

# FORMACIÓN EN EQUIDAD DE GÉNERO

## PARA LA ENSEÑANZA

### PROGRAMA

---

**PROYECTO:** “FORM-ARTE: formación de agentes educativos andaluces para la introudcción de los ODS en la enseñanza

**FECHAS:** Del 04 de Febrero al 12 de Marzo 2020.

**HORARIO:** De 17.30 a 20.30 horas

**DURACIÓN:** 30 HORAS (6 horas semanales)

**FORMADORA:** Carelia Mayorga

**ASAD. ASOCIACIÓN SOLIDARIA ANDALUZA DE DESARROLLO**

**LUGAR:** Facultad de Ciencias de la Educación, Aula C-10- Universidad de Granada

---

## INTRODUCCIÓN

---

Este curso se formula a una década de la fecha límite en que deben concretarse los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (en adelante: “ODS” y/o “Agenda 2030”) aprobados por la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas el 25 de Septiembre de 2015, con la finalidad de dar sostenibilidad a la vida en el planeta Tierra y, que, dicha vida se desenvuelva en torno a valores tales como la igualdad, la paz, la libertad y la solidaridad.

Explora el elemento de estructuración social de “género”, que “define” la forma en la que se desarrollan las relaciones entre los dos sexos “naturales”, “aceptados”, “normalizados” del sistema hetero-patriarcal vigente y -aún predominante en el siglo XXI- y entre las manifestaciones identitarias que provienen de la identidad sexual y de la sexualidad.

Abordamos la “igualdad de género” de cara a los ODS y usamos preferentemente los enfoques de “Género y Desarrollo”, “Sostenibilidad” y el de “Interseccionalidad”. De ahí que, las herramientas teóricas y prácticas propuestas busquen estimular habilidades y capacidades como el pensamiento crítico, la autovaloración, el debate, la reflexión, el sentido de pertenencia y diversidad entre los más relevantes.

## DESCRIPCIÓN DEL CURSO

---

Este curso se ha programado para ser desarrollado en 30 horas, durante cinco semanas lectivas, cada una de las cuales cuenta con dos sesiones de tres horas cada una. Cada sesión cuenta con un breve receso, que facilita la alternancia de temas teórico-prácticos para el logro de los objetivos de cada unidad.

## OBJETIVOS

---

**Objetivo general:** contribuir al **análisis crítico** de la **desigualdad social** por razón de “género”, que dé lugar al desarrollo de **iniciativas, acciones y compromisos para el cambio social** de cara a los diecisiete **ODS**.

### Objetivos específicos:

- \* Ejercitar el proceso de **toma de conciencia** individual y colectiva de la desigualdad a partir de la generación de espacios de confianza y desde la diversidad;
- \* Analizar los componentes de la realidad social: **diferencia y diversidad** y su papel en la generación de “desigualdad social”;
- \* Visualizar los escenarios donde se **interrelacionan** e intersectan las desigualdades sociales basadas en el componente de “género”;
- \* Pasar a la fase de **empoderamiento a través del conocimiento** de la igualdad como derecho humano, la evolución del concepto, de las instituciones que lo promueven y garantizan;
- \* Identificar **amenazas y debilidades** de la igualdad de género: discriminación, violencia, prácticas nocivas, pobreza, posturas políticas radicales, fundamentalismos, etc.;
- \* Formar parte del **cambio social** desde el diálogo, la libre expresión individual y grupal, usando técnicas diversas y motivadoras;
- \* Asumir **los ODS y su relación con la igualdad de género**, planteando medios para alcanzarla y mecanismos para asimilar los objetivos de desarrollo sostenible en el desarrollo de las distintas asignaturas de secundaria.
- \* Coadyuvar a la apropiación de una nueva perspectiva de vida para los alumnos alumnas de secundaria en el cotidiano vivir, en el que sea fundamental su **compromiso con el planeta y su contribución al logro de los ODS**, promoviendo acciones de cara al 2030 y para los años que vendrán.

