,64	0	1	0	2	0	2	0	5	5	0,00	5,49	5,49
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																												
Sí	5	3	3	5	2	2	1	7	8	9	19	26	45	33,93	46,43	80,36	11	17	16	8	15	9	42	34	76	46,15	37,36	83,52
No	0	2	3	0	0	2	0	2	1	1	4	7	11	7,14	12,50	19,64	2	3	1	2	0	3	3	8	11	3,30	8,79	12,09
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	1	0	0	3	1	3	4	1,10	3,30	4,40
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																												
Sí	2	4	6	4	2	3	1	9	7	8	18	28	46	32,14	50,00	82,14	11	11	13	8	13	13	37	32	69	40,66	35,16	75,82
No	3	1	0	1	0	1	0	0	2	2	5	5	10	8,93	8,93	17,86	2	9	4	2	2	0	8	11	19	8,79	12,09	20,88
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	1	0	0	2	1	2	3	1,10	2,20	3,30
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	SISTEMATIZACIÓN																	
	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																		
Sí	11	8	8	15	19	23	42	37,25	45,10	82,35	26	16	26	16,00	42,00	49,06	30,19	79,25
No	1	5	1	2	2	7	9	3,92	13,73	17,65	6	5	6	5,00	11,00	11,32	9,43	20,75
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																		
Sí	10	11	9	16	19	27	46	37,25	52,94	90,20	29	20	29	20,00	49,00	54,72	37,74	92,45
No	2	1	0	1	2	2	4	3,92	3,92	7,84	2	1	2	1,00	3,00	3,77	1,89	5,66
No contesta	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,96	1,96	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																		
Sí	8	11	8	13	16	24	40	31,37	47,06	78,43	31	19	31	19,00	50,00	58,49	35,85	94,34
No	4	2	1	4	5	6	11	9,80	11,76	21,57	1	2	1	2,00	3,00	1,89	3,77	5,66
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																		
Sí	9	9	7	14	16	23	39	31,37	45,10	76,47	25	15	25	15,00	40,00	47,17	28,30	75,47
No	3	4	2	3	5	7	12	9,80	13,73	23,53	6	6	6	6,00	12,00	11,32	11,32	22,64
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																
Sí	21,43	41,07	**62,50**	34,07	24,18	**58,24**	4,26	37,25	45,10	**82,35**	49,06	30,19	**79,25**	3,11	**19,85**	**21,00**
No	17,86	17,86	35,71	15,38	24,18	39,56	-3,85	3,92	13,73	17,65	11,32	9,43	20,75	-3,11	*-18,1*	*-18,8*
No contesta	1,79	0,00	1,79	1,10	1,10	2,20	-0,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,79	-2,20
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	50,55	49,45	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																
Sí	33,93	46,43	**80,36**	50,55	43,96	**94,51**	-14,1	37,25	52,94	**90,20**	54,72	37,74	**92,45**	-2,26	9,84	-2,05
No	7,14	12,50	19,64	0,00	5,49	5,49	14,15	3,92	3,92	7,84	3,77	1,89	5,66	2,18	***-11,8***	0,17
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,96	1,96	1,89	0,00	1,89	0,07	1,96	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*50,55*	*49,45*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																
Sí	33,93	46,43	**80,36**	46,15	37,36	**83,52**	-3,16	31,37	47,06	**78,43**	58,49	35,85	**94,34**	*-15,9*	-1,93	**10,82**
No	7,14	12,50	19,64	3,30	8,79	12,09	7,55	9,80	11,76	21,57	1,89	3,77	5,66	15,91	1,93	-6,43
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,10	3,30	4,40	-4,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-4,40
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*50,55*	*49,45*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																
Sí	32,14	50,00	**82,14**	40,66	35,16	**75,82**	6,32	31,37	45,10	**76,47**	47,17	28,30	**75,47**	1,00	-5,67	-0,35
No	8,93	8,93	17,86	8,79	12,09	20,88	-3,02	9,80	13,73	23,53	11,32	11,32	22,64	0,89	5,67	1,76
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,10	2,20	3,30	-3,30	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	-1,41
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*50,55*	*49,45*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE																													
	IES HISPANIDAD																IES LA MADRAZA													
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																														
Sí	2	3	1	2	1	2	0	5	1	2	5	14	19	8,93	25,00	33,93	0	4	1	0	2	2	3	6	9	3,30	6,59	9,89
No	3	2	4	3	1	2	1	3	8	8	17	18	35	30,36	32,14	62,50	13	16	17	10	13	12	43	38	81	47,25	41,76	89,01
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	2	1,79	1,79	3,57	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*###*
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.																														
Sí	4	4	4	3	0	2	0	4	5	3	13	16	29	23,21	28,57	51,79	1	4	4	3	3	6	8	13	21	8,79	14,29	23,08
No	1	1	2	2	2	2	1	5	3	7	9	17	26	16,07	30,36	46,43	12	16	14	7	12	8	38	31	69	41,76	34,07	75,82
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*###*
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.																														
Sí	3	4	1	2	1	2	0	4	4	4	9	16	25	16,07	28,57	44,64	4	10	8	3	3	9	15	22	37	16,48	24,18	40,66
No	2	1	5	3	1	2	1	5	4	6	13	17	30	23,21	30,36	53,57	9	10	10	6	12	5	31	21	52	34,07	23,08	57,14
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79	0	1	0	1	0	1	0	3	3	0,00	3,30	3,30
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*92*	50,55	49,45	*###*
Cuidar de una persona es un trabajo.																														
Sí	2	1	2	1	0	1	0	7	5	6	9	16	25	16,07	28,57	44,64	7	14	12	10	7	12	26	36	62	28,57	39,56	68,13
No	3	2	4	3	2	3	1	1	3	4	13	13	26	23,21	23,21	46,43	6	4	6	0	7	2	19	6	25	20,88	6,59	27,47
No contesta	0	2	0	1	0	0	0	1	1	0	1	4	5	1,79	7,14	8,93	0	2	0	0	1	1	1	3	4	1,10	3,30	4,40
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*###*
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.																														
Sí	2	1	5	1	1	3	1	4	3	3	12	12	24	21,43	21,43	42,86	2	7	3	3	3	5	8	15	23	8,79	16,48	25,27
No	3	4	1	4	1	1	0	4	6	7	11	20	31	19,64	35,71	55,36	10	13	15	7	12	10	37	30	67	40,66	32,97	73,63
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1,10	0,00	1,10
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*###*

Indica si estás DE ACUERDO:

	SISTEMATIZACIÓN																	
	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																		
Sí	2	3	4	7	6	10	16	11,76	19,61	31,37	2	3	2	3,00	5,00	3,77	5,66	9,43
No	10	10	4	9	14	19	33	27,45	37,25	64,71	30	18	30	18,00	48,00	56,60	33,96	90,57
No contesta	0	0	1	1	1	1	2	1,961	1,961	3,922	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.																		
Sí	4	4	6	8	10	12	22	19,61	23,53	43,14	9	12	9	12,00	21,00	16,98	22,64	39,62
No	8	9	3	8	11	17	28	21,57	33,33	54,9	23	8	23	8,00	31,00	43,40	15,09	58,49
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0	1,961	1,961	0	1	0	1,00	1,00	0,00	1,89	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.																		
Sí	4	5	4	8	8	13	21	15,69	25,49	41,18	12	8	12	8,00	20,00	22,64	15,09	37,74
No	8	8	4	9	12	17	29	23,53	33,33	56,86	20	12	20	12,00	32,00	37,74	22,64	60,38
No contesta	0	0	1	0	1	0	1	1,961	0	1,961	0	1	0	1,00	1,00	0,00	1,89	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Cuidar de una persona es un trabajo.																		
Sí	9	7	7	10	16	17	33	31,37	33,33	64,71	20	12	20	12,00	32,00	37,74	22,64	60,38
No	3	6	2	7	5	13	18	9,804	25,49	35,29	11	9	11	9,00	20,00	20,75	16,98	37,74
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.																		
Sí	6	8	5	6	11	14	25	21,57	27,45	49,02	6	4	6	4,00	10,00	11,32	7,55	18,87
No	6	5	4	10	10	15	25	19,61	29,41	49,02	26	17	26	17,00	43,00	49,06	32,08	81,13
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0	1,961	1,961	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																
Sí	8,93	25,00	33,93	3,30	6,59	9,89	24,04	11,76	19,61	31,37	3,77	5,66	9,43	21,94	-2,56	-0,46
No	30,36	32,14	62,50	47,25	41,76	89,01	-26,5	27,45	37,25	64,71	56,60	33,96	90,57	-25,9	2,21	1,56
No contesta	1,79	1,79	3,57	0,00	1,10	1,10	2,47	1,96	1,96	3,92	0,00	0,00	0,00	3,92	0,35	-1,10
Total	41,07	58,93	100,0	50,55	49,45	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor																
Sí	23,21	28,57	51,79	8,79	14,29	23,08	28,71	19,61	23,53	43,14	16,98	22,64	39,62	3,51	-8,65	16,55
No	16,07	30,36	46,43	41,76	34,07	75,82	-29,4	21,57	33,33	54,90	43,40	15,09	58,49	-3,59	8,47	-17,33
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	1,10	1,10	0,69	0,00	1,96	1,96	0,00	1,89	1,89	0,07	0,18	0,79
Total	41,07	58,93	100,0	50,55	49,45	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que																
Sí	16,07	28,57	44,64	16,48	24,18	40,66	3,98	15,69	25,49	41,18	22,64	15,09	37,74	3,44	-3,47	-2,92
No	23,21	30,36	53,57	34,07	23,08	57,14	-3,57	23,53	33,33	56,86	37,74	22,64	60,38	-3,51	3,29	3,23
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	3,30	3,30	-1,51	1,96	0,00	1,96	0,00	1,89	1,89	0,07	0,18	-1,41
Total	41,07	58,93	100,0	50,55	49,45	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Cuidar de una persona es un trabajo.																
Sí	16,07	28,57	44,64	28,57	39,56	68,13	-23,5	31,37	33,33	64,71	37,74	22,64	60,38	4,33	20,06	-7,75
No	23,21	23,21	46,43	20,88	6,59	27,47	18,96	9,80	25,49	35,29	20,75	16,98	37,74	-2,44	-11,1	10,26
No contesta	1,79	7,14	8,93	1,10	3,30	4,40	4,53	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-8,93	-2,51
Total	41,07	58,93	100,0	50,55	49,45	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son pa																
Sí	21,43	21,43	42,86	8,79	16,48	25,27	17,58	21,57	27,45	49,02	11,32	7,55	18,87	30,15	6,16	-6,41
No	19,64	35,71	55,36	40,66	32,97	73,63	-18,3	19,61	29,41	49,02	49,06	32,08	81,13	-32,1	-6,34	7,51
No contesta	0,00	1,79	1,79	1,10	0,00	1,10	0,69	0,00	1,96	1,96	0,00	0,00	0,00	1,96	0,18	-1,10
Total	41,07	58,93	100,0	50,55	49,45	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	LINEA DE BASE																													
	IES HISPANIDAD																IES LA MADRAZA													
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																														
Sí	3	3	3	5	2	2	1	8	3	5	12	23	35	21,43	41,07	62,50			11	6	12	7	23	13	36	39,66	22,41	62,07
No	2	2	2	0	0	2	0	1	6	5	10	10	20	17,86	17,86	35,71			6	4	3	7	9	11	20	15,52	18,97	34,48
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79			1	0	0	1	1	1	2	1,72	1,72	3,45
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																														
Sí	4	4	5	5	1	1	1	8	8	8	19	26	45	33,93	46,43	80,36			18	8	15	13	33	21	54	56,90	36,21	93,10
No	1	1	1	0	1	3	0	1	1	2	4	7	11	7,14	12,50	19,64			0	2	0	2	0	4	4	0,00	6,90	6,90
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																														
Sí	5	3	3	5	2	2	1	7	8	9	19	26	45	33,93	46,43	80,36			16	8	15	9	31	17	48	53,45	29,31	82,76
No	0	2	3	0	0	2	0	2	1	1	4	7	11	7,14	12,50	19,64			1	2	0	3	1	5	6	1,72	8,62	10,34
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00			1	0	0	3	1	3	4	1,72	5,17	6,90
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																														
Sí	2	4	6	4	2	3	1	9	7	8	18	28	46	32,14	50,00	82,14			13	8	13	13	26	21	47	44,83	36,21	81,03
No	3	1	0	1	0	1	0	0	2	2	5	5	10	8,93	8,93	17,86			4	2	2	0	6	2	8	10,34	3,45	13,79
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00			1	0	0	2	1	2	3	1,72	3,45	5,17
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	SISTEMATIZACIÓN																	
	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																		
Sí	11	8	8	15	19	23	42	37,25	45,10	82,35	26	16	26	16,00	42,00	49,06	30,19	79,25
No	1	5	1	2	2	7	9	3,92	13,73	17,65	6	5	6	5,00	11,00	11,32	9,43	20,75
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																		
Sí	10	11	9	16	19	27	46	37,25	52,94	90,20	29	20	29	20,00	49,00	54,72	37,74	92,45
No	2	1	0	1	2	2	4	3,92	3,92	7,84	2	1	2	1,00	3,00	3,77	1,89	5,66
No contesta	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,96	1,96	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																		
Sí	8	11	8	13	16	24	40	31,37	47,06	78,43	31	19	31	19,00	50,00	58,49	35,85	94,34
No	4	2	1	4	5	6	11	9,80	11,76	21,57	1	2	1	2,00	3,00	1,89	3,77	5,66
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																		
Sí	9	9	7	14	16	23	39	31,37	45,10	76,47	25	15	25	15,00	40,00	47,17	28,30	75,47
No	3	4	2	3	5	7	12	9,80	13,73	23,53	6	6	6	6,00	12,00	11,32	11,32	22,64
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100,0	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0

En tu opinión, a qué crees que hace referencia las "tareas de cuidados":

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
A las tareas de limpieza y mantenimiento del hogar.																
Sí	21,43	41,07	**62,50**	39,66	22,41	**62,07**	4,26	37,25	45,10	**82,35**	49,06	30,19	**79,25**	3,11	**19,85**	**17,18**
No	17,86	17,86	35,71	15,52	18,97	34,48	-3,85	3,92	13,73	17,65	11,32	9,43	20,75	-3,11	*-18,1*	*-13,7*
No contesta	1,79	0,00	1,79	1,72	1,72	3,45	-0,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-1,79	-3,45
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	56,90	43,10	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al cuidado de las personas dependientes (niños/as, personas mayores, personas enfermas o con alguna discapacidad).																
Sí	33,93	46,43	**80,36**	56,90	36,21	**93,10**	-14,1	37,25	52,94	**90,20**	54,72	37,74	**92,45**	-2,26	**9,84**	-0,65
No	7,14	12,50	19,64	0,00	6,90	6,90	14,15	3,92	3,92	7,84	3,77	1,89	5,66	2,18	*-11,8*	-1,24
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,96	1,96	1,89	0,00	1,89	0,07	1,96	1,89
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*56,90*	*43,10*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al apoyo psicológico y emocional de cualquier miembro de la familia y/o comunidad.																
Sí	33,93	46,43	**80,36**	53,45	29,31	**82,76**	-3,16	31,37	47,06	**78,43**	58,49	35,85	**94,34**	*-15,9*	-1,93	**11,58**
No	7,14	12,50	19,64	1,72	8,62	10,34	7,55	9,80	11,76	21,57	1,89	3,77	5,66	15,91	1,93	-4,68
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,72	5,17	6,90	-4,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-6,90
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*56,90*	*43,10*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			
Al cuidado del medio ambiente: recursos naturales, plantas, animales...																
Sí	32,14	50,00	**82,14**	44,83	36,21	**81,03**	6,32	31,37	45,10	**76,47**	47,17	28,30	**75,47**	1,00	-5,67	-5,56
No	8,93	8,93	17,86	10,34	3,45	13,79	-3,02	9,80	13,73	23,53	11,32	11,32	22,64	0,89	5,67	8,85
No contesta	0,00	0,00	0,00	1,72	3,45	5,17	-3,30	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	0,00	-3,29
Total	*41,07*	*58,93*	*100,0*	*56,90*	*43,10*	*100,0*		*41,18*	*58,82*	*100,0*	60,38	39,62	*100,0*			

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE																											
	IES HISPANIDAD																IES LA MADRAZA											
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%			4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																												
Sí	2	3	1	2	1	2	0	5	1	2	5	14	19	8,93	25,00	33,93			1	0	2	2	3	2	5	5,17	3,45	8,62
No	3	2	4	3	1	2	1	3	8	8	17	18	35	30,36	32,14	62,50			17	10	13	12	30	22	52	51,72	37,93	89,66
No contesta	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	2	1,79	1,79	3,57			0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,72	1,72
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,0*
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.																												
Sí	4	4	4	3	0	2	0	4	5	3	13	16	29	23,21	28,57	51,79			4	3	3	6	7	9	16	12,07	15,52	27,59
No	1	1	2	2	2	2	1	5	3	7	9	17	26	16,07	30,36	46,43			14	7	12	8	26	15	41	44,83	25,86	70,69
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79			0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,72	1,72
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,0*
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.																												
Sí	3	4	1	2	1	2	0	4	4	4	9	16	25	16,07	28,57	44,64			8	3	3	9	11	12	23	18,97	20,69	39,66
No	2	1	5	3	1	2	1	5	4	6	13	17	30	23,21	30,36	53,57			10	6	12	5	22	11	33	37,93	18,97	56,90
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1,79	0,00	1,79			0	1	0	1	0	2	2	0,00	3,45	3,45
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,0*
Cuidar de una persona es un trabajo.																												
Sí	2	1	2	1	0	1	0	7	5	6	9	16	25	16,07	28,57	44,64			12	10	7	12	19	22	41	32,76	37,93	70,69
No	3	2	4	3	2	3	1	1	3	4	13	13	26	23,21	23,21	46,43			6	0	7	2	13	2	15	22,41	3,45	25,86
No contesta	0	2	0	1	0	0	0	1	1	0	1	4	5	1,79	7,14	8,93			0	0	1	1	1	1	2	1,72	1,72	3,45
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,0*
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.																												
Sí	2	1	5	1	1	3	1	4	3	3	12	12	24	21,43	21,43	42,86			3	3	3	5	6	8	14	10,34	13,79	24,14
No	3	4	1	4	1	1	0	4	6	7	11	20	31	19,64	35,71	55,36			15	7	12	10	27	17	44	46,55	29,31	75,86
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0,00	1,79	1,79			0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*###*			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,0*

Indica si estás DE ACUERDO:

	SISTEMATIZACIÓN																	
	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																		
Sí	2	3	4	7	6	10	16	11,76	19,61	31,37	2	3	2	3,00	5,00	3,77	5,66	9,43
No	10	10	4	9	14	19	33	27,45	37,25	64,71	30	18	30	18,00	48,00	56,60	33,96	90,57
No contesta	0	0	1	1	1	1	2	1,961	1,961	3,922	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor dotadas para ello.																		
Sí	4	4	6	8	10	12	22	19,61	23,53	43,14	9	12	9	12,00	21,00	16,98	22,64	39,62
No	8	9	3	8	11	17	28	21,57	33,33	54,9	23	8	23	8,00	31,00	43,40	15,09	58,49
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0	1,961	1,961	0	1	0	1,00	1,00	0,00	1,89	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que otras.																		
Sí	4	5	4	8	8	13	21	15,69	25,49	41,18	12	8	12	8,00	20,00	22,64	15,09	37,74
No	8	8	4	9	12	17	29	23,53	33,33	56,86	20	12	20	12,00	32,00	37,74	22,64	60,38
No contesta	0	0	1	0	1	0	1	1,961	0	1,961	0	1	0	1,00	1,00	0,00	1,89	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Cuidar de una persona es un trabajo.																		
Sí	9	7	7	10	16	17	33	31,37	33,33	64,71	20	12	20	12,00	32,00	37,74	22,64	60,38
No	3	6	2	7	5	13	18	9,804	25,49	35,29	11	9	11	9,00	20,00	20,75	16,98	37,74
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0,00	1,00	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son padres.																		
Sí	6	8	5	6	11	14	25	21,57	27,45	49,02	6	4	6	4,00	10,00	11,32	7,55	18,87
No	6	5	4	10	10	15	25	19,61	29,41	49,02	26	17	26	17,00	43,00	49,06	32,08	81,13
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0	1,961	1,961	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	*21*	*30*	51	41,18	58,82	100	*32*	*21*	*32*	*21*	53,00	60,38	39,62	100,0

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro			DIF IES	% de centro			% de centro			DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total		Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total			
Actualmente los hombres ayudan más en casa a las mujeres, por lo que éstas deberían estar agradecidas.																
Sí	8,93	25,00	33,93	5,17	3,45	8,62	25,31	11,76	19,61	31,37	3,77	5,66	9,43	21,94	-2,56	0,81
No	30,36	32,14	**62,50**	51,72	37,93	**89,66**	-27,2	27,45	37,25	**64,71**	56,60	33,96	**90,57**	-25,9	2,21	0,91
No contesta	1,79	1,79	3,57	0,00	1,72	1,72	1,85	1,96	1,96	3,92	0,00	0,00	0,00	3,92	0,35	-1,72
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Las mujeres han sido tradicionalmente las encargadas de cuidar de los/as hijos/as y otras personas porque están mejor																
Sí	23,21	28,57	**51,79**	12,07	15,52	27,59	24,20	19,61	23,53	43,14	16,98	22,64	39,62	3,51	-8,65	**12,04**
No	16,07	30,36	46,43	44,83	25,86	**70,69**	-24,3	21,57	33,33	**54,90**	43,40	15,09	**58,49**	-3,59	**8,47**	**-12,2**
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	1,72	1,72	0,06	0,00	1,96	1,96	0,00	1,89	1,89	0,07	0,18	0,16
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
El reparto de tareas en el hogar, entre mujeres y hombres, está justificado porque a cada uno/a se le dan mejor unas que																
Sí	16,07	28,57	44,64	18,97	20,69	39,66	4,99	15,69	25,49	41,18	22,64	15,09	37,74	3,44	-3,47	-1,92
No	23,21	30,36	**53,57**	37,93	18,97	**56,90**	-3,33	23,53	33,33	**56,86**	37,74	22,64	**60,38**	-3,51	3,29	3,48
No contesta	1,79	0,00	1,79	0,00	3,45	3,45	-1,66	1,96	0,00	1,96	0,00	1,89	1,89	0,07	0,18	-1,56
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Cuidar de una persona es un trabajo.																
Sí	16,07	28,57	44,64	32,76	37,93	**70,69**	-26,0	31,37	33,33	**64,71**	37,74	22,64	**60,38**	4,33	**20,06**	-10,31
No	23,21	23,21	**46,43**	22,41	3,45	25,86	20,57	9,80	25,49	35,29	20,75	16,98	37,74	-2,44	-11,1	**11,87**
No contesta	1,79	7,14	8,93	1,72	1,72	3,45	5,48	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-8,93	-1,56
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			
Las mujeres cuando son madres tienen las mismas facilidades y oportunidades laborales que los hombres cuando son pa																
Sí	21,43	21,43	42,86	10,34	13,79	24,14	18,72	21,57	27,45	49,02	11,32	7,55	18,87	30,15	6,16	-5,27
No	19,64	35,71	**55,36**	46,55	29,31	**75,86**	-20,5	19,61	29,41	**49,02**	49,06	32,08	**81,13**	-32,1	-6,34	5,27
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	0,00	0,00	1,79	0,00	1,96	1,96	0,00	0,00	0,00	1,96	0,18	0,00
Total	41,07	58,93	100,0	56,90	43,10	100,0		41,18	58,82	100,0	60,38	39,62	100,0			

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
	totales			**%**			**totales**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
La regulación de nuestras emociones es indispensable para madurar como personas y para mejorar nuestras relaciones interpersonales.												
Sí	60	63	123	40,82	42,86	**83,67**	45	41	86	43,27	39,42	**82,69**
No	8	13	21	5,44	8,84	14,29	7	9	16	6,73	8,65	15,38
No contesta	1	2	3	5,44	8,84	14,29	1	1	2	0,96	0,96	1,92
Total	*69*	*78*	*147*	46,94	53,06	*100,00*	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.												
Sí	20	28	48	13,61	19,05	32,65	15	20	35	14,42	19,23	33,65
No	49	45	94	33,33	30,61	**63,95**	37	29	66	35,58	27,88	**63,46**
No contesta	0	5	5	0,00	3,40	3,40	1	2	3	0,96	1,92	2,88
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.												
Sí	18	28	46	12,24	19,05	31,29	18	19	37	17,31	18,27	35,58
No	51	49	100	34,69	33,33	**68,03**	34	29	63	32,69	27,88	**60,58**
No contesta	0	1	1	0,00	0,68	0,68	1	3	4	0,96	2,88	3,85
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.												
Sí	61	59	120	41,50	40,14	**81,63**	44	43	87	42,31	41,35	**83,65**
No	8	16	24	5,44	10,88	16,33	8	8	16	7,69	7,69	15,38
No contesta	0	3	3	0,00	2,04	2,04	1	0	1	0,96	0,00	0,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00
Cuando tenemos algún problema con alguien es mejor resolverlo por nuestra cuenta y que nadie se entere de lo que nos pasa.												
Sí	31	33	64	21,09	22,45	43,54	14	13	27	13,46	12,50	25,96
No	38	43	81	25,85	29,25	**55,10**	39	37	76	37,50	35,58	**73,08**
No contesta	0	2	2	0,00	1,36	1,36	0	1	1	0,00	0,96	0,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	*104*	50,96	49,04	100,00

Indica con qué frecuencia realizas las siguientes acciones:
Cuando me pongo triste o me enfado suelo expresarlo de manera clara y tranquila a las personas que están implicadas.

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
	totales			**%**			**totales**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
Muchas veces	17	19	36	11,56	12,93	24,49	15	15	30	14,42	14,42	28,85
Algunas veces	32	43	75	21,77	29,25	**51,02**	29	25	54	27,88	24,04	**51,92**
Nunca	20	13	33	13,61	8,84	22,45	9	10	19	8,65	9,62	18,27
No contesta	0	3	3	0,00	2,04	2,04	0	1	1	0,00	0,96	0,96
Total	*69*	*78*	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	*53*	*51*	104	50,96	49,04	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA BASE**

	IES HISPANIDAD															
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																
Sí	4	4	1	2	1	1	1	5	4	4	11	16	27	19,64	28,57	48,21
No	1	1	5	3	1	3	0	4	5	5	12	16	28	21,43	28,57	50,00
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,79	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																
Sí	4	3	4	2	1	1	0	7	2	1	11	14	25	19,64	25,00	44,64
No	1	2	2	3	1	3	1	2	7	9	12	19	31	21,43	33,93	55,36
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	23	33	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																
Sí	4	3	5	4	2	1	0	5	8	7	19	20	39	33,93	35,71	69,64
No	1	2	1	1	0	3	1	2	1	3	4	11	15	7,14	19,64	26,79
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	2	0,00	3,57	3,57
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA BASE**

	IES LA MADRAZA											
	4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.												
Sí	2	6	2	3	5	3	9	12	21	9,89	13,19	23,08
No	11	12	16	7	10	10	37	29	66	40,66	31,87	72,53
No contesta	0	2	0	0	0	2	0	4	4	0,00	4,40	4,40
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	50,55	49,45	*100,00*
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.												
Sí	2	6	2	2	3	6	7	14	21	7,69	15,38	23,08
No	11	14	16	8	12	8	39	30	69	42,86	32,97	75,82
No contesta	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.												
Sí	13	18	15	8	14	13	42	39	81	46,15	42,86	89,01
No	0	2	3	2	1	1	4	5	9	4,40	5,49	9,89
No contesta	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,10	1,10
Total	*13*	*20*	*18*	*10*	*15*	*15*	*46*	*45*	*91*	*50,55*	*49,45*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **SISTEMATIZACIÓN**

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		4º ESO		total centro			%			4º ESO		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																		
Sí	3	5	5	8	8	13	21	15,69	25,49	41,18	7	7	7	7	14	13,21	13,21	26,42
No	9	8	4	8	13	16	29	25,49	31,37	**56,86**	24	13	24	13	37	45,28	24,53	**69,81**
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,96	1,96	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																		
Sí	7	5	6	5	13	10	23	25,49	19,61	45,10	5	9	5	9	14	9,43	16,98	26,42
No	5	8	3	10	8	18	26	15,69	35,29	**50,98**	26	11	26	11	37	49,06	20,75	**69,81**
No contesta	0	0	0	2	0	2	2	0,00	3,92	3,92	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																		
Sí	8	11	7	16	15	27	42	29,41	52,94	82,35	29	16	29	16	45	54,72	30,19	84,91
No	4	2	2	1	6	3	9	11,76	5,88	**17,65**	2	5	2	5	7	3,77	9,43	**13,21**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro				% de centro			% de centro					
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total	DIF IES	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total	DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																
Sí	19,64	28,57	48,21	9,89	13,19	23,08	25,14	15,69	25,49	41,18	13,21	13,21	26,42	14,76	-7,04	3,34
No	21,43	28,57	**50,00**	40,66	31,87	**72,53**	-22,53	25,49	31,37	**56,86**	45,28	24,53	**69,81**	-12,95	**6,86**	-2,72
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	4,40	4,40	-2,61	0,00	1,96	1,96	1,89	1,89	3,77	-1,81	0,18	-0,62
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	50,55	49,45	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																
Sí	19,64	25,00	44,64	7,69	15,38	23,08	21,57	25,49	19,61	45,10	9,43	16,98	26,42	18,68	0,46	3,34
No	21,43	33,93	**55,36**	42,86	32,97	**75,82**	-20,47	15,69	35,29	**50,98**	49,06	20,75	**69,81**	-18,83	-4,38	**-6,01**
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	1,10	1,10	-1,10	0,00	3,92	3,92	1,89	1,89	3,77	0,15	3,92	2,67
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																
Sí	33,93	35,71	**69,64**	46,15	42,86	**89,01**	-19,37	29,41	52,94	**82,35**	54,72	30,19	**84,91**	-2,55	**12,71**	-4,11
No	7,14	19,64	26,79	4,40	5,49	9,89	16,90	11,76	5,88	17,65	3,77	9,43	13,21	4,44	-9,14	3,32
No contesta	0,00	3,57	3,57	0,00	1,10	1,10	2,47	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-3,57	0,79
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*50,55*	*49,45*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA BASE**

	IES HISPANIDAD															
	3ºA		3ºB		3ºPEMAR		4ºA		4ºB		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																
Sí	4	4	1	2	1	1	1	5	4	4	11	16	27	19,64	28,57	48,21
No	1	1	5	3	1	3	0	4	5	5	12	16	28	21,43	28,57	50,00
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,79	1,79
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																
Sí	4	3	4	2	1	1	0	7	2	1	11	14	25	19,64	25,00	44,64
No	1	2	2	3	1	3	1	2	7	9	12	19	31	21,43	33,93	55,36
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	23	33	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																
Sí	4	3	5	4	2	1	0	5	8	7	19	20	39	33,93	35,71	69,64
No	1	2	1	1	0	3	1	2	1	3	4	11	15	7,14	19,64	26,79
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2	2	0,00	3,57	3,57
Total	*5*	*5*	*6*	*5*	*2*	*4*	*1*	*9*	*9*	*10*	*23*	*33*	*56*	*41,07*	*58,93*	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO: **LINEA BASE**

	IES LA MADRAZA											
	4ºA		4ºB		4ºC		total centro			%		
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.												
Sí			2	3	5	3	7	6	13	12,07	10,34	22,41
No			16	7	10	10	26	17	43	44,83	29,31	74,14
No contesta			0	0	0	2	0	2	2	0,00	3,45	3,45
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.												
Sí			2	2	3	6	5	8	13	8,62	13,79	22,41
No			16	8	12	8	28	16	44	48,28	27,59	75,86
No contesta			0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,72	1,72
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.												
Sí			15	8	14	13	29	21	50	50,00	36,21	86,21
No			3	2	1	1	4	3	7	6,90	5,17	12,07
No contesta			0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,72	1,72
Total			*18*	*10*	*15*	*15*	*33*	*25*	*58*	56,90	43,10	*100,00*

Indica si estás DE ACUERDO:

SISTEMATIZACIÓN

	IES HISPANIDAD										IES LA MADRAZA							
	3º ESO		**4º ESO**		**total centro**			**%**			**4º ESO**		**total centro**			**%**		
	Mujer	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**	**Mujer**	**Hombre**	**Mujer**	**Hombre**	**suma**	**Mujer**	**Hombre**	**% total**
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																		
Sí	3	5	5	8	8	13	21	15,69	25,49	41,18	7	7	7	7	14	13,21	13,21	26,42
No	9	8	4	8	13	16	29	25,49	31,37	**56,86**	24	13	24	13	37	45,28	24,53	**69,81**
No contesta	0	0	0	1	0	1	1	0,00	1,96	1,96	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																		
Sí	7	5	6	5	13	10	23	25,49	19,61	45,10	5	9	5	9	14	9,43	16,98	26,42
No	5	8	3	10	8	18	26	15,69	35,29	**50,98**	26	11	26	11	37	49,06	20,75	**69,81**
No contesta	0	0	0	2	0	2	2	0,00	3,92	3,92	1	1	1	1	2	1,89	1,89	3,77
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																		
Sí	8	11	7	16	15	27	42	29,41	52,94	82,35	29	16	29	16	45	54,72	30,19	84,91
No	4	2	2	1	6	3	9	11,76	5,88	**17,65**	2	5	2	5	7	3,77	9,43	**13,21**
No contesta	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	1	0	1	0	1	1,89	0,00	1,89
Total	*12*	*13*	*9*	*17*	21	30	51	41,18	58,82	100,00	*32*	*21*	32	21	53	60,38	39,62	100,00

Indica si estás DE ACUERDO:

	LINEA DE BASE							SISTEMATIZACIÓN							COMPARACIÓN	
	IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA				IES HISPANIDAD			IES LA MADRAZA					
	% de centro			% de centro				% de centro			% de centro					
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total	DIF IES	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	total	DIF IES	DIF HISPANIDAD	DIF MADRAZA
Las chicas tienen más facilidad que los chicos para expresar sus emociones negativas (inseguridades, miedos y tristeza) en público.																
Sí	19,64	28,57	48,21	12,07	10,34	22,41	25,80	15,69	25,49	41,18	13,21	13,21	26,42	14,76	**-7,04**	4,00
No	21,43	28,57	**50,00**	44,83	29,31	**74,14**	-24,14	25,49	31,37	**56,86**	45,28	24,53	**69,81**	-12,95	6,86	-4,33
No contesta	0,00	1,79	1,79	0,00	3,45	3,45	-1,66	0,00	1,96	1,96	1,89	1,89	3,77	-1,81	0,18	0,33
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	56,90	43,10	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Los hombres son más agresivos que las mujeres por naturaleza y por eso les cuesta más contener su rabia cuando hay un conflicto.																
Sí	19,64	25,00	44,64	8,62	13,79	22,41	22,23	25,49	19,61	45,10	9,43	16,98	26,42	18,68	0,46	4,00
No	21,43	33,93	**55,36**	48,28	27,59	**75,86**	-20,50	15,69	35,29	**50,98**	49,06	20,75	**69,81**	-18,83	-4,38	**-6,05**
No contesta	0,00	0,00	0,00	0,00	1,72	1,72	-1,72	0,00	3,92	3,92	1,89	1,89	3,77	0,15	3,92	2,05
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			
Las mujeres y los hombres son igual de sensibles y ambos tienen las mismas necesidades de expresar sus sentimientos de cariño.																
Sí	33,93	35,71	**69,64**	50,00	36,21	**86,21**	-16,56	29,41	52,94	**82,35**	54,72	30,19	**84,91**	-2,55	**12,71**	-1,30
No	7,14	19,64	26,79	6,90	5,17	12,07	14,72	11,76	5,88	17,65	3,77	9,43	13,21	4,44	-9,14	1,14
No contesta	0,00	3,57	3,57	0,00	1,72	1,72	1,85	0,00	0,00	0,00	1,89	0,00	1,89	-1,89	-3,57	0,16
Total	*41,07*	*58,93*	*100,00*	*56,90*	*43,10*	*100,00*		41,18	58,82	100,00	60,38	39,62	100,00			

Indica qué grado de interés tienes en tener información, conocer y reflexionar sobre:

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
	totales			%			totales			%		
	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total	Mujer	Hombre	suma	Mujer	Hombre	% total
Construir una sociedad justa e igualitaria entre las mujeres y los hombres.												
Mucho	47	38	85	31,97	25,85	57,82	38	29	67	36,54	27,88	64,42
Bastante	17	29	46	11,56	19,73	31,29	9	14	23	8,65	13,46	22,12
Poco	4	8	12	2,72	5,44	8,16	3	7	10	2,88	6,73	9,62
Nada	0	1	1	0,00	0,68	0,68	1	0	1	0,96	0,00	0,96
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	2	1	3	1,92	0,96	2,88
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*
Las dificultades que sufren las mujeres inmigrantes que vienen a nuestro país.												
Mucho	29	20	49	19,73	13,61	33,33	25	19	44	24,04	18,27	42,31
Bastante	26	35	61	17,69	23,81	41,50	18	16	34	17,31	15,38	32,69
Poco	12	18	30	8,16	12,24	20,41	8	15	23	7,69	14,42	22,12
Nada	0	3	3	0,00	2,04	2,04	1	1	2	0,96	0,96	1,92
No contesta	2	2	4	1,36	1,36	2,72	1	0	1	0,96	0,00	0,96
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*
Las tradiciones y culturas de las personas de mi entorno que provienen de otros países.												
Mucho	24	30	54	16,33	20,41	36,73	20	17	37	19,23	16,35	35,58
Bastante	27	20	47	18,37	13,61	31,97	23	18	41	22,12	17,31	39,42
Poco	17	25	42	11,56	17,01	28,57	9	13	22	8,65	12,50	21,15
Nada	0	2	2	0,00	1,36	1,36	0	2	2	0,00	1,92	1,92
No contesta	1	1	2	0,68	0,68	1,36	1	1	2	0,96	0,96	1,92
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*
La relación entre mis comportamientos cotidianos y la paz en el mundo.												
Mucho	18	21	39	12,24	14,29	26,53	21	17	38	20,19	16,35	36,54
Bastante	26	30	56	17,69	20,41	38,10	15	17	32	14,42	16,35	30,77
Poco	23	22	45	15,65	14,97	30,61	13	11	24	12,50	10,58	23,08
Nada	2	4	6	1,36	2,72	4,08	2	4	6	1,92	3,85	5,77
No contesta	0	1	1	0,00	0,68	0,68	2	2	4	1,92	1,92	3,85
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*
El efecto que causa mi consumo cotidiano (comida, ropa, agua, transporte, tecnología, etc.) sobre el medio ambiente.												
Mucho	16	25	41	10,88	17,01	27,89	16	22	38	15,38	21,15	36,54
Bastante	28	26	54	19,05	17,69	36,73	22	14	36	21,15	13,46	34,62
Poco	19	21	40	12,93	14,29	27,21	13	11	24	12,50	10,58	23,08
Nada	4	5	9	2,72	3,40	6,12	1	3	4	0,96	2,88	3,85
No contesta	2	1	3	1,36	0,68	2,04	1	1	2	0,96	0,96	1,92
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*
La sostenibilidad medioambiental y lo que hacen las empresas y los gobiernos para conseguirla												
Mucho	15	27	42	10,20	18,37	28,57	19	22	41	18,27	21,15	39,42
Bastante	25	21	46	17,01	14,29	31,29	17	15	32	16,35	14,42	30,77
Poco	23	17	40	15,65	11,56	27,21	12	8	20	11,54	7,69	19,23
Nada	5	11	16	3,40	7,48	10,88	3	5	8	2,88	4,81	7,69
No contesta	1	2	3	0,68	1,36	2,04	2	1	3	1,92	0,96	2,88
Total	69	78	*147*	*46,94*	*53,06*	*100,00*	53	51	104	*50,96*	*49,04*	*100,00*

Indica qué grado de interés tienes en tener información, conocer y reflexionar sobre:

	LINEA DE BASE						SISTEMATIZACIÓN					
Porcentajes	**Mucho**	**Bastante**	**Poco**	**Nada**	**No contesta**	**Total**	**Mucho**	**Bastante**	**Poco**	**Nada**	**No contesta**	**Total**
Construir una sociedad justa e igualitaria entre las mujeres y los hombres.	**57,82**	31,29	8,16	0,68	2,04	100,00	**64,42**	22,12	9,62	0,96	2,88	100,00
Las dificultades que sufren las mujeres inmigrantes que vienen a nuestro país.	33,33	**41,50**	20,41	2,04	2,72	100,00	**42,31**	32,69	22,12	1,92	0,96	100,00
Las tradiciones y culturas de las personas de mi entorno que provienen de otros países.	**36,73**	31,97	28,57	1,36	1,36	100,00	35,58	**39,42**	21,15	1,92	1,92	100,00
La relación entre mis comportamientos cotidianos y la paz en el mundo.	26,53	**38,10**	30,61	4,08	0,68	100,00	**36,54**	30,77	23,08	5,77	3,85	100,00
El efecto que causa mi consumo cotidiano (comida, ropa, agua, transporte, tecnología, etc.) sobre el medio ambiente.	27,89	**36,73**	27,21	6,12	2,04	100,00	**36,54**	34,62	23,08	3,85	1,92	100,00
La sostenibilidad medioambiental y lo que hacen las empresas y los gobiernos para conseguirla	28,57	**31,29**	27,21	10,88	2,04	100,00	**39,42**	30,77	19,23	7,69	2,88	100,00

n.º	LÍNEA DE BASE	
	¿Qué crees que vas a aprender en este proyecto? (1)	**¿Qué crees que vas a aprender en este proyecto? (2)**
1	Cosas bastante curiosas	Cosas para ayudar
2	No al machismo	Y cuidar el medio Ambiente
3	Pues a valorarnos todos igual	
4	A convivir	A relacionarme
5	La contaminación medioambiental	El feminismo
6	Tendré más información	
7	La contaminación	La paz en el mundo
8	A vivir mejor con otra gente	Realidades que pasan y no estamos informados
10	Las diferencias entre ambos sexos.	Diferencias entre inmigrantes
12	Valorar los derechos por igual en ambos sexos	Mejorar el medio ambiente y mi persona
16	A valorar por igual a todo el mundo ya sea de un color u otro o hombre o mujer	
17	Aprender a socializarme con los demás y tener mejor relación	Cosas nuevas y divertidas que nunca hemos hecho o visto
18	A cuidar el medio ambiente	Valorar la igualdad de derechos de mujeres y hombres
20	Que todos somos iguales	No debemos de juzgar a otra persona de distinto país
22	La igualdad entre mujeres y hombres	Respetar a los inmigrantes
23	La igualdad entre hombres y mujeres	Respetar a los inmigrantes
24	Justicia	Igualdad
26	Sobre el medioambiente	Y la influencia de las redes sociales
27	Sobre las redes sociales	Medio ambiente
28	Muchas cosas	Aprender cosas nuevas
29	Igualdad mundial	
31	Que soy respetuoso	Y un poco cerrado
33	Estudiar leer	Importar bien
34	Valorar más a la gente	Entender más las cosas
37	A valorar más las cosas	
41	No se	Tampoco se
42	No se	
43	Saber como controlar mi genio y como llevar las peleas	
44	Que las mujeres y los hombres somos iguales	Que tenemos que ser conscientes de lo que hacemos al medioambiente
46	Nada	Nada
47	Pues no se porque no se de qué va	

48	A colaborar más en casa	A controlar mis enfados
49	Muchas cosas	
50	Las situación social y política de otras personas más lejanas	A debatir mejor y persuadir
52	Machismo, homofobia	Tolerancia, justicia, igualdad
53	Machismo	Homofobia
54	Respetar a las mujeres y a más personas	
55	A respetar a las mujeres	A respetar al medioambiente
56	El tema de mujeres y feminismo	Redes sociales
57	Temas sobre colectivos discriminados (machismo, homofobia, racismo...)	Medioambiente
58	El tema de las mujeres, y sobre el feminismo	Las redes sociales
60	Igualdad	Respeto
61	La igualdad	El respeto
62	Aprender cosas sobre la vida	
63	El machismo y la violencia de género	Medio ambiente
65	Igualdad entre mujeres y hombres	Cuidado del medioambiente
66	Dadas las preguntas de este test pienso que aprenderemos sobre la igualdad y también a reflexionar sobre conflictos, desigualdad, la sociedad...	
67	yo pienso que voy a-prender más sobre la vida	
69	Aprenderemos muchas cosas, no me importa cuales	
70	Reflexionar	Darme cuenta de algunas cosas
71	Reflexionar	Darme cuenta de algunas cosas
72	El Machismo	El Medio Ambiente
74	El derecho de la mujer ya que he visto muchas cosas relacionadas	Como expresarnos emocional y fisicamente
75	Aprender a valorar	
77	La sociedad	Como comportarse
78	Cuidar más el medio ambiente y ser realmente consciente del impacto que le hacemos los humanos	Ser más independiente
79	En este proyecto aclararé todas mis dudas y se aclararán mis ideas	A saber valorar las cosas y cuando me pregunten algo poder explicarlo claramente
80	Respeto entre nosotros	Saber lo que decimos
81	Se que nazco el mismo día que Víctor	A conocer mejor los valores actuales
82	Se que he nacido el mismo día que Antonio	A conocer mejor los valores actuales
83	Tratar mejor a las personas	Cuidar el medioambiente
84	Aprenderé a cuidar el medio ambiente mejor	Aprenderé a tratar mejor a las personas
85	Temas relacionados con el feminismo	Discriminación de los inmigrantes
86	A cuidar de las personas como de ti mismo	

87	Sobre la vida en otros países	A como expresar lo que siento y ayudar a más personas
88	La lucha feminista	Igualdad en todos los ámbitos
89	A ver de otra perspectiva ka vida de otras personas que no son de mi entorno	
90	La igualdad y cómo conseguirla	Las dificultades que tiene un inmigrante
91	Trabajar en equipo	Valorar las cosas
92	Que veré más puntos de vista	Culturilla
93	La verdad no lo se	
94	Ayuda entre compañeros	Trabajar en equipo
95	A trabajar con todos mis compañeros	Respetar más a los demás
96	El pensamiento y el razonamiento de cada persona sobre un tema	Y las ideas que tienes y su reflexión sobre un tema en concreto
97	A saber como ser todos iguales	A saber respetarnos unos a otros
98	Algo bueno para mi	Cosas positivas
99	El machismo	
100	Mucho	Interesantes métodos de mejorar la sociedad
101	Cosas que no sabía o no había prestado antención antes	Cosas que me van a venir bien aprender
102	A comprender mejor a los demás	
103	Trabajar en equipo	Respetar a los demás
104	Medio ambiente	Igualdad entre hombres y mujeres
105	Llegar a ser mejor persona	Muchas cosas útiles
106	A intentar respetarnos	Tener más cabeza
107	Muchas cosas como algunos valores que nos ayudarán a mejorar socialmente.	Todos iguales, ser tolerante y mejorar moralmente
111	Igualdad entre mujeres y hombres	
113	Todos somos iguales	
114	Nada que no supiera	
115	Nada	
116	Nada	Nada
118	Hablar sobre la igualdad entre mujeres y hombres	Tratar de respetarnos entre todos y al mundo en el que vivimos
119	A convivir de una manera adecuada con mi alrededor	Y temas que ayudan a mejorar el medio ambiente
120	Aprender a saber comunicar y confirmar lo que pienso	Poder debatir con otras personas que no tengan la misma idea que yo
121	Ver las opiniones del resto de la gente	Aclarar mis principios morales y sobre todo sociales
122	Las formas de mejorar el medio ambiente	Nuevas tecnologías que mejoran las condiciones de vida.
123	Aprender cosas nuevas de todo tipo (culturas, costumbres)	Aprender a controlar sentimientos
124	Aprender a hacer las cosas bien consigo mismo	Diferencia de hombres y mujeres y poder cambiarlas
125	Aprender a utilizar mejor el consumo cotidiano y ahorrar	Aprender a respetar y ayudar a todo el mundo
126	Convivir conmigo mismo y mi entorno	Respetar a todo el mundo

127	Muchos valores imprescindibles para el equilibrio del mundo y hablar de manera relajada y lo más coherente (es decir con mucha información)	Fomentar mi lado más creativo que en los institutos se pierde pues se contran en hacernos memorizar un libro
128	Cosas sobre cuidar el medioambiente y no desperdiciar sus recursos	Aprender a respetar a todo el mundo y convivir en paz
129	A respetar y cuidar el medio ambiente	A conocer como es de grande el problema de la violencia de género y aprender a detenerlo
130	Aprender mejor a cuidar nuestro planeta	La violencia de género y como detenerla
132	Muchas cosas	Cosas sobre el feminismo
133	A regular mis emociones para mejorar mis relaciones interpersonales	Contribuir más en las tareas de casa y tener constancia de los riesgos de las redes sociales
134	Aprender a pensar y ver la parte mala de este mundo	
135	Voy a aprender a relacionarme más con mis compañeros	Y aprender ser más solidaridad
136	A valorar todo lo que me rodea	Como construir una sociedad justa
137	Aprender a mostrar mis sentimientos	Aprender cosas que ocurren en la sociedad
138	La igualdad entre ambos sexos	
139	La igualdad de género	La sostenibilidad medioambiental
140	Sobre la igualdad de géneros	El medio ambiente
141	Pues no se de todo un poco	
142	Tratar problas sociales y construir una sociedad justa	Conocer más a fondo la desigualdad entre hombres y mujeres
143	Aprender lo que hay que hacer para que la capa de ozono no se rompa	La igualdad de razas y sexo
147	Muchas cosas	Cosas sobre el feminismo

n.º	SISTEMATIZACIÓN	
	¿Cuáles son las dos cosas más importantes/interesantes para ti que has aprendido en este proyecto? (1)	**¿Cuáles son las dos cosas más importantes/interesantes para ti que has aprendido en este proyecto? (2)**
1	El valor que tiene todo la material y lo que hacen por nosotros	Que nos quejamos cuando hay gente que está peor que nosotros
2	La paz	Cuidar el planeta
3	A cuidar el planeta	
4	Cuidar a las mujeres más y luchar por los mismos derechos	Cuidar el medioambiente
5		
6	**Que no hay que ser machista**	**Que hay que ayudar en casa**
7		
8	**Saber respetar a las mujeres**	**Tratar a todos por igual, y al medioambiente**
9	La paz y estar bien y en armonía	Estar genial y hecharnos unas risas
10	Aprender muchas cosas	Pasarmelo muy bien con mis compañeros/as y reirnos mucho con los monitores
11		
12		
13		
14	Pues respetar la gente he aprendido mucha cosa	
15	Yo he tenido muchas sensaciones	
16	Pues aprender cosas nuevas	Quedarme con la experiencia del proyecto
17	**Que hombres y mujeres tenemos el mismo derecho, los mismos sentimientos, que no haya más violencia**	Las situaciones en el que están muchas personas, y reconocer en sus caras que como se sienten
18		
19	A respetar	
20	El lenguaje corporal y los sentimientos	
21	**A respetar a todo el mudo por igual da igual su religión, nacionalidad o género**	El mundo sólo se "basa en el dinero" pero en realidad se basa en cosas invisibles
22	Aprender a ponerte en el lugar de otras personas y saber como se sienten	Que cada gesto significa una cosa y a veces nos hace parecer otra no es
23	Que hay muchos cuidados que no están ----- y que no se consideran ----	Que mediante fotografías también se expresa muchas cosas
24	Respetar y comprender a la otra persona	Lo mal que lo pasan en otros países
25		
26	Mas cosa importantes es hablar en español y sacar eso	
27		
28	No he aprendido	
29	No he aprendido nada	

30	Sinceramente, pienso que todo ha sido interesante, como lo de los cuidados hasta como grabar	
31		
32	**La igualdad de género**	El respeto a los pensamientos de otras personas
33	**A ser bueno y no ser machista ni racista aunque antes de la charla no lo era**	
34		
35	Este test ha sido muy parecido a otros que ya he hecho, excepto por el punto 6, el cual me parece un	
36	La paz	El arte callejero
37		
38		
39	El Chuski que es mu buena persona	y el Oscar igual
40	**El feminismo**	La paz
41	**Los cuidados. Los trabajos invisibles**	Los tipos de paz: paz positiva, paz negativa
42	A disfrutar con la gente	Lo que es de verdad la violencia y la violencia de género
43		
44	**Que hay trabajos invisibles que hacen que los trabajos visibles puedan seguir adelante**	No hay que acosar a los compañeros, tanto fisicamente como mentalmente
45	Violencia directa e indirecta	Y sobre las personas extranjeras que vienen a cuidar personas dejan a otros para cuidar a sus hijos
46	Comprender que poco está valorado las tareas que no son pagadas	Entender lo que es la paz positiva y la paz negativa
47	**He aprendido a conocer y escuchar a los de mi clase**	He aprendido a tener más en cuenta los cuidados invisibles
48		
49	Los tipos de violencia que hay	La guerra en ciertos puntos del mundo como es
50		
51	Compartir	No al racismo
52	**La igualdad entre las mujeres y los hombres**	
53	**A valorar mas a la labor familiar**	A valorar más a las diferentes opiniones
54	Me han fomentado los valores	Hemos interactuado más
55	A darle importancia a los pequeños detalles que pasan desapercibidos y que pueden acabar con la paz	A sentirme en el grupo y con una opinión importante, y a darle importancia a cualquier tipo de trab
56	Hemos aprendido bastante acerca de los tipos de paz, a la colaboración en grupo y al respeto entre	
57		
58	La cooperación organizada	Conocimientos sociales
59	Que este relacionado con la paz y te ha ayudado a aprender muchas cosas	

60	**Creo que más que aprender he fijado más mis ideas sobre la igualdad social, de género y animal**	No sabía los conceptos de "paz directa" e "indirecta", y me ha parecido muy interesante aprenderlos
61	Todo	
62		
63	A saber más cosas de la paz	A hacer Gifs
64	No llegar tarde a clase	hacer gifs
65	Que hay muchos tipos de paz y diferentes culturas no se puede discriminar a las personas porque sean	
66	Que hay muchos tipos de paz y que todas son muy importantes	
67	La paz positiva	La violencia estructural
68	**Que todos tenemos los mismos derechos de expresar lo que sentimos seamos un hombre o una mujer**	**Que debemos agradecer diariamente a todas las personas que nos cuidan y nos quieren positivamente**
69	Que la paz tiene que ver con muchas cosas de la vida	Que nos tenemos que respetar mutuamente
70	Todos los tipos de violencia y de paz	Y lo de los teatros y collages
71	Que tienen que ver con la paz cosas normales de nuestra vida	Tema sobre la inmigración
72		
73		
74	El trabajo en equipo	Respeto y colaboración en el grupo
75	Que hay muchos tipos de violencia y no sólo la guerra. Todo tiene relación con la paz	**Los hombres y las mujeres son exactamente iguales y no hay que discriminar a ninguno**
76	Respetar a los demás	Comprender a los demás
77	Que todo lo que nos rodea está relacionado con la paz	Que hay muchos tipos de violencia
78	**He aprendido que todos somos iguales da igual el lugar de procedencia, el sexo, la religión o cultu**	He aprendido que las ciudades desarrolladas abusan de poder sobre las menos
79	La paz y como expresarte	
80	Que hay que ser respetado y respetar a los demás porque todos somos iguales	Que tiene el proyecto mucho que ver con la paz
81	La paz mundial	**Y respeto a las mujeres**
82	**Los hombres son más agresivos**	**Las mujeres y los hombres son igual de sensibles**
83	Como es la paz en otros países	Violencia y cuidados
84	A pensar en las acciones que hago	Darme cuenta de los problemas que hay en esta sociedad como por ejemplo los problemas con la sociedad
85	**Que todos somos iguales**	
86	Saber los tipos de violencia	**Igualdad**
87	Diferencia entre paz positiva y negativa	Cosas que hacen los ---
88	Que la violencia no solo es física	Que no hay que encasillar a las personas por su sexo
89	Sinceramente no he aprendido nada pero es porque son cuestiones que mi familia me enseñó, pero me	

90	No toda la violencia es física sino que hay diferentes tipos	
91	Que todas, realmente todo lo que hay a nuestro al rededor tienen alguna relación con la paz	Unidos podemos hacer grandes cosas
92	Aclaración de conceptos como la violencia y la paz	Acercamiento a personas con las que no daba o ignoraba porque me caían mal
93	Sobre los tipos de violencia, ya que no sabía que había tantas	El reciclaje, medio ambiente, etc porque perjudica bastante
94	He aprendido bastante sobre la paz	Los proyectos
95	Conocer que las injusticias sociales son también recopiladas en el nombre de violencia identificarlo	Hablar siempre desde el yo en los conflictos, de modo que se facilite la empatía
96	Las múltiples actividades	
97	He aprendido los distintos conceptos que hemos trabajado sobre la paz, la violencia, los cuidados, e	**He aprendido y consolidado valores como el respeto, la tolerancia, la no discriminación, etc.**
98	Relacionar diferentes ámbitos	**Las desigualdades**
99	**Me ha gustado mucho lo de usar el femenino de las palabras para dirigirse a todos por igual**	Que la paz depende de mucho más, que no es sólo que no haya guerra
100	He aprendido cosas sobre la paz que no sabía	Me ha gustado hacer los cortos
101	**A juntarme con todos tanto en contacto con chicas y chicos**	A trabajar más de lo que sabía
102	**En primer lugar he aprendido a relacionarme tanto en contacto con chicas y chicos**	Y en segundo lugar a trabajar más de lo que sabía en grupo
103		
104		

FICHA-FORMULARIO SISTEMATIZACIÓN IMPLIC-ARTE

Ficha semanal por centros sobre la experiencia de los talleres como parte del proceso de sistematización.

1. **Ficha completada por:**

DATOS GENERALES

En vuestros comentarios destacar los aspectos relevantes o distintos, si los hubiese, de cada grupo.

2. **Centro educativo:**
   Recuerda, una ficha por centro a la semana.
   Selecciona todos los que correspondan.

   - [ ] IES HISPANIDAD
   - [ ] IES LA MADRAZA

3. **Semana de trabajo**
Marca solo un óvalo.

- 30 enero – 3 febrero
- 6 – 10 febrero
- 13 – 17 febrero
- 20 – 24 febrero
- 27 febrero – 3 marzo
- 6 -10 marzo
- 13-17 marzo
- 20 – 24 marzo
- 27 – 31 marzo
- 3 – 7 abril
- 17-21 abril
- 24 – 28 abril
- 1 – 5 mayo
- 8 -12 mayo
- 29 mayo – 2 junio
- 5 – 9 junio
- 12 - 16 junio
- 19 - 23 junio

4. **Contenido de la sesión**
Marca solo un óvalo.

- Cultura de paz
- Economía de los cuidados
- Género
- Educación sentimental
- Post-producción de video
- Post-producción de artivismo
- Propuesta de cuidados
- Gala final

5. **Formadorxs de la semana**
   Marca solo un óvalo.

   - Carmen
   - Jose
   - Óscar
   - Chusky
   - Cecilio
   - Isa
   - Mariano
   - Alicia
   - Otro: _____

EVALUACIÓN GENERAL

En vuestros comentarios destacar los aspectos relevantes o distintos, si los hubiese, de cada grupo.

6. **Grado de consecución de los objetivos**
   Marca solo un óvalo.

	1	2	3	
Completamente alcanzados				Poco alcanzados

7. **Objetivos que no se han alcanzado**
   Si se ha dado el caso de que alguno no se alcanzó....

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

8. **Tiempo de las sesiones**
   Selecciona todos los que correspondan.

   - [ ] En general ha dado tiempo a realizar las sesiones de manera completa
   - [ ] En general ha faltado tiempo para realizar las sesiones de manera completa
   - [ ] En general ha sobrado tiempo para realizar las sesiones
   - [ ] Ha habido grandes diferencias entre grupos

9. **Valoración del espacio físico**
   Espacio en el que tuvo lugar, si era adecuado, si tenía buena iluminación, si los materiales eran pertinentes...

10. **Valoración del nivel de participación del voluntariado**
    Implicación en el desarrollo de la actividad, estrategias que se nos ocurren para incluirles de forma activa...

11. **Valoración de la participación del profesorado**
    Puedes señalar varias opciones
    Marca solo un óvalo.

    - En general han participado de forma activa en las dinámicas
    - En general han estado con una actitud pasiva
    - Han salido del aula en algunas ocasiones
    - Alguno/a ha estado fuera casi toda la sesión
    - Ha habido grandes diferencias entre grupos
    - En general han estado como "controladores/as" sin formar parte de la sesión
    - Otro: _____

12. **Valoración del nivel de participación del alumnado**
    Implicación en el desarrollo de la actividad, si ha habido alguien que no ha participado por algo señalarlo para tenerlo en cuenta en otras sesiones e incluirle…

13. **Fortaleza y debilidades identificadas generales**
    Sobre la temática tratada, dinámicas realizadas, intereses propios o temas que hayan sacado que no estuvieran en la sesión, ideas que pueden dar continuidad al proyecto... OJO: no incluir elementos específicos sobre perspectiva de género, esa información incluir más adelante.

Aplicación práctica de la perspectiva de género

En vuestros comentarios destacar los aspectos relevantes o distintos, si los hubiese, de cada grupo.

14. **Temáticas y/o contenidos relacionados con la teoría de género que se han tratado en las sesiones.**

15. **Debates significativos generados en torno a la sensibilización en género**
    (opiniones, reflexiones, cuestionamientos, divergencias y contradicciones...)

16. **Materiales empleados con un tratamiento equilibrado de mujeres y hombres como protagonistas**
    (textos, productos audiovisuales…)

17. **Intervenciones del equipo de formación que han favorecido las relaciones de equidad en las sesiones**
    Conductas propias, reflexiones expresadas a comentarios y actitudes, uso de lenguaje inclusivo, creación de grupos, repartición de roles...

18. **Elementos clave que han favorecido en las sesiones el trabajo de sensibilización en género**
    (ratio, grupos paritarios, colaboración profesorado, interés y participación alumnado, materiales y dinámicas que han funcionado…)

19. **Elementos que han dificultado en las sesiones el abordaje de la perspectiva de género**
    (ratio, falta de colaboración del profesorado, reticencias y críticas del alumnado, materiales y dinámicas que no han funcionado, dudas y temores respecto a la igualdad …)

20. **Soluciones que se han dado a las posibles dificultades o problemas**

Roles y estereotipos de género

En vuestros comentarios destacar los aspectos relevantes o distintos, si los hubiese, de cada grupo.

21. **Reproducción de roles y estereotipos de género observados durante las sesiones**
    (opiniones, comentarios, actitudes y comportamientos sexistas, micromachismos, dinámicas de poder…)

22. **Valoración de las diferencias de participación entre chicos y chicas**
    Uso del espacio, roles que se asignan, toma de palabra y tiempos de participación, intervenciones...

Ronda de evaluación del alumnado

En vuestros comentarios destacar los aspectos relevantes o distintos, si los hubiese, de cada grupo.

23. **Ideas principales y destacadas (en referencia al tema de género) de las intervenciones de la parte final de evaluación de la sesión.**

24. **Se incluye audio?**
    En la carpeta compartida en DRIVE.
    Selecciona todos los que correspondan.

    - [ ] Sí
    - [ ] No

Con la tecnología de
Google Forms