## CRONOGRAMA DE LAS SESIONES

SESIÓN	FECHA	TÍTULO	SUMARIO
PRIMERA	4 FEB 2020	<b>Presentación del curso.</b>	Metodología de trabajo.
SEGUNDA	6 FEB 2020	<b>Base Legal de la Igualdad.</b>	Dignidad humana e Igualdad.
TERCERA	11 FEB 2020	<b>Género Y Cultura.</b>	La Desigualdad De Género.
CUARTA	13 FEB 2020	<b>Cuerpos, Biología y Sexo.</b>	Desmontando binarismos.
QUINTA	18 FEB 2020	<b>Patriarcado, heteronormatividad y androcentrismo.</b>	Privilegios, instituciones y sistema de la desigualdad.
SEXTA	20 FEB 2020	<b>Igualdad y empoderamiento.</b>	Derechos, estrategias, acciones a favor de la igualdad.
SÉPTIMA	3 MAR 2020	<b>Los ODS: Objetivos de Desarrollo Sostenible.</b>	Los Derechos Humanos y la Dignidad Humana en el siglo XXI.
OCTAVA	5 MAR 2020	<b>ODS y el Objetivo 5: La Igualdad de Género y el Empoderamiento de Mujeres y Niñas.</b>	Transversalidad de Género de cara al Estado, la Economía y la Sociedad.
NOVENA	10 MAR 2020	<b>Hacia una ética de los cuidados.</b>	Autonomía y Corresponsabilidad.
DÉCIMA	12 MAR 2020	<b>Interdependencia e integración de ODS y Género.</b>	Nadie queda atrás: Agenda 2030

## PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

A continuación la tabla que contiene la programación de cada Unidad, que incluye el título, el objetivo y/o metas a alcanzar, las temáticas a tratar, la metodología a emplear, las herramientas y los recursos didácticos.

TÍTULO	OBJETIVOS	TEMAS	METODOLOGÍA	HERRAMIENTAS
<b>Presentación del curso: ASAD y el Proyecto FormArte</b>	Sentirse parte del grupo. Conocer la metodología de trabajo. Auto-evaluación y reglas del debate.	Educación y Adolescencia Contexto y Agenda 2030, Conocimientos iniciales.	Participativa Comparativa Iniciativa Preguntas	Dinámicas grupales Presentación de la facilitadora Diálogo y trabajo en grupo.
<b>Base Legal de la Igualdad</b>	Conocer la base legal de la igualdad. Explorar la base material de la discriminación, Analizar la relación entre lo que señala la ley y la realidad.	La DUDH y los DDHH; la Constitución Española Normas nacionales e internacionales relevantes.	Análisis Pensamiento crítico Participativa Lúdica	Lecturas individuales Análisis grupales Debate y trabajo en grupo Presentación de comentarios y conclusiones.
<b>Género y Cultura</b>	Detectar los distintos componentes de la desigualdad social. Enfocar atención en la educación. Apropiarse de la categoría "género"	La construcción social de género y la "socialización de género". Dicotomías y binarismos.	Análisis Pensamiento crítico Participativa Lúdica	Presentación de la facilitadora La representación de las mujeres y de las niñas.
<b>Cuerpos, Biología y Sexo</b>	Deconstruir los binarismos Cuestionar la "objetividad" de la ciencia Analizar ¿Es malo ser subjetivo?	Los seres vivos y el sexo Seres humanos: seres sexuados Biología y determinismo social. Naturaleza versus cultura.	Análisis Comparativa Pensamiento crítico Participativa Lúdica	Análisis de fichas. Dinámicas. Trabajo grupal. Visiones desde cada experiencia. Proyección de videos. Presentación de la facilitadora.

<b>Patriarcado, hetero-normatividad Androcentrismo</b>	Cuestionar la estructura social. Formular propuestas de cambio. Usar comunicación social.	Positivismo y la brecha recurrente y persistente. Identificar relaciones entre patriarcado, heteronormatividad y androcentrismo.	Análisis Comparativa Pensamiento crítico Participativa Lúdica y artística.	Dinámicas. Trabajo grupal. Visiones desde cada experiencia. Proyección de vídeos. Presentación de la facilitadora.
<b>Igualdad y Empoderamiento</b>	Reflexionar sobre la "igualdad" hacia lo masculino. Proponer nuevas masculinidades y feminidades.	Mujeres "sujetas" de derechos humanos. Los Cuidados y la Corresponsabilidad. Avances Internacionales.	Análisis Comparativa - contraste Pensamiento crítico Participativa Lúdica y artística.	Dinámicas. Trabajo grupal. Reconocimiento: historias personales. Proyección de vídeos. Representación y Redistribución. Presentación de la facilitadora.
<b>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</b>	Identificar las amenazas a la igualdad: pobreza, discriminación, violencia, guerra, migración forzada, etc. Asumir la lógica de los ODS.	La "Agenda 2030" y la concreción de los derechos humanos. La dignidad humana en el siglo XXI. La supervivencia de la especie y el planeta.	Análisis Comparativa - contraste Pensamiento crítico Participativa Lúdica y artística.	Dinámicas. Trabajo grupal. Reconocimiento: historias personales. Proyección de vídeos. Representación y Redistribución. Presentación de la facilitadora.
<b>ODS e Igualdad de Género</b>	Explorar el origen universal de los ODS. Tener en cuenta la realidad nacional y próxima. Describir y presentar las metas del ODS 5.	Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y su relación con el "género" y la "igualdad de género". Igualdad de género y juventud. Adolescencia y ODS.	Análisis Comparativa - contraste Pensamiento crítico Participativa Lúdica y artística.	Dinámicas. Trabajo grupal. Representación teatral. Proyección de vídeos. Representación y Redistribución. Presentación de la facilitadora.
<b>Hacia una Ética de los Cuidados</b>	Identificar, describir y presentar a los elementos de los ODS. Personas, planeta, prosperidad, paz y alianzas.	El futuro de nuestra especie: medidas, acciones y compromisos. De la "heteronomía" a la "autonomía".	Comparativa - contraste Participativa Propositiva Lúdica y artística.	Dinámicas. Trabajo grupal. Representación teatral. Proyección de vídeos. Representación y Redistribución. Presentación de la facilitadora.
<b>Interdependencia e integración.</b>	Describir conjuntamente los contenidos del curso. Explicar por qué ponemos el foco en el ODS 5.	Balace de contenidos. Corresponsabilidad. Aspectos finales. Evaluación de salida.	Participativa Creativa propositiva	Dinámicas. Trabajo grupal. Reconocimiento/ Representación y Redistribución. Presentación de la facilitadora.

## Bibliografía

Amoroso Miranda, María Inés et.al. (2003) Malabaristas de la vida. Mujeres, tiempos y trabajos. Icaria Más Madera, Barcelona.

Ballarín Domingo, Pilar (2001) La Educación de las mujeres en la España Contemporánea (siglos XIX y XX). Editorial Síntesis. Madrid.

Carlino, Ricardo (2016) Prólogo, Caja de herramientas para la educación emocional en Mansione et.al. Noveduc, Buenos Aires.

Carrasco, Cristina (1991) El trabajo doméstico y la reproducción social. Instituto de la Mujer. Madrid.

Connell, R. James Messerschmidt (2005) Hegemonic Masculinity Rethinking the concept. En *“Gender and Society”*, Vol. 19, No. 6, December.

Cottingham, Marci D., Austin H. Jonhson, Tiffany Taylor (2016) Heteronormative Labour: Conflicting accountability structures amon men in nursing. En *“Gender, Work and Organization”*, Vol. 23, Issue 6, November, pp. 535-550.

Durán, María Ángeles (2000) “El futuro del trabajo en Europa” en M. A. Durán (Ed.) Nuevos Objetivos de Igualdad en el siglo XXI. Las relaciones entre mujeres y hombres. Dirección General de la Mujer. Comunidad de Madrid.

Fraser, Nancy y A. Honneth (2006) ¿Redistribución o reconocimiento?: Un debate político-filosófico. Morata, Madrid.

Gimeno Sacristán, José (2005) La Educación Obligatoria: su sentido educativo y social. 3ª Edición, Editorial Morata, Madrid.

Mansione, Isabel Diana Zac y Juan Pablo Tomelini (Orgs.) (2016) Caja de herramientas para la educación emocional. [Diseño de proyectos institucionales] Noveduc, Buenos Aires.

Mateos, Ainoa (2013) Programa Socioeducativo para la prevención de la violencia de género en parejas adolescentes : programa Gener@-T, Pirámide, Madrid.

Scott, Joan Wallach. (2011) Género e Historia. Vilà I. Boadas, Consol, traductor. México : Fondo de Cultura Económica : Universidad Autónoma de México.

Subirats Martori, Marina (2017) Coeducación, apuesta por la libertad, Octaedro Ediciones, Barcelona.

Taffoletti, Kim y Karen Starr (2016) Women academics and work-life balance : gendered discourses of work and care. En “*Gender, Work and Organization*”, Vol. 23, No. 5, September. Pp 505-517.

Varela, Nuria (2019) Feminismo 4.0: la cuarta ola. B de Bolsillo, Barcelona.

Varela, Nuria (2018) Feminismo para principiantes. B de Bolsillo, Barcelona

Venegas, Mar (2013) Amor, sexualidad y adolescencia Sociología de las relaciones afectivosexuales, Editorial Comares, Granada